



40 เรื่องราว 10 สังฆมณฑล

# สังฆมณฑลนครราชสีมา

โคราช ทรานส์ฟอร์ม



อาสนวิหารแม่พระประจักษ์ที่เมืองสุรรัต



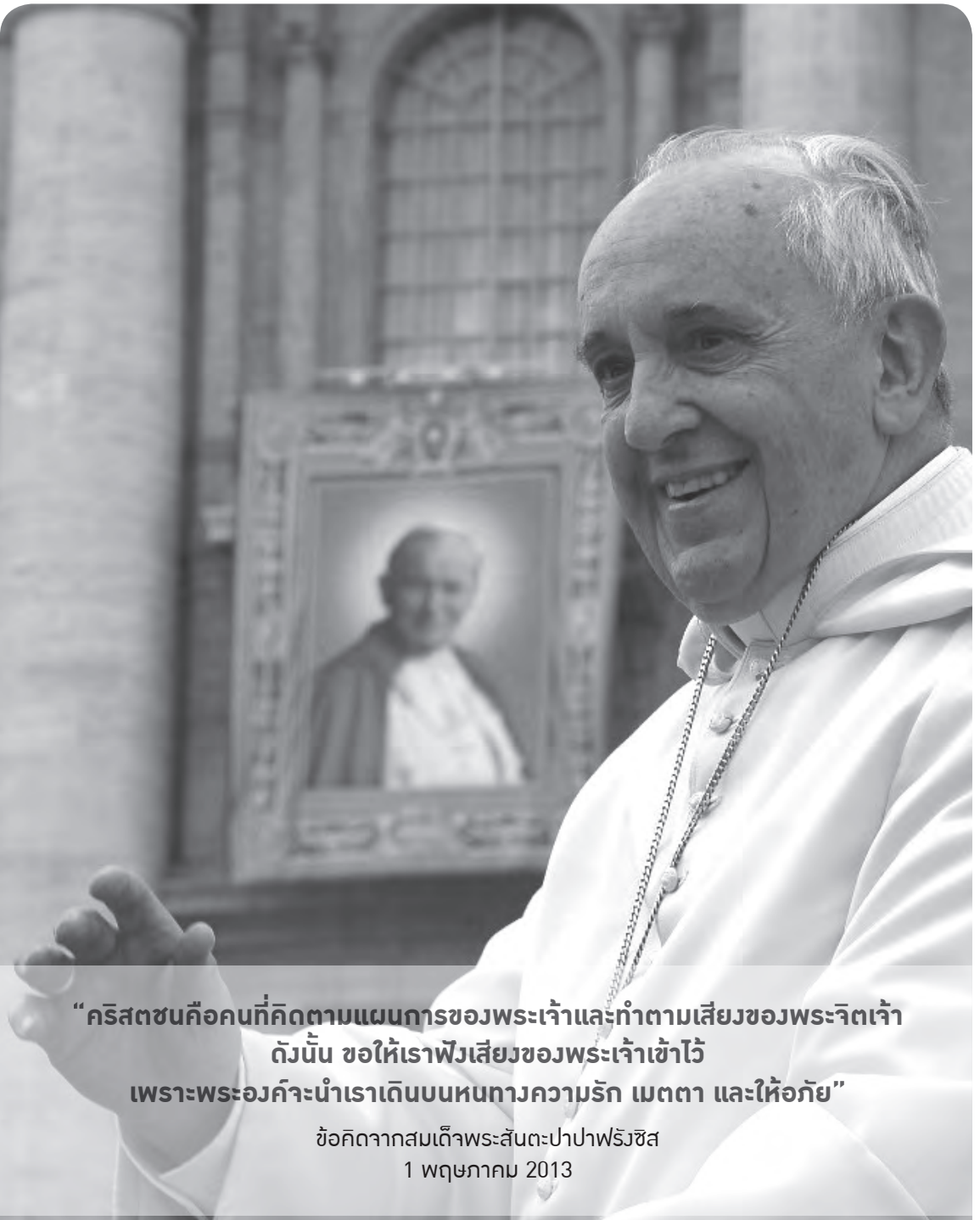
นิตยสารคาทอลิกรายเดือน

# จุดมตาบต๋

สิงหาคม 2015

พิมพ์เผยแพร่ครั้งแรก ค.ศ. 1917 / พ.ศ. 2460





**“คริสตชนคือคนที่คิดตามแผนการของพระเจ้าและทำตามเสียงของพระจิตเจ้า  
ดังนั้น ขอให้เราฟังเสียงของพระเจ้าเข้าไว้  
เพราะพระองค์จะนำเราเดินบนหนทางความรัก เมตตา และให้อภัย”**

ข้อคิดจากสมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิส  
1 พฤษภาคม 2013

**W**ระประสงคฺของสมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิส  
ประจำปี ค.ศ. 2015 เดือนสิงหาคม

เพื่อบุคคลที่ทำงานอาสาสมัครได้กระทำหน้าที่ของตนด้วยน้ำใจกว้าง  
ในการรับใช้ทุกคนที่อยู่ในความขัดสน

เพื่อให้เราออกจากตัวเอง และกระทำตนใกล้ชิด  
กับผู้ที่อยู่ชายขอบของสังคมและมนุษยสัมพันธ์



# ทรงวิชนมปังเลี้ยงดูเรา

(มธ 14:13-21 ; 15:32-39 และ 16:5-12)

นักบุญมัทธิวนิพนธ์พระวรสารเป็นพิเศษสำหรับชาวยิวจะได้อ่านและเชื่อว่าพระเยซูเจ้าทรงเป็นพระเมสสิยาห์ที่พวกเขารอคอย ดังนั้นอัศจรรย์อะไรที่ประกาศกในสมัยพันธสัญญาเดิมได้กระทำในชาติยิว นักบุญมัทธิวพยายามแสดงออกในพระวรสารให้ชาวยิวเห็นว่า พระเยซูเจ้าทรงกระทำอัศจรรย์ที่ยิ่งใหญ่กว่าบรรดาประกาศกในอดีตเหล่านั้น

โมเสส ผู้ที่ชาวยิวถือว่าเป็นสุดยอดของบรรดาประกาศกทั้งปวง ได้เคยทำอัศจรรย์ขออาหารจากพระผู้เป็นเจ้าของเขาในทะเลทรายให้ชาวอิสราเอล โดยมีมานาตกจากฟ้าให้มาเป็นอาหารแก่ชาวอิสราเอลได้กินนั้นใด พระเยซูเจ้าทรงเป็นพระเมสสิยาห์ที่ยิ่งใหญ่กว่าโมเสส เพราะพระองค์ทรงทวีชนมปังเลี้ยงคนจำนวนมากอย่างน่าอัศจรรย์ นักบุญมัทธิวมองอัศจรรย์การทวีชนมปังในพระชนมชีพของพระเยซูเจ้ามิใช่แค่การทำอัศจรรย์ธรรมดา มันเกิดขึ้นจริงๆ แต่ก็ยังสะท้อนความจริงว่า พระเยซูเจ้าคือพระเมสสิยาห์และยิ่งใหญ่กว่าโมเสส เพราะพระองค์ทรงทวีชนมปังด้วยพระหัตถ์และพระวาจาของพระองค์เอง มิใช่ตกมาจากฟ้าแบบที่โมเสสและชาวอิสราเอลได้รับ

การทวีชนมปังในพระวรสารของนักบุญมัทธิวมี่ 2 ครั้งด้วยกัน

ครั้งแรก ในบทที่ 14 ข้อ 13 - 21 ครั้งนี้ชาวยิวต่างเดินเข้าไปดักรอพระเยซูเจ้าที่อีกฟากหนึ่งของทะเลสาบ เมื่อเห็นพระองค์และบรรดาศิษย์ลงเรือออกไปพักผ่อนกันตามลำพัง ครั้งแรกนี้มีผู้ชายถึงห้าพันคนโดยไม่นับผู้หญิงและเด็ก เขาเก็บเศษขนมปังที่เหลือจากที่กินอิ่ม

กันแล้วได้อีกสิบสองกระบุง จากการทวีชนมปัง 5 ก้อน และปลา 2 ตัว

ครั้งที่สอง ไม่ห่างกันมากนักอยู่ในบทถัดมา คือบทที่ 15 ข้อ 32 - 39 ครั้งนี้ประชาชนติดตามฟังคำเทศน์ของพระเยซูเจ้ามาเป็นเวลา 3 วันแล้ว และพระองค์ไม่ประสงค์ให้พวกเขาเดินทางกลับบ้านในสภาพอดโรยเช่นนั้น และในครั้งที่สองนี้มีชนมปัง 7 ก้อนกับปลาเล็กๆอีก 2 - 3 ตัว แล้วทุกคนก็ได้กินจนอิ่มนับผู้ชายได้สี่พันคน ไม่นับผู้หญิงและเด็ก

ทั้ง 2 ตอนนี่ ยังนำมาอ้างอิงเรื่องเชื้อแป้งของฟาริสีในบทที่ 16 ถัดมาอีกด้วย เมื่อพระเยซูเจ้าทรงเตือนอัครสาวกว่า ในหมู่พวกเขาอย่าไปรับทัศนคติไม่ดีของพวกฟาริสีในสังคม เดียวจะขยายออกไปในสังคมวงกว้าง คล้ายเชื้อแป้งที่ทำให้ฟูขึ้น แต่พวกสาวกคิดว่าพระเยซูเจ้าหมายถึงขนมปังที่จะนำมารับประทานจนพระเยซูเจ้าทรงต้องอธิบายให้ความถึงการทวีชนมปังทั้งสองครั้ง (มธ 16:5-12) แล้วทำไมพวกเขายังห่วงเรื่องข้าวของ วัตถุ ปากท้อง เขากลับจะไม่มีกินกันเพียงแค่นั้น

...ข้าแต่พระเยซูเจ้า ลูกได้รับอัศจรรย์และการช่วยเหลือจากพระองค์มากมาย แต่ลูกก็ยังติดใจอยู่แต่เฉพาะข้าวของที่ได้รับในความช่วยเหลือไม่เคยมองเลยไปถึงจุดหมายปลายทางของอัศจรรย์เหล่านั้นเลย ...ลูกมีข้าวปลาอาหารกินกันทุกวัน แต่ลูกก็ไม่เคยสนใจว่า ที่รอดตายผ่านมาได้ทุกมือนั้นต้องทำให้ใจลูกคิดสูงขึ้น ใฝ่ฝันความดีงามของพระผู้เป็นเจ้าของลูกมากขึ้นๆทุกวันด้วย **✠**



### ปกหน้า

สังฆมณฑลนครราชสีมา พื้นที่ที่กว้างใหญ่แม้จะกินแค่ 3 จังหวัด คือบุรีรัมย์ ชัยภูมิ และนครราชสีมา มีประชากรคาทอลิกประมาณ 6,000 คน แต่เรื่องราวที่นี้หาธรรมดาไม่อุดมการณ์พร้อมพาทุกท่านไปพบกับพระสังฆราชยอแซฟ ชูศักดิ์ สิริสุทธิ์ กับภารกิจหัวใจร้อนรนของท่าน เพื่อพระสิริมงคลของพระเจ้า นำประชาสัตบุรุษ ให้ก้าวไปข้างหน้า



### ปกหน้าใน

อุดมการณ์ขอเสนอภาพสมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสเสด็จเยือนประเทศในทวีปลาตินอเมริกา คือ ประเทศโบลิเวีย - เอกวาดอร์ และปารากวัย ระหว่างวันที่ 5-13 กรกฎาคม ค.ศ. 2015 ภาพต่างๆ ที่กระจายออกไปทางสื่อสารมวลชน นำความปลาบปลื้มใจมาสู่คริสตชนและคนทั่วทั้งโลก สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสเสด็จเยือนประเทศที่ถือว่ายากจนที่สุดในทวีปอเมริกาใต้และได้เข้าไปในหมู่บ้านที่ยากจนที่สุดเพื่อกักตักพวกเขาแต่ละบ้าน เมื่อปีที่แล้วพระองค์ทรงเสด็จเยือนทวีปยุโรปโดยทรงเลือกไปยังประเทศแอลเบเนีย ซึ่งเป็นประเทศชายขอบของทวีปยุโรปเช่นเดียวกัน พระศาสนจักรคาทอลิกประเทศไทยขอร่วมใจกับพระองค์ท่านในการเป็นประจักษ์พยานถึงพระเยซูเจ้าในเรื่องความเรียบง่าย ยากจน ที่พระองค์ทรงปฏิบัติอย่างเด่นชัดในสมณสมัยของพระองค์

# โคราช ไม่มากมาย ให้แค่มิ

ขากลับผมมีฟังก์เทพ หนึ่งมาในรถด้วย นอกจากเขาร้องเพลงไพเราะ ๆ ความหมายดี ๆ ให้ผมฟังแล้ว เขายังเป็นนักเล่าเรื่องด้วย เรื่องของเขามีตั้งแต่ระดับวิถีชีวิตชาวบ้าน เรื่องตลกสนุกสนาน ชีวิตของเขาที่อายุมากขึ้น หรือแม้แต่คำคมสอนใจ ผมชอบตอนที่ฟังก์เทพพูดว่า “ชีวิตเล็ก ๆ ของพวกเราจะเป็นปากกา ดินสอ ชีตเขียนชีวิตให้ใครเขาได้ อย่างมากเราก็เป็นได้แค่ยางลบ ที่ลบความทุกข์ออกไปจากชีวิตของใครบางคน แค่นั้นคงพอแล้ว ไม่มากมาย ให้แค่มิ”

ดีวีดีหน้าปกสี่เหลี่ยม มีรูปศิลปินเขียนหน้าปกว่า “ฟังก์เทพ กระโดนชำนาญ ไม่มากมาย ให้แค่มิ” คอนเสิร์ตเมื่อหลายปีก่อน อาจด้วยความชนและเวลาที่พอวางในวันพักผ่อนร่วมกันของพระสงฆ์ในเขต 1 อัครสังฆมณฑลกรุงเทพฯ ในห้องพักมีเครื่องเล่นดีวีดี ผมเลยไปไล่ค้นตระกร้าด้านหลัง แห่รวมหนังสือ ดีวีดี เอกสารบางอย่างที่ยังไม่ได้เออลงจากรถ ปกติหน้าหมู หรือฟังก์เทพ กระโดนชำนาญ เป็นอีกศิลปินหนึ่งที่ผมชื่นชอบชื่นชม คำกวี และเรื่องราวอันพรั่งพรู ก่อนหน้านี้เป็นอย่างไร ปัจจุบันก็คงมันไม่แปรเปลี่ยน บทเพลงอาจจะถูกเขียนน้อยลง แต่เสียงเพลงยังคงสดใหม่เสมอทุกครั้งทีฟัง ผมมักกลับมาฟังซ้ำ เพราะเมื่อนึกถึงโคราช หรือจังหวัดนครราชสีมา ความทรงจำตื้นๆ หลังจากชีวิตที่บ้านเถรกลางแล้ว ก็บทเพลงของฟังก์เทพ นี่แหละ

อุดมศานต์เดือนสิงหาคม มาพร้อมกับเรื่องราวของสังฆมณฑลที่หลายคนบอกว่าเล็ก นับจำนวนจังหวัดได้ 3 นับจำนวนประชากรคาทอลิกได้ 6,000 คน น้อยกว่านี้ไม่ได้แล้ว แต่ทำไมถึงมีบ้านเถรกลางที่นี่ จังหวัดบุรีรัมย์กำลังหนึ่งในสามของเขตปกครองของสังฆมณฑลนครราชสีมา กำลังบูมอย่างออกหน้าออกตา โคราชไม่ต้องพูดถึงไปไกลแล้ว กับจำนวนนับประชากรประเทศ มากโข อยู่ โรงเรียนของสังฆมณฑลทั้ง 12 โรงเรียน และโรงพยาบาลคาทอลิก มีทั้งหมด 2 โรงพยาบาลทั้งประเทศ หนึ่งนั้นอยู่ในเขตนี้เช่นกัน ผมจึงให้ชื่อสื่อกีฬาหลักว่า “โคราช ทราบแล้วเปลี่ยน”

ทุกถ้อยความที่เราได้อ่าน อาจเปลี่ยนแปลงความคิดและความเข้าใจ อันนั้นเป็นความรู้ แต่ทุกบรรทัดที่อ่านได้ไล่สายตาไปจากต้นคอดม่นยันท้ายบรรทัดสุด อันนั้นเป็นการจรรโลงหัวใจ และสร้างฐานความเชื่อให้แน่นขึ้น เดือนนี้ยังเป็นเดือนที่มีวันลือมลชนสากลอีก ตลอดทั้งเดือนรับลือมลชนคาทอลิกประเทศไทยจัดหนัก สิงหาคมเรายังมีสัมมนาสภาการศึกษาคาทอลิกประจำปีที่พักยา พร้อมกับเปิดตัวหนังสือประวัติศาสตร์ล่าสุด 350 ปีการศึกษาคาทอลิกไทย ตลอดกาลนิรันดร์ในระดับเอเชีย มีประชุมซิกนัสเอเชียที่ศรีลังกา ในระดับทั้งประเทศวันแม่ของเราทุกคน และสมโภชแม่พระรับเกียรติยกขึ้นสวรรค์ทั้งกายและวิญญาณกันด้วย

ไม่มากมายให้แค่มิ ไปกันเลยครับ หัวใจใหญ่แค่นี้ นั้นแหละคือสิ่งที่เรามี ให้แค่นั้นเลย

บรรณาธิการบริหาร

# ปฏิทิน

เดือนสิงหาคม

<h1>2</h1> <p>วันที่ 2 สิงหาคม</p>	<p>วันส้อมวลชนสากล ครั้งที่ 49 สังฆมณฑลราชบุรี เป็นเจ้าภาพ จัดที่รองอาสนวิหารนักบุญยอห์น บอสโก และโรงเรียนดรุณาราชบุรี</p> <hr/> <p>ฉลอง 175 ปีชุมชนแห่งความเชื่อ วัดนักบุญเปโตร สามพราน</p>	<h1>3-7</h1> <p>วันที่ 3-7 สิงหาคม</p> <p>กลุ่มคาทอลิกจากฮ่องกงในนาม Friend's of Jesus Passover (FOJP) : มิตรสหายแห่ง พระเยซูผู้ฟื้นคืนพระชนม์ จำนวน 30 คน โดยการนำของคุณพ่อหยาน ผู้ก่อตั้งโรงเรียน Online School of Evangelization และริเริ่มการจัด EV Concert จะมาเยือน ประเทศไทย และจะจัดแสดงคอนเสิร์ตที่โร เรียนอัสสัมชัญ ในวันพฤหัสบดีที่ 6 สิงหาคม</p>		
<h1>9</h1> <p>วันที่ 9 สิงหาคม</p>	<p>ฉลองอารามกลาริส กาปูชิน สามพราน และฉลอง 25 ปี แห่งการปฏิญาณตนสมาชิกคณะ</p>	<h1>10</h1> <p>วันที่ 10 สิงหาคม</p> <p>ฉลองนักบุญลอเรนซ์ ศาสนนาม พระสังฆราชเทียนชัย สมานจิต</p>	<h1>12</h1> <p>วันที่ 12 สิงหาคม</p> <p>วันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ</p>	<h1>15</h1> <p>วันที่ 15 สิงหาคม</p> <p>สมโภชแม่พระรับเกียรติ ยกขึ้นสวรรค์</p> <hr/> <p>ปิด 200 ปีชาตกาล คุณพ่อบอสโก ที่วัด นักบุญยอห์น บอสโก</p>
<h1>22</h1> <p>วันที่ 22 สิงหาคม</p> <p>รวมพลวิถีชุมชนวัด ที่วัดนักบุญเปโตร สามพราน</p>	<h1>23-26</h1> <p>วันที่ 23-26 สิงหาคม</p> <p>สัมมนาประจำปีของสภาการศึกษาคาทอลิกแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 45 ที่โรงแรมเอเชีย พัทยา</p>			
<h1>25</h1> <p>วันที่ 25 สิงหาคม</p>	<p>ฉลองนักบุญหลุยส์ ศาสนนามพระจักรสังฆราชจำเนียร สันติสุขนรินทร์</p> <hr/> <p>วันเกิด พระสังฆราชกิตติคุณยอแซฟ สิวาลย์ สุระสรารค์</p>			

# อุดมสารณ์

## คณะผู้จัดทำ

ประธานสื่อมวลชนคาทอลิกประเทศไทย  
พระคุณเจ้าประธาน ศรีदारุนดี

## คณะกรรมการที่ปรึกษา

ภราดาหลุยส์ ซาเนล  
อ.ประคิน ชุมสาย ณ อยุธยา  
อ.ชัยณรงค์ มนทียรวชิรฉาย

## เจ้าของ

สภาพระสังฆราชคาทอลิกแห่งประเทศไทย

## ผู้อำนวยการ

คุณพ่ออนุชา ไชยเดช

## บรรณาธิการบริหาร

คุณพ่ออนุชา ไชยเดช

## หัวหน้ากองบรรณาธิการ

วีชรี กิจสวัสดิ์

## กองบรรณาธิการ

เสกสรร กองคำ  
สุพร เล่าเรียนธรรม

## อุดมสารณ์ นิตยสารรายเดือน

ค่าบำรุงปีละ 400 บาท  
โอนเข้าบัญชี ธนาคารกรุงเทพ  
สาขาย่อยไอเรียนเต็ล บัญชีสะสมทรัพย์  
ชื่อบัญชี การพิมพ์คาทอลิก เลขที่ 226-0-006040  
เช็คเช็คพร้อมส่งจ่าย การพิมพ์คาทอลิก

## สำนักงาน

122/11 ซ.นนทรี 14 (นาคสุวรรณ) ถนนนรี แขวงช่องนนทรี  
เขตยานนาวา กรุงเทพฯ 10120 โทร. 0-2681-3900 ต่อ 1805  
โทรสาร 0-2681-5401  
CATHOLIC PRESS OF THAILAND UCIP/SEACPA (THAILAND)  
122/11 Soi Nonsi 14 (Nak Suwan) Nonsi Rd.,  
Chong Nonsi, Yannawa Bangkok 10120 Thailand  
Tel. 0-2681-3900 ext. 1805 Fax 0-2681-5401  
E-mail : udomsarn@gmail.com  
Website : udomsarn.com

## พิมพ์ที่

โรงพิมพ์อัสสัมชัญ โทร. 0-2268-1646-8

## เว็บ

บริษัท วี.ไอ.พี. โทร. 0-2683-5544-5

# สารบัญ

## Content

## สปฏิ/บทความพิเศษ/สัมภาษณ์

6	ปฏิทินคาทอลิก
14	40 เรื่องราว 10 สังฆมณฑล สังฆมณฑลนครราชสีมา “โคราช ทราบแล้วเปลี่ยน”

## ชีวิตคริสตชน

42	ระหว่างเดือน
44	วันละก้าวกับพระเยซู
46	ข้างธรรมมาสน์
48	คุยกับบาทสังฆ
50	บันทึกธรรมทูต
53	บทความเตือนใจตนเอง ผู้แพร่...ระดับซูเปอร์
56	สื่อศึกษา
58	บัญญัติดีดีพิ์
61	ท่วงทำนองแห่งรัก
62	กว่าจะเป็นนักบุญ
64	มุขเล็ก ๆ ของนักเดินทาง
66	ผ่านมา 55 ปี พอจะมีเรื่องเล่าสู่กันฟัง
70	คริสต์ คิด กับนักจิตฯ
72	ดูหนัง
75	ไต่ตามโค้งตะวัน
78	เยาวชนของเรา

## เด็กและเยาวชน

82	สโมสรอุดมสารณ์
85	ชวนน้องคุย
86	เก็บมาเล่า
88	ไขก่ล่งคำถาม
90	ผ่อนคลายสไตล์ที่อ้อย
92	มุขเด็กศิลป์
96	เงินหนึ่งตะลันต์

## กวี-ศิลป์

81	พงศ์ ประมวล
98	จดหมายจากผู้อ่าน
100	เขียนบทกวี เขียนชีวิต

## วิสัยทัศน์

ประชากรของพระเจ้าร่วมเป็น  
หนึ่งเดียวในความรัก แสวงหา  
ติดตามและประกาศพระเยซู  
คริสต์เจ้า

## พันธกิจ

พระศาสนจักรในประเทศไทยมุ่งอุทิศตนฟื้นฟู  
ชีวิตให้สนิทกับพระคริสต์เจ้าโดยอาศัยพระ  
วาจาและศีลศักดิ์สิทธิ์ เป็นหนึ่งเดียวร่วมมือ  
และแบ่งปันซึ่งกันและกัน แสวงหาคุณค่าพระ  
อาณาจักรในบริบทสังคม เสวนาอันพี่น้องกับ  
ผู้มีความเชื่ออื่น ประกาศพระเยซูคริสต์เจ้า และ  
เป็นประจักษ์พยาน ด้วยการทำเนินชีวิตเรียบง่าย  
รักและรับใช้ปวงชน โดยเน้นผู้ยากไร้

## วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นสื่อสัมพันธ์ระหว่างพระสงฆ์  
นักบวช และฆราวาสทั่วไป
2. เพื่อเสนอข่าวสาร บทความ สารคดี  
บันเทิงคดี บทความที่มีคุณค่าต่อชีวิต  
ตามจิตตารมณ์พระวรสาร
3. เสริมสร้างความสัมพันธ์และความเข้าใจ  
อันดีระหว่างประชาชนในด้านศาสนา  
สังคม และวัฒนธรรม



# บทความ



# สมณสภาสื่อสารสังคม สันตะสำนัก ศาสนของสมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิส โอกาสวันสื่อมวลชนสากล ครั้งที่ 49 “การสื่อสารในครอบครัว : สถานที่พิเศษ ที่จะได้สัมผัสกับพระพรแห่งความรัก”

พระสังฆราชกิตติคุณยอร์ช ยอด พิมพิสาร, C.Ss.R. ถอดความ

## พี่น้องชายหญิง ที่รัก

เรื่องครอบครัวเป็นเรื่องที่พระศาสนจักรพิจารณา ซึ่งเกี่ยวข้องถึงการประชุมสมัชชาสองครั้ง กล่าวคือ การประชุมวิสามัญและการประชุมสามัญ ซึ่งกำหนดไว้ในเดือนตุลาคมที่จะมาถึง ดังนั้นข้าพเจ้าจึงเห็นว่าเหมาะสมที่จะให้หัวข้อฉลองวันสื่อมวลชนสากลเป็นเรื่องเกี่ยวกับครอบครัว อันที่จริงแล้วในบริบทของครอบครัวเป็นเรื่องแรกที่เราได้เรียนรู้ โดยเชื่อมโยงกับครอบครัว การเน้นบริบทนี้สามารถช่วยให้สื่อมวลชนของเราเป็นที่น่าเชื่อถือได้และมีมนุษยธรรม

เราสามารถได้รับการดูแลจากข้อความพระวรสาร จากการทำพระมารดาแมรีไปเยี่ยมนางเอลีซาเบธ (ลูคา 1:39-56) “เมื่อนางเอลีซาเบธได้ยินคำทักทายของพระนางแมรีบุตรในครรภ์ก็ดีใจ นางเอลีซาเบธได้รับพระจิตเจ้าเต็มเปี่ยม ร้องเสียงดังว่า ‘เธอได้รับพระพรยิ่งกว่าหญิงใดๆ และลูกของเธอก็ได้รับพระพรด้วย’ ”

ก่อนอื่น เหตุการณ์นี้แสดงให้เห็นว่าการสื่อสารต้องควบคู่ไปกับการเสวนา พร้อมกับการใช้ภาษาร่างกาย การตอบสนองแรกต่อการทักทายของพระนางแมรี เป็นทารกที่เป็นผู้ให้ ด้วยการเคลื่อนไหวของร่างกายด้วยความ

ยินดีในครรภ์ของนางเอลีซาเบธ ความยินดีที่ได้พบผู้อื่น ซึ่งเป็นสิ่งที่เราเรียนรู้ก่อนเกิด นับเป็นอวัยวะที่เป็นรูปแบบและเครื่องหมายของสื่อในรูปแบบอื่นๆ ครรภ์ต้อนรับเราเป็นโรงเรียนแรกของการสื่อสาร เป็นที่สำหรับฟังและการสัมผัสด้วยร่างกาย เป็นการสัมผัสของร่างกาย ซึ่งทำให้เราคุ้นเคยกับโลกภายนอกในสภาพแวดล้อมที่ได้รับการปกป้อง พร้อมกับเสียงหัวใจเต้นของมารดา การพบปะระหว่างบุคคลสองคนนี้เกี่ยวข้องกันอย่างใกล้ชิด ในขณะที่เป็นคนละคนกัน การสัมผัสที่เปี่ยมด้วยคำมั่นสัญญา เป็นการสัมผัสครั้งแรกของเรากับสื่อ เป็นประสบการณ์ที่เรามีส่วนร่วมด้วย เหตุว่าเราแต่ละคนเกิดมาจากมารดา

แม้เราจะได้เข้ามาในโลกก็ตาม เราก็คล้ายกับว่ายังอยู่ในครรภ์ของมารดา ซึ่งก็คือครอบครัวนั่นเอง ครรภ์ประกอบไปด้วยบุคคลต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกันเป็นครอบครัว ซึ่งประกอบไปด้วยหลายบุคคลที่มีความสัมพันธ์ต่อกันและกัน ครอบครัวคือสถานที่ที่เราเรียนรู้ที่จะดำเนินชีวิตด้วยกันในความแตกต่าง (Evangelii Gaudium, 66) แม้จะมีความแตกต่างกันในเรื่องของเพศและวัยระหว่างพวกเขา ก็ตาม สมาชิกในครอบครัวยอมรับกันและกัน เหตุว่ามีความเกี่ยวพันระหว่างพวกเขา การมองความสัมพันธ์ต่างๆ เหล่านี้ และยิ่งมีความแตกต่างกันด้านอายุ ความแตกต่างในการดำเนินชีวิตที่หลากหลาย เรามีได้สร้างภาษาต่างๆ ขึ้นมา แต่เราใช้ภาษาต่างๆ ได้เพราะเราได้รับมาในครอบครัวนั่นเองที่เราเรียนรู้ ที่จะพูด “ภาษาแม่ของเรา” เป็นภาษาของผู้ที่เราได้มาจากปู่ย่าตาทวดของเรา (ดู 2 มัคคาบี 7:25,27) ในครอบครัวเราจึงสำนึกได้ว่ามีผู้อื่นอยู่ก่อนเรา พวกเขาทำให้เรา

มีชีวิตอยู่ได้ และเมื่อถึงเวลาที่ผลิตชีวิตขึ้นมา และช่วยให้เรากระทำการที่ดีและงดงาม เราให้ได้เพราะเราได้รับมา วงจรแห่งความดีงามคือหัวใจของครอบครัว ช่วยครอบครัวถ่ายทอดให้แก่สมาชิกและกับผู้อื่น ในวงที่กว้างกว่าครอบครัว เป็นรูปแบบขั้นพื้นฐานของสื่อ

ประสบการณ์กับความสัมพันธ์ ซึ่งมาก่อนหน้าเราช่วยให้ครอบครัวเป็นเวทีที่สื่อขั้นพื้นฐานได้เริ่มต้นขึ้น ซึ่งก็คือการภาวนา ได้รับการถ่ายทอดมาเมื่อบิดามารดาทำให้ทารกที่เกิดใหม่นอนหลับ พวกเขาจะมอบหมายให้กับพระเจ้า วอนขอพระองค์ให้ช่วยดูแลลูกๆ ของท่าน เมื่อเด็กๆ เติบโตขึ้นสักหน่อยบิดามารดา ก็ช่วยให้เขาสวดบทภาวนาง่ายๆ คิดถึงผู้อื่นด้วยความรัก เช่น ปู่ย่า ตายาย ญาติพี่น้อง คนป่วยและคนที่เจ็บปวด และทุกคนที่ต้องการความช่วยเหลือจากพระเจ้า ภายในครอบครัวของเราเองที่เราเรียนรู้ถึงมุมมองเกี่ยวกับศาสนาในสื่อ ซึ่งในกรณีของคริสตศาสนา จะเปี่ยมด้วยความรัก ความรักที่พระเจ้าทรงมอบให้แก่เราและเรามอบให้แก่ผู้อื่นต่อไป

ในครอบครัว เราเรียนรู้ถึงการโอบกอดและความช่วยเหลือซึ่งกันและกัน เรียนรู้การทำหน้าทำตา และเมื่อไรเราควรเงย เมื่อไรควรหัวเราะหรือร้องไห้ กับผู้ที่เรายังไม่เลือกกันและกัน แต่ก็มีความสำคัญแก่กันและกันมาก สิ่งเหล่านี้ช่วยให้เราเข้าใจว่า “สื่อ” หมายถึงการสังเกตเห็นและการสร้างความใกล้ชิด เมื่อค่อยๆ จัดการอยู่ห่างไกลด้วยการเข้าหากันให้ใกล้ชิดมากขึ้น และยอมรับซึ่งกันและกัน เราชู้อีกขอบใจและมีความชื่นชมยินดี คำทักทายของพระนางมารีย์ และการปลุกบุตรของเอลีซาเบธ ให้เคลื่อนไหว ซึ่งตามมาด้วยบทสรรเสริญ “วิญญาน

ข้าพเจ้าถวายสดุดี” ซึ่งเป็นบทที่พระนางมารีย์ สรรเสริญแผนการแห่งความรักของพระเจ้า สำหรับพระนางและสำหรับประชาชน คำว่า “ยินดีน้อมรับ” ที่กล่าวด้วยความเชื่อสามารถ ก่อให้เกิดสิ่งที่เรามิได้คาดคิดในโลก การเยี่ยม คือการเปิดประตู มิใช่ปิดประตู เก็บตัวอยู่ใน โลกเล็กๆ ของเราเอง แต่ออกไปหาผู้อื่น เช่น เดียวกันครอบครัวจะมีชีวิตเมื่อออกจากโลก เล็กๆ ของตัวเอง ครอบครัวที่กระทำดังนี้ ก็คือ ครอบครัวที่ให้ศาสน์แห่งชีวิตและความเป็นหนึ่ง เดียวกันแก่โลก

มากกว่าที่อื่น ครอบครัวเป็นที่ซึ่งเรา สัมผัสทุกวันกับความมีขอบเขตของเราและ ของผู้อื่น เรามีปัญหาทั้งใหญ่และเล็กในการอยู่ อย่างสันติกับผู้อื่น เป็นปัญหาใหญ่หรือเล็กที่เรา ต้องเผชิญในการดำเนินชีวิตอย่างสันติ เผชิญ กับปัญหาเล็กหรือใหญ่ ซึ่งมาจากการอยู่กับ ผู้อื่นในสันติ ครอบครัวที่เรารักกันและกัน ต่อไป แม้เราจะมีข้อบกพร่องและบาป ซึ่งกลายเป็นโรงเรียนแห่งการให้อภัย ครอบครัวที่ดีครบ ทุกอย่างนั้นไม่มี เราไม่ควรหวาดกลัวความ ไม่ดี ความอ่อนแอ หรือแม้การกระทบกระทั่ง กัน แต่พยายามแก้ไขให้เผชิญกับปัญหา แต่ใน ด้านบวก ครอบครัวที่เราพยายามรักกันและ กันจะกลายเป็นกรอบที่ให้อภัย การให้อภัย นับว่าเป็นขบวนการของสื่อ เมื่อความเสียใจ ได้แสดงออกมาและได้รับการให้อภัย เด็กๆ ที่ ได้เรียนจากครอบครัวให้รับฟังผู้อื่น พุดอย่าง นอบนอบ และแสดงออกซึ่งความคิดเห็นของ ตนเอง โดยไม่ลืมหึงผู้อื่น จะเป็นพลังสำหรับการ เสวนาและการคืนดีกันในสังคม

เมื่อกล่าวถึงเรื่องการท้าทายของสื่อ ครอบครัวที่ลูกหนึ่งคนหรือมากกว่าที่ร่างกายไม่

ปกติมีบทเรียนที่จะสอนเราได้มาก หากมีเด็กที่มี ปัญหาทางสมอง อาจเป็นเหตุผลให้เราพิจารณา ตัวเราเองอย่างใกล้ชิด แต่เพราะความรักของ บิดามารดา เขาอาจเป็นเด็กและเพื่อน เป็นโอกาส ให้เปิดใจ และติดต่อกับผู้อื่นได้ทุกคน และ ยังสามารถช่วยโรงเรียนจัดและให้กลุ่มต่างๆ เปิดใจแบ่งปันและพร้อมที่จะสัมผัสกับทุกคนที่ จะต้อนรับและเป็นสื่อกับทุกคน

ในโลกที่ผู้คนมักจะใช้คำด่า หรือภาษา สกปรก กล่าวร้ายต่อผู้อื่น ยุให้ทะเลาะกัน และ ใส่พิษร้ายแห่งการนิินทา ครอบครัวอาจช่วย สอนเราให้เข้าใจว่าสื่อคือพรสวรรค์ ในที่ซึ่งมีแต่ ความเกลียดชังและความรุนแรง ครอบครัว แตกแยกกันโดยมีกำแพงหิน หรือกำแพงอคติ และความเคียดแค้น ในที่ซึ่งมีเหตุผลเพียงพอที่ จะกล่าว “พอกันที” อาศัยการให้พรแทนที่จะ สบประชัง การไปเยี่ยมแทนแสดงซึ่งความ เกลียดชัง ในที่ซึ่งมีเหตุผลพอที่จะกล่าวว่า “พอกันเสียที” เราต้องใช้การให้พรแทนที่จะ สบประชัง การไปเยี่ยมแทนการหลบหน้า การ ให้พระดีกว่าที่จะสบประชัง ที่เราสามารถหยุด ความชั่วที่เพิ่มมากขึ้น ให้แสดงว่าความดีนั้นมี ขึ้นได้เสมอ และพยายามสอนลูกๆ ของเราให้ เน้นเรื่องมิตรภาพ

ในปัจจุบัน สื่อสมัยใหม่ซึ่งเป็นส่วนหนึ่ง ที่สำคัญในชีวิตสำหรับผู้เยาว์วัยโดยเฉพาะ สามารถช่วยหรือขัดขวางสื่อในและระหว่าง ครอบครัว สื่อสามารถจะเป็นอุปสรรค หากสื่อ กลายเป็นหนทางที่หลบหลีกการรับฟังผู้อื่น พยายามหลีกเลี่ยงการสัมผัส หาเรื่องมาพูดใน ช่วงเวลาที่เจียบและพักผ่อน จนเราลืมนึกว่า ความเจียบเป็นสิ่งสำคัญในสื่อ หากไม่มี วาจา ที่มีคุณค่าก็ไม่สามารถเกิดขึ้นได้ (สมเด็จพระ

สันตะปาปาเบเนดิกต์ ที่ 16 สาส์นวันสื่อมวลชน  
สากล ค.ศ. 2012) สื่อมวลชนสามารถช่วย  
สื่อเพื่อช่วยให้ประชาชนแบ่งปันเรื่องราวของ  
เขา เพื่อติดต่อกับมิตรที่อยู่ไกล เพื่อขอบคุณ  
ผู้อื่น หรือแสวงหาการให้อภัย และเปิดประตู  
พบคนใหม่ การเติบโตแต่ละวันในความสำนึกว่า  
เรามีความจำเป็นอย่างยิ่งในการสัมผัสกับผู้อื่น  
ซึ่งเป็นสิ่งใหม่ที่เป็นไปได้ เราจะใช้เทคโนโลยี  
อย่างเฉลียวฉลาดแทนที่จะให้สื่อมวลชนมา  
ครอบงำเรา ในที่นี้ด้วยที่บิดามารดาเป็นผู้สอน  
รุ่นแรกๆ แต่ปล่อยให้ตามเรื่องไม่ได้ ชุมชน  
คริสตชนได้รับการเรียกร้องให้ช่วยท่านในการ  
สอนลูกๆ ให้รู้จักเจริญชีวิตในท่ามกลางสื่อสาร  
มวลชนให้สอดคล้องกับศักดิ์ศรีของมนุษย์ และ  
รับใช้คุณความดีของส่วนรวม

สิ่งที่ท้าทายที่เราต้องเผชิญในปัจจุบันก็  
คือ การเรียนรู้ที่จะพูดคุย มิใช่เพียงเป็นการผลิต  
และนำสื่อไปใช้เท่านั้น เรื่องนี้เป็นสิ่งที่สื่อมวลชน  
สมัยใหม่ซึ่งมีอิทธิพลควรได้รับการสนับสนุน  
ข้อมูลต่างๆ ล้วนมีความสำคัญ แต่ไม่พอเพียง  
บ่อยครั้งมีการจัดให้เป็นเรื่องที่ไม่ยุ่งยาก การ  
แสดงออกซึ่งแนวความคิดต่างๆ และความเห็น  
ต่างๆ ถูกนำเอามารวมกัน และผู้คนได้รับเชิญ  
ให้เข้าข้างใดข้างหนึ่ง แทนที่จะมองดูสถานการณ์  
ในเนวรวม

สรุปก็คือ ครอบครัวมิใช่สิ่งที่ได้เถียง  
กันหรือเป็นที่เผชิญหน้ากันในด้านความคิด  
แต่เป็นสิ่งแวดล้อมที่จะช่วยให้เราสื่อเกี่ยวกับ  
ความใกล้ชิด เป็นสถานภาพที่การสื่อสารเกิดขึ้น  
หรือ “กลุ่มคนที่สื่อต่อกันและกัน” ครอบครั  
คือชุมชนที่จัดให้มีการช่วยเหลือกัน ที่เฉลิม  
ฉลองชีวิตและได้ผล เมื่อใดที่เราตระหนักดี  
ในเรื่องนี้ เราก็สามารถเห็นว่าครอบครัวยังคง

เป็นแหล่งที่มาที่เปี่ยมด้วยความช่วยเหลือกันและ  
กันของมนุษย์ ตรงกันข้ามกับปัญหาขององค์กร  
ที่กำลังมีปัญหานัก บางครั้งสื่อมวลชนมักจะ  
เสนอครอบครัวในรูปแบบของตัวอย่างที่ลอยอยู่  
บนเวหา ซึ่งจะต้องโน้มรับหรือปฏิเสธ ปกป้อง  
หรือโจมตี แทนที่จะเป็นสิ่งมีชีวิตที่มีอยู่จริง  
หรือไม่ก็เป็นสนามรบเพื่อต่อสู้กัน แทนที่จะเป็น  
สิ่งที่เราสามารถเรียนรู้ด้วยกันว่า การสื่อสาร  
ในความรักที่ได้รับและที่มีการตอบแทน มี  
ความหมายว่าอย่างไร โดยสำนึกว่าชีวิตของเรา  
ผูกพันกันเป็นความจริงข้อเดียวว่า เสียงของ  
เรานั้นมีมากมาย และแต่ละเสียงก็มีสิ่งที่น่า  
รับฟัง เราควรมองดูว่าครอบครัวเป็นแหล่งที่ดี  
มิใช่เป็นที่มาของปัญหาสำหรับสังคม สิ่งที่ดีที่สุด  
ที่ครอบครัวมอบให้สังคม และความสัมพันธ์  
ที่ดีระหว่างชายและหญิง ระหว่างบิดามารดากับ  
ลูกๆ เรามิได้ต่อสู้เพื่อปกป้องอดีตแก่เราด้วย  
ความอดทนและความหวัง เรากำลังช่วยกัน  
สร้างอนาคตที่ดีสำหรับโลกที่เราอาศัยอยู่

ให้ไว้ ณ สำนักวาติกัน

วันที่ 23 มกราคม ค.ศ. 2015

วันก่อนฉลองนักบุญฟรังซิส เดอ ซาลส์

สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิส

# ศาสนของพระสังฆราชโยเซฟ ประธาน ศรีดารุณศีล

## โอกาสวันสื่อมวลชนสากล ครั้งที่ 49

วาติกันได้ออกสาส์นของสมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสโอกาสวันสื่อมวลชนสากล ครั้งที่ 49 ภายใต้วลี “การสื่อสารในครอบครัว : สถานที่พิเศษที่จะได้สัมผัสกับพระพรแห่งความรัก”

เกือบทุกประเทศทำการฉลองวันสื่อมวลชนสากลในวันอาทิตย์ก่อนฉลองพระจิตเจ้า สาส์นของพระสันตะปาปาปีนีเชิญบรรดาคริสตชนให้มองครอบครัวเป็นแหล่งเรียนรู้มากกว่าเป็นปัญหาของสังคม พระองค์ทรงเชื่อเชิญครอบครัวทั้งหลายให้เป็นแบบอย่างความรัก ความใจดี และสัมพันธ์ภาพตามแบบอย่างของพระคริสตเจ้า

สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสทรงกล่าวว่า ครอบครัวเป็นสถานที่ซึ่งสมาชิกของพระศาสนจักรและของสังคมเรียนรู้จักการสื่อสาร โดยเริ่มต้นจากความสัมพันธ์ระหว่างทารกกับมารดาในขณะที่ยังอยู่ในครรภ์

**“ครรภ์เป็นโรงเรียนแรกของการสื่อสาร”**  
**สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสกล่าวยืนยัน “การพบปะระหว่างบุคคลสองคนเกี่ยวโยงกันอย่างใกล้ชิด ในขณะที่เป็นคนละคนกัน การสัมผัสที่เบียดด้วยคำมั่นสัญญา เป็นการสัมผัสครั้งแรกของเรากับสื่อ เป็นประสบการณ์ที่เรามีส่วนร่วมด้วย เหตุที่เราแต่ละคนเกิดมาจากมารดา”**

สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสกล่าวต่อไปว่า “หลังจากเกิดมาแล้ว ครอบครัวก็คือที่ที่เราเรียนรู้ที่จะดำเนินชีวิตกับผู้อื่นแม้เราจะมีความแตกต่างกัน” สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสกล่าวว่า “ในครอบครัวเราจึงมีสำนึกได้ว่า มีผู้อื่นอยู่ก่อนเรา พวกท่านทำให้เรามีชีวิตอยู่ได้และเมื่อถึงเวลาก็ผลิตชีวิตขึ้นมาและช่วยให้เรากระทำการสิ่งที่ดีและงดงาม เราให้

ได้เพราะเราได้รับมา วงจรแห่งความดีงามคือหัวใจของครอบครัว ช่วยครอบครัวถ่ายทอดให้แก่สมาชิกและกับผู้อื่น ในวงที่กว้างกว่าครอบครัวเป็นรูปแบบขั้นพื้นฐานของสื่อ”

สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสให้ข้อสังเกตว่า ครอบครัวเป็น “เวทีซึ่งสื่อขั้นพื้นฐานได้เริ่มต้นขึ้น ซึ่งได้แก่ “การภาวนา” นั่นเอง เนื่องจาก “ครอบครัวเป็นที่ซึ่งเราสัมผัสทุกวันกับความมีขอบเขตของเราและของผู้อื่น” พระสันตะปาปาฟรังซิสกล่าวต่อไปว่าครอบครัวยังเป็น “โรงเรียนแห่งการให้อภัย การให้อภัยนับว่าเป็นขบวนการของสื่อ เมื่อความเสียใจได้แสดงออกมาและได้รับการให้อภัย จะเป็นพลังของการเสวนาและการคืนดีกันในสังคม”

สาส์นวันสื่อมวลชนสากลปีนีตกอยู่ระหว่างเดือนตุลาคม 2014 ซึ่งมีการประชุมสมัชชาของบรรดาพระสังฆราชกับการประชุมสมัชชาสากลที่กำหนดให้มีขึ้นในเดือนตุลาคม 2015 สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสดูเหมือนจะเน้นประเด็นสำคัญบางประเด็นเกี่ยวกับการแต่งงานและครอบครัวที่มีการถกเถียงกันทั้งในและนอกห้องประชุม พระองค์จึงกล่าวว่า “เราควรมองดูว่าครอบครัวเป็นแหล่งที่ดี มิใช่เป็นที่มาของปัญหาสำหรับสังคม...เรามีได้ต่อสู้เพื่อปกป้องอดีตด้วยความอดทนและความหวัง เรากำลังช่วยกันสร้างอนาคตที่ดีสำหรับโลกที่เราอาศัยอยู่”

พระสังฆราชโยเซฟ ประธาน ศรีดารุณศีล  
ประธานสื่อมวลชนคาทอลิกประเทศไทย  
ประมุขสังฆมณฑลสุราษฎร์ธานี

## สังฆมณฑลนครราชสีมา “โคราช ทราบแล้วเปลี่ยน”

ผมเคยอยู่จังหวัดนครราชสีมา หรือเราเรียกว่าโคราช เมื่อ 28 ปีที่แล้ว ความเปลี่ยนแปลง เป็นเรื่องที่เกิดขึ้นมากและรวดเร็ว บ้านแฉกรกลางพระวิสุทธรังษี อยู่หลังโรงพยาบาลเซนต์แมรี เป็นที่ ที่พวกเราพระสงฆ์อายุบวชไม่เกิน 30 ปีอาจจะเคยใช้ชีวิตร่วมกันที่นั่น เป็นที่เล่นและเรียนรู้ ชีวิต ที่โคราชเป็นช่วงเวลาอีกช่วงหนึ่งที่สนุกสนานและอยู่ในความทรงจำ การเรียนและการทำงานอภิบาล เราพบเพื่อนในรุ่นเดียวกันจากสังฆมณฑลต่าง ๆ ทั่วประเทศไทย ที่นี่เราขยับขยายพื้นที่ของใจ เปิดต้อนรับเพื่อนใหม่ และความเป็นจังหวัดนครราชสีมา น่าแปลกที่ผมไม่ได้มีความรู้มากมายนัก เกี่ยวกับสังฆมณฑลนครราชสีมาในโมงยามที่ผ่านมา

เมื่อกลับมาอีกครั้งหนึ่งและมีเวลาทำงานที่นี้สัก 3 - 4 วัน จังหวัดนครราชสีมาค่อย ๆ ชับแน่น ให้เห็นว่า พื้นที่ที่กว้างใหญ่แม้จะกินแค่ 3 จังหวัด คือบุรีรัมย์ ชัยภูมิ และนครราชสีมา ประชากร มากมายแต่น้อยนิดเมื่อนับเป็นจำนวนคาทอลิก 6,000 คนคือจำนวนนั้น แต่เรื่องราวต่อจากนี้หา ธรรมดาไม่ พระสังฆราชข้ามห้วยผ่านวันเวลาไม่นานนับได้ 8 ปีไปแล้ว กับภารกิจหน้าที่การนำ สัตบุรุษ งานอภิบาลที่จังหวัดบุรีรัมย์ วัดในตัวเมืองกับการเติบโตของเมืองกีฬาที่เป็นที่จับตาทั้งใน ปรเทศไทยหรือในระดับเอเชีย หรือในดินแดนปราสาทโบราณโคกปราสาทกับค่ายคำสอนที่ยืนยาว มาร่วม 30 ปี และอาสนวิหารกับงานในแบบสงเคราะห์ ที่นั่นผมเจอกับอดที่ไม่มีตระหว่งชายชรา และหญิงคนรัก มากไปกว่านั้น ความรักที่พระช่วยเขาให้มองเห็นอีกครั้ง เราไปกันเลยครับกับสกุ๊ป “โคราช ทราบแล้วเปลี่ยน”



## หัวใจร้อนรนของท่าน เพื่อพระสิริ มงคลของพระเจ้า

## พระสังฆราชยอแซฟ ชุศักดิ์ สิริสุกรี

## ประมุขสังฆมณฑลนครราชสีมา

### พระคุณเจ้าเป็นประมุขปกครองสังฆมณฑล มาที่ปีแล้วครับ?

ตั้งแต่ ค.ศ. 2007 รวม 8 ปี

### พระคุณเจ้าไม่ใช่คนพื้นเพที่นี่ เวลา ปกครองรู้สึกอย่างไรบ้างครับ?

เริ่มต้นก็ได้รับการทาบทามว่าจะต้องมาที่สังฆมณฑลนครราชสีมา ความรู้สึกก็คือ เอโคราซ เราไม่ค่อยมีข้อมูลเลย เป็นสังฆมณฑลหนึ่งที่เราผ่านไปผ่านมา ซึ่งปกติจะไปทางท่าแหร-หนองแสง ไปทางเชียงใหม่ สังฆมณฑลนครราชสีมาอยู่ใกล้แต่กลับไม่ค่อยมีข้อมูล รู้จักกับพระสังฆราชยออาгим เพยาร์ มณีทรัพย์ เพราะเคยเชิญท่านมาบรรยายเรื่องศาสนสัมพันธ์ ส่วนข้อมูลเล็กๆ เรื่องของประชากร หรือพื้นที่กลับไม่ค่อยรู้ “แล้วแต่พระเจ้า” ครับ

## 8 ปี ผ่านไปรู้สึกว่เร็วหรือช้าอย่างไรครับ?

8 ปี ที่ผ่านไป ทุกปี ก็เป็นไปตามกำหนดการที่เราตั้งไว้ จะว่าเร็วก็ไม่เร็ว จะว่าช้าก็ไม่ช้า แต่ถ้ามองโดยรวมแล้วมาถึงวันนี้ 8 ปี ถือว่าเร็วเหมือนกัน แต่ว่าในทุกๆ ปี ก็มีงานที่เราสร้างสรรค์ขึ้นมา ทำให้เราไม่มีความรู้สึกว่ามันช้าหรือเร็ว เป็นปีที่เรามีความมุ่งมั่น อย่างน้อยแต่ละปีให้มีอะไรที่สร้างสรรค์ขึ้นมา โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องของการบริหาร การก่อสร้าง การแพร่ธรรม เอาใจใส่มาตลอด

### ขอให้พระคุณเจ้าพูดถึงภาพของสังฆมณฑล หน่อยครับ

สังฆมณฑลนครราชสีมา ประกอบด้วย 3 จังหวัด คือ จังหวัดนครราชสีมา จังหวัดบุรีรัมย์ และจังหวัดชัยภูมิ

แม้ว่าจะมี 3 จังหวัด แต่มีพื้นที่ที่ใหญ่ที่สุดนะครับ อย่างนครราชสีมาหรือโคราซ เป็นจังหวัดที่มีประชากรมาก และจังหวัดที่มีพื้นที่ที่ใหญ่ที่สุดของประเทศไทย จังหวัดบุรีรัมย์มีประชากรมากอยู่ในอันดับที่ 4 ของประเทศไทยเหมือนกัน (ถ้าจะแบ่งจังหวัดแล้ว เราอาจจะไปถึง 7 จังหวัด) และมีประชากรรวมกัน 5 ล้านกว่าคน แต่ในเวลาเดียวกัน เรามีจำนวนคาทอลิกน้อยที่สุดใน 10 สังฆมณฑล คือตามสถิติประมาณ 6,500 คน อันนี้เป็นข้อมูลเบื้องต้น

ส่วนในการปกครอง แบ่งออกเป็น 3 เขต โดยแบ่งเป็นจังหวัดละเขต 3 จังหวัด 3 เขต จังหวัดนครราชสีมาเขตหนึ่ง จังหวัดบุรีรัมย์เขตหนึ่ง และจังหวัดชัยภูมิเขตหนึ่ง

### มีการเปลี่ยนแปลงในพื้นที่อย่างไรบ้างครับ?

ตอนนี้เรามีมิสซันนารีจากต่างประเทศ 2 ท่าน เราพยายามที่จะสร้างจิตสำนึกให้บรรดา



พระสงฆ์ ซึ่งมีประมาณ 28 องค์ รวมถึงผมด้วย ที่เป็นพระสงฆ์ไทย พยายามที่จะมีจิตสำนึกว่า เราจะต้องทำหน้าที่ประกาศพระวรสาร ซึ่งตั้งแต่ปีแรกที่ผมมา ผมก็เห็นแล้วว่านี่เป็นภาระสำคัญที่สุด แล้วก็ประกาศให้เป็นนโยบายหลักถาวร และทุกสิ่งทุกอย่างเราจะทำไปเพื่อประกาศพระวรสาร

เรามีวัดเล็กๆ น้อยๆ อยู่นิวซีแลนด์ ทั้งหมด 33 แห่ง แต่ว่าเรามีชุมชนที่ค่อนข้างจะเก่าแก่ชนิดหนึ่ง และที่ใหญ่ๆ มีอยู่ 3 แห่ง นอกนั้นเราเรียกว่า ต้องประกาศพระวรสารใหม่ ต้องมีการอบรมบ่มเพาะ และช่วยประดับประดาให้บรรดาคริสตชนใหม่ได้มีความเชื่อ ความศรัทธาที่เข้มแข็งมั่นคง อันนี้เป็นงานหลักที่สำคัญที่สุด

นอกนั้นมียานโรงเรียน ทั้งหมด 12 โรงเรียน มีโรงพยาบาลเซนต์เมรี่ เราจะเห็นว่าในประเทศไทยที่มีโรงพยาบาลประจำสังฆมณฑลเพียง 2 ที่เท่านั้นเอง อย่างที่กรุงเทพฯ คือโรงพยาบาลเซนต์หลุยส์ และที่นครราชสีมา คือโรงพยาบาลเซนต์เมรี่ เป็นโรงพยาบาลขนาดกลาง ประมาณ 150 เตียง วันหนึ่งๆ มีผู้มารับบริการเฉลี่ยแล้วประมาณ 600 คน

### **ทิศทางและการขับเคลื่อนในงานอภิบาลของสังฆมณฑลนี้ไปในทิศทางใด และอย่างไรครับ?**

นอกจากเราแบ่งการปกครอง ตามที่พระศาสนจักรได้กำหนดไว้แล้ว มีทั้งคณะสงฆ์ มีหน่วยงานต่างๆ ซึ่งเราเลือกรูปแบบของสภาพระสังฆราชฯ มา เรามีทุกหน่วยงาน แม้ว่าเราจะมีพระสงฆ์น้อย มีคนน้อย แต่เราสามารถที่จะรองรับงานของสภาพระสังฆราชฯ ได้ทุกหน่วยงาน เรามีพระสงฆ์ที่จะช่วยกันรับผิดชอบ

คนหนึ่งเป็นคุณพ่อเจ้าวัด อาจจะ 2-3 วัด ในเวลาเดียวกันก็มารับงานตรงนี้ด้วย และทุกคนก็พยายามที่จะทำงานให้ได้ตามที่พระศาสนจักรส่วนกลางเรียกร้อง และเท่าที่ผ่านมาเราสามารถตอบสนองได้ในเกณฑ์ที่ดี งานทุกอย่างเราส่งและก็ส่งเร็ว ไม่มีการบ่นว่า ว่าทำไมงานนั้นไม่มี งานนี้ไม่มี เราไม่หมด ซึ่งพระสงฆ์ทุกคนก็พยายามที่จะช่วยกันทำให้งานในทุกๆ ด้านไปพร้อมกัน แต่สิ่งที่สำคัญคืองานอภิบาลและการแพร่ธรรม

สำหรับวันนี้ เราเห็นว่าที่วัดโคกปราสาท จัดค่ายคำสอน ซึ่งเรามีเด็กไม่ต่ำกว่า 200 คน ทุกปีเป็นอย่างนี้ เราจัดทำตลอด และเราได้รับความร่วมมือจากทุกส่วนของสังฆมณฑล ทำให้งานนี้มีความสุขดีสำหรับเด็กคำสอนที่เข้ามา นอกจากในสังฆมณฑลเองแล้ว บางที่พอเขาทราบข่าวก็ฝากเด็กของเขามาร่วมด้วย เราก็รับเหมือนกัน

### **ในปีศักดิ์สิทธิ์นี้ สังฆมณฑลนครราชสีมา มีกิจกรรมอะไรเป็นพิเศษไหมครับ?**

ในปีศักดิ์สิทธิ์ เราประกาศให้มี 3 วัดเป็นวัดสำหรับแสงบุญ สวดขอพระคุณการุญณ์ได้แก่ อาสนวิหารแม่พระประจักษ์ที่เมืองสุรินทร์ วัดนักบุญยอแซฟ บ้านหัน และวัดนักบุญเทเรซา โนนแก้ว ทั้ง 3 วัดนี้ มีส่วนเกี่ยวข้องกับบุญราศีนิโคลาส บุญเกิด กฤษบำรุง อย่างที่วัดโนนแก้ว ท่านก็เป็นเจ้าอาวาสในช่วงที่ท่านถูกจับ และในเวลาเดียวกันท่านก็เคยเป็นเจ้าอาวาสที่อาสนวิหารด้วย และก็มาตามเพื่อนพระสงฆ์ของท่านและถูกจับที่ อ.สีคิ้ว ฉะนั้น 3 วัดนี้ก็เป็นวัดที่มีส่วนร่วมในประวัติศาสตร์ของบุญราศีนิโคลาส บุญเกิด กฤษบำรุง เราจึงประกาศให้ทั้ง 3 วัดนี้เป็นวัดแสงบุญ

# Gift for MOM

## HAPPY MOTHER'S DAY

วันแม่ปีนี้..มอบสุขภาพที่ดีตอบแทนพระคุณ



โรงพยาบาลเซนต์หลุยส์ ขอเสนอโปรแกรมตรวจสุขภาพ สำหรับสตรีและคุณแม่ที่อายุ 35 ปีขึ้นไป ในโอกาสเทศกาลวันแม่ และเดือนแห่งการระลึกถึง ทดแทนพระคุณแม่

❖ โปรแกรมตรวจสุขภาพ สำหรับคุณแม่	ราคา	5,500.-	บาท
❖ โปรแกรมตรวจสุขภาพสำหรับคุณแม่ + คุณพ่อ (แพ็คเกจ)	ราคา	11,500.-	บาท
❖ โปรแกรมตรวจมะเร็งเต้านม Mammogram สำหรับสตรีและคุณแม่ ที่อายุ 35 ปีขึ้นไป	ราคา	3,000.-	บาท
❖ โปรแกรมตรวจมะเร็งปากมดลูก Thin Prep Pap Test สำหรับสตรีและคุณแม่ ที่อายุ 35 ปีขึ้นไป	ราคา	1,400.-	บาท

เงื่อนไขรับบริการ

- ราคาดังกล่าวรวมค่าแพทย์และค่าบริการโรงพยาบาลแล้ว
- สำหรับโปรแกรมตรวจสุขภาพ จะได้รับคูปองอาหาร
- กรณีตรวจสุขภาพ ควรงดน้ำและอาหารอย่างน้อย 8-10 ชั่วโมงก่อนตรวจ
- หากพบความผิดปกติจำเป็นต้องรักษากับแพทย์เฉพาะทาง  
อาจมีค่าแพทย์ตามความเหมาะสม



วันที่ 1 - 31 สิงหาคม พ.ศ. 2558

Hey Mom..!  
Listen



I ♥ You alot



สอบถามรายละเอียดได้ที่ : โรงพยาบาลเซนต์หลุยส์ โทร. 0-2675-5000

- โปรแกรมตรวจสุขภาพ ติดต่อ ศูนย์ตรวจสุขภาพ ต่อ 30298 ,30299
- ตรวจมะเร็งเต้านม ติดต่อ แผนกคัลยกรรม ต่อ 10339 ,10340
- ตรวจมะเร็งปากมดลูก ติดต่อ แผนกสูติ-นรีเวชกรรม ต่อ 10251 ,10252

โรงพยาบาล  
**เซนต์หลุยส์**

SAINT LOUIS HOSPITAL

www.saintlouis.or.th





ส่วนกิจกรรมที่เราทำเสริมเพิ่มขึ้นมา คือ การทำหนังสือ 50 ปีของสังฆมณฑลในปีนี้ ซึ่งสังฆมณฑลของเรา ในเขตภาคอีสาน เป็นสังฆมณฑลที่มีอายุน้อยที่สุด ประมาณ 109 ปี ในปีนี้ได้ขอให้พระสงฆ์เจ้าวัดทุกองค์ตรวจสอบทำข้อมูลทั้งหมด เพื่อจะชำระประวัติศาสตร์ให้เป็นจริงๆ และกรอกข้อความเหตุการณ์ต่างๆ ให้ครบถ้วนจนถึงปัจจุบัน ในเหตุการณ์ที่สำคัญๆ และให้คณะสงฆ์ทั้งหมดนี้มีหน้าที่ช่วยกันชำระประวัติศาสตร์ และอาจจะขอรูปภาพจากพี่น้องสัตบุรุษมาช่วยเสริม รวมถึงรูปภาพวัดปัจจุบัน ให้มีความสวยงามสดดงาม คาดว่าต้นเดือนธันวาคมโครงการนี้จะเสร็จ ออกมาสวยงาม มีส่วนร่วมกับพระศาสนจักรคาทอลิกประเทศไทย

**เท่าที่ดู เราก็เห็นว่า พระคุณเจ้ามีงานที่รับผิดชอบมาก พระคุณเจ้ามีหลักในการใช้ชีวิตอย่างไรให้มีความสุขครับ?**

ผมเป็นคนชอบทำงาน และรับทุกงาน หนึ่งงาน อะไรที่รู้ว่าเป็นงานของเรา ก็คืองานของเรา และอะไรที่เราจะช่วยเหลือได้ เราก็จะช่วย ผมมีพลังพอที่จะทำงาน เพราะผมคิดว่า สิ่งที่เราเป็นเจ้าให้ทำ พระเป็นเจ้าก็จะให้กำลัง คิดว่าตื่นเช้ามา ถ้ามีกำลังลุกขึ้นออกจากเตียงได้ เราก็ทำงานได้ แล้ววันไหนที่เราหมดแรงทำงานเราก็จะหยุดไปเอง ฉะนั้นทุกวันนี้ก็มีความมุ่งมั่น และมีความตั้งใจ แต่ก็จำเป็นที่จะต้องรักษาสุขภาพด้วย และสิ่งที่ผมทำคือ การรับประทานอาหารอย่างครบถ้วน ทานไม่มาก ไม่ดื่มน้ำอัดลม ดื่มแต่น้ำเปล่าเป็นหลัก น้ำเย็นก็ไม่ดื่ม ดื่มแต่น้ำอุณหภูมิปกติ แล้วก็ออกกำลังกาย ผมโชคดีที่สังฆมณฑลของเรามีบ้านเณรกลางอยู่ ตอนเย็น 5 โมง ก็ขับรถไปเล่นฟุตซอล และฟุตบอล กับบรรดาสามเณรกลาง และตอนนี้อายุเข้าปีที่ 60 แล้ว และยังเป็นศูนย์หน้าอยู่นะครับ และเร็วๆ นี้ก็ยังทำประตูได้อยู่ ไม่ใช่ไปเพื่อทำให้ผู้เล่นครบทีม แต่ยังเป็นความหวังของทีมด้วยนะครับ



## พระคุณเจ้ามีคหิตพจน์ มีพระวาจา หรือเลือกพระวาจาข้อไหนเป็นหลักในการดำเนินชีวิตครับ?

เวลาที่ผมไปเข้าเฝ้าเตรียมตัวเป็นพระสังฆราชนั้น ผมไปเข้าเฝ้ากับ **คุณพ่อปาแซก** ประเด็นเดียวที่ได้มา ก็คือ “จงภาวนาเสมอ” ตรงนี้เองก็มีบุคคลที่พยายามหาคำตอบว่า การภาวนาเสมอนี้จะภาวนาอย่างไร ก็มีการเดินทางไปเพื่อที่จะหาคำตอบจากพวกฤาษี จากคณะนักบวช จากนักเทศน์ชื่อดังบ้าง แต่สุดท้ายคำตอบก็คือว่า เป็นภาวนาลึกลับๆ เช่น “พระเยซูเจ้าข้า โปรดเมตตาลูกด้วย” แค่นี้แหละ เราภาวนาเรื่อยๆ บทภาวนาลึกลับๆ อย่างนี้ นี่คือการภาวนาที่พระเยซูเจ้าบอกกับบรรดาอัครสาวก จงภาวนาอย่างสม่ำเสมอ ไม่จำเป็นที่จะต้องมาเปิดหนังสือ ไม่จำเป็นจะต้องมาท่อง แต่คำภาวนาลึกลับๆ สามารถทำให้เราติดต่อกับพระเจ้าได้ตลอดเวลา ไม่ว่าเราจะทานข้าว ไม่ว่าเราจะขับรถ หรือจะทำอะไรก็ตาม ไม่ต้องทำพิธีการ ไม่ต้องอะไรมาก แต่ว่าเราก็สามารถที่จะมีสติอยู่เสมอว่าเรากำลังทำอะไร

ส่วนคหิตพจน์ที่เลือกมีข้อเดียว เพราะตอนบวชเป็นพระสงฆ์ ผมบวชร่วมกับเพื่อนๆ โดย **นักบุญยอห์น ปอล ที่ 2 พระสันตะปาปา** ไม่มีโอกาสเลือกคหิตพจน์ แต่ตอนที่ เป็นพระสังฆราชเลือกคหิตพจน์ “ทำทุกอย่างเพื่อพระสิริมงคลของพระเจ้า” (AD GLORIAM DEI) ชีวิตเรา เราต้องทำงาน เราเป็นคนงานของพระเจ้า ตัวเราต้องเล็ก และทุกอย่างต้องขึ้นอยู่กับพระองค์เท่านั้น นี่คือนี่สิ่งที่ผมคิดและปฏิบัติอยู่

## ทัวร์มานำสอนโคกปราสาท รักใหม่ที่บ้านเก่า กว่า 30 ปีค้าขายสอน

**คุณพ่อเปรมปรี วาปีโส หัวหน้าฝ่ายคริสตศาสนธรรม สังฆมณฑลนครราชสีมา**

## ทางสังฆมณฑลนครราชสีมาแบ่งเป็นกี่เขตครับ?

ที่นี้แบ่งเป็น 3 เขต คือ 1. เขตนครราชสีมา (โคราช) 2. ชัยภูมิ และ 3. บุรีรัมย์ วัดแม่พระคนกลางแจกจ่ายพระหรรษทาน บ้านโคกปราสาท ขึ้นกับเขตบุรีรัมย์ และวัดใหญ่ของบุรีรัมย์ ก็คือ วัดหลังนี้ ในจังหวัดจะมีโรงเรียนใหญ่ เรียกว่าใหญ่จริงๆ เพราะมีนักเรียนประมาณ 3,000 คน และสัตบุรุษประมาณ 100 กว่าคน ที่นี้เป็นชุมชนคาทอลิกดั้งเดิมในสังฆมณฑลนครราชสีมาวัดที่เป็นหมู่บ้านคาทอลิกจริงๆ ก็มีโนนแก้ว และโคกปราสาท แต่วัดที่อยู่ทั่วไปคาทอลิกก็จะไปอยู่รวมกับพี่น้องชาวพุทธ เช่น บ้านหัน มีสัตบุรุษประมาณ 100 กว่าคน

## เรากลับนี้คุยกันอยู่ที่โคกปราสาท

โคกปราสาท มีคาทอลิกทั้งหมดบ้าน เป็นชุมชนคาทอลิกทั้งหมด

## สังฆมณฑลนครราชสีมา มีกี่จังหวัดครับ?

มี 3 จังหวัด คือ นครราชสีมา (โคราช) ชัยภูมิ บุรีรัมย์ ซึ่งในเขตของบุรีรัมย์จริงๆ มีไม่มาก วัดที่ขึ้นทะเบียนในจังหวัดบุรีรัมย์จริงๆ มีวัดแม่พระคนกลางแจกจ่ายพระหรรษทาน วัดพระมารดาปัจฉิมเคราะห์ นางรอง วัดแม่พระแห่งสายประคำศักดิ์สิทธิ์ สมัยก่อนเราเป็นคาทอลิกทั้งหมดบ้าน คาทอลิกทั้งโรงเรียน ตอนหลังพอโรงเรียนเปิดรับเด็กข้างนอก ก็ค่อยๆ เติบโตขึ้นเรื่อยๆ ที่นี้มีถึงชั้น ม.3 ตอนนี้มีนักเรียนประมาณ 1,500 กว่าคน

## ที่นี่มีใครช่วยคุณพ่อคุณแม่ว่างครับ?

ซิสเตอร์คณะรักกางเขนแห่งอุบลฯ มาช่วย 2 ท่าน ซิสเตอร์เคยอยู่วัดนี้ตั้งแต่สมัยที่คุณพ่อฝรั่งที่เคยอยู่ และสมัยนั้นได้ขอให้ซิสเตอร์คณะรักกางเขนฯ นี้มาช่วยงาน ถ้าเราย้อนหลังตั้งแต่สมัยดั้งเดิม ดูเหมือนว่าแต่ก่อนนั้นสังฆมณฑลอีสานยังเป็นมิสซังอีสานอยู่ เพราะฉะนั้น คุณพ่อฝรั่งเศษท่านนี้ก็จะมีซิสเตอร์รักกางเขนอุบลฯ นี้ไปช่วยงาน แต่ที่โน่นแคว้นเกิดก่อนที่นั่นจะมีซิสเตอร์จากคณะพระหฤทัยของพระเยซูเจ้าแห่งกรุงเทพฯ อารามคลองเตย มาช่วยงาน อย่างสมัยพี่สาวที่เป็นซิสเตอร์ คือสมัยที่ซิสเตอร์รุ่นแรกๆ พวกซิสเตอร์ป่า ก็จะมีชักชวนลูกๆ หลานๆ มาเข้าอาราม คลองเตยหลายคน

## ชุมชนความเชื่อแห่งนี้มีอายุกี่ปีแล้วครับ?

เราเพิ่งจะฉลอง 50 ปีไปเมื่อไม่นานมานี้ ตอนนี้มีอายุประมาณ 55-56 ปีแล้ว แต่ว่าในส่วนที่เป็นวัดจริงๆ วัดเก่าจะอยู่ข้างล่าง วัดที่ใช้ประจำเป็นวัดหลังที่สอง วัดหลังแรกอยู่บริเวณบ้านคุณพ่อเจ้าวัด ที่เพิ่งรื้อออกเมื่อปีก่อน



## ความสำคัญของชุมชนครั้งนี้เป็นอย่างไรบ้างครับ?

อาจจะบอกได้ว่า พวกเขาเป็นชุมชนคาทอลิกหลักของสังฆมณฑลก็ได้ เขามาจากทางโนนแก้ว แล้วมาอยู่ที่นี่ และที่นี่ก็มีเรื่องของกระแสเรียกการเป็นพระสงฆ์ที่น่าดี พระสงฆ์พื้นเมือง ก็มี คุณพ่อเฉลียว วาปีกัง คุณพ่อสุเทพ ประทุมตรี คุณพ่อสมดุล วาปีทะ แล้วก็คุณพ่อพรชตะ ประทุมตรี (คณะธรรมทูตไทย) ของคณะคามิลเลียนมี คุณพ่อสัมพันธ์ วาปีโส คุณพ่อเกรียงไกร สุขจิต รวมๆ แล้วประมาณ 6 องค์ นอกนั้นยังมีลูกหลานที่เป็นมาเซอร์ซิสเตอร์ ในคณะต่างๆ อีกจำนวนหนึ่ง แต่ว่าสัตบุรุษไม่ใช่ว่าจะอยู่บ้านกันที่นี่ทั้งหมด เพราะเมื่อลูกหลานเติบโตขึ้น ไปเรียนในเมือง พอเรียนจบก็แยกย้าย หรือเข้ามาทำงานที่กรุงเทพฯ ส่วนคนที่ทำงานอยู่ที่บ้านได้จริงๆ ก็มีอยู่ไม่กี่คน

## ที่นี้อยู่ไกลจากตัวจังหวัดมากไหม?

ถ้าจากที่นี่จะไปบุรีรัมย์ ไปนางรอง ประมาณ 23 กิโลเมตร ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง ก็จะใกล้กว่าไปโคราช แต่ถ้าจะที่นี่ไปโคราชก็ประมาณ 120-130 กิโลเมตร

## แล้วที่ตัวเมืองบุรีรัมย์ เรามีวัดไหม?

เรามีวัดในตัวเมือง คือ วัดแม่พระแห่งสายประคำศักดิ์สิทธิ์ ซึ่งเพิ่งสร้างเมื่อไม่นานมานี้ แต่เดิมเป็นวัดน้อยในโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์จ.บุรีรัมย์ โรงเรียนนี้มีนักเรียน 3 พันกว่าคนถือว่าเป็นใหญ่พอสมควร

## มีซิสเตอร์คณะอะไรดูแล?

ซิสเตอร์คณะรักกางเขนแห่งจันทบุรี เป็นผู้ดูแล ซึ่งคณะนี้จะทำงานอยู่ที่บุรีรัมย์ และนางรอง

## ดูเหมือนว่าสังฆมณฑลนครราชสีมา อยู่ท่ามกลางชุมชนที่กำลังเติบโต มีแผนรองรับประเด็นครั้งนี้อย่างไรไหมครับ?

ถ้าในส่วนของคน อย่างสมมุติ พระสงฆ์ของสังฆมณฑลนครราชสีมา พระคุณเจ้าก็ตั้งเป้าเอาไว้ว่า พระสงฆ์โคราชทุกคนต้องจบปริญญาโท

## สังฆมณฑลนครราชสีมาไม่ได้บวชพระสงฆ์มานานแล้ว?

2 ปี เราก็คงได้ 2 องค์ รุ่นก่อนๆ นั้นกว่าจะได้มานานเหมือนกัน อย่างรุ่นผม 3 ปี บ้านเณรทุกที่ ก็น้อยลง ๆ แต่ว่าปีนี้บ้านเณรของเรามีเณรเพิ่มขึ้น เพราะได้มีการรณรงค์ คุณพ่อแต่ละท่านช่วยกันส่งเสริมสนับสนุนส่งเด็กเข้าบ้านเณร บ้านเณรเล็กของเราปีนี้มีเณร 16 คน ซึ่งรวมเณรเล็กทั้งหมด 32 คน

เราคิดกันว่าเวลาที่มีการเข้าค่าย เราก็มองๆ เด็กเอาไว้ เด็กจบ ป.6 เขามาเรียนกับเรา เราก็ติดต่อเขาไว้ และในปีนี้อเองเราขอให้เณรเล็กได้เข้ามาช่วยฝึกอยู่ในค่ายช่วยฝึกสอน ทำกิจกรรมร่วมกับครูคำสอนด้วย ในระดับชั้น ม.5 กับ ม.6 มีประมาณ 7 คน ให้มาอยู่กับเรา เราช่วยดูแลเขา ช่วยอบรม ช่วยสอน โตขึ้นจะได้เป็นพี่เลี้ยง



## ค่ายคำสอน ภาคฤดูร้อน จัดมานานหรือยังครับ?

สมัยคุณพ่อสุข ทรจันทร์ ตั้งแต่สมัยแรกๆ ของสังฆมณฑล ซึ่งจะเป็นค่ายที่สังฆมณฑล 4 อีสาน มารวมกัน แล้วไปจัดตามวัดบ้านนอก โดยมีเณรใหญ่ของ 4 อีสานมาลงค่าย ซึ่งจัดมาประมาณ 30 ปีแล้ว เป็นค่ายในระดับสังฆมณฑล แต่ว่าบราเดอร์ของเรามีน้อย จึงมีบราเดอร์จาก 4 สังฆมณฑลอีสานมาช่วย

ตัวผมเอง ผมจำได้ว่า ผมต้องออกค่ายตั้งแต่สมัยเป็นเณรกลาง ต้องเข้าไปช่วยค่ายสอนคำสอน เราจำได้ว่าตั้งแต่สมัยรุ่นพี่ๆ พอปิดเทอมปั๊บเราจะได้ร่วมค่ายคำสอนกับพวกพี่ๆ ที่เป็นบราเดอร์ เราต้องรับผิดชอบงานค่ายคำสอนภาคฤดูร้อน เสร็จแล้วในส่วนของผมจริงๆ หลังจากที่เราเรียนจบกลับมาเราก็มาทำงานคำสอน แล้วก็จัดค่ายตั้งแต่สมัยที่ผมอยู่ที่บ้านหัน เราเริ่มกันตั้งแต่ยังไม่มียี่สิบสองปีที่ จนกระทั่งเราสามารถหาเงินสร้างบ้าน สร้างห้องพักให้เด็กได้ ค่อยๆ เริ่มเป็นกิจจะลักษณะ ค่อยๆ ดีขึ้นมาเรื่อยๆ

พอย้ายมาที่บ้านโคกปราสาท เนื่องจากว่าทางสังฆมณฑลไม่มีศูนย์อบรมโดยตรง เราก็ลำบาก เพราะฉะนั้นต้องอาศัยช่วงปิดเทอม จะได้ใช้ห้องเรียนเป็นห้องนอนให้เด็ก ให้เด็กนอนโรงเรียน และงบประมาณก็ขอของสังฆมณฑล ในช่วง 2 สัปดาห์ เราได้รับความร่วมมือจากคุณพ่อทุกวัด และเด็กที่มาช่วยค่ายเราก็ได้รับ









การสนับสนุนมาจากทุกวัดในสังฆมณฑลด้วย เช่นกัน เป็นช่วงที่เขาเตรียมตัวที่จะรับศีล เป็นการเตรียมตัวอย่างเข้มข้น เพราะเขาได้มีการเรียนการสอนมาก่อนแล้ว แต่จะมีเวลาอยู่กับเราอย่างเข้มข้น ในช่วง 2 อาทิตย์ ปีนี้มีเด็กค่ายคำสอนประมาณ 221 คน

### ผมว่าเด็ก 200 คนถือว่ามากนะครับ?

เวลาที่เรารายงานในส่วนระดับชาติ ถือว่ามากแล้ว เนื่องจากสังฆมณฑลของเราเป็นสังฆมณฑลไม่ใหญ่ เราก็ใช้วิธีการจัดแบบนี้ จนอยากจะบอกว่าเราได้รับความไว้วางใจจาก

บรรดาคุณพ่อ จากผู้ปกครอง เต็มวันทุกๆ ปี เราก็พึ่งเงินใหญ่ พอช่วงปิดเทอมก็ขอให้มาช่วย บางปีเงินก็ปิดช้ากว่าโรงเรียน บางปีก็ไม่ทัน เราก็จะมีปัญหาเรื่องของเจ้าหน้าที่ หรือบุคลากร หรือครูคำสอนไม่ค่อยพอ แต่ปีหลังๆ มาปีนี้ เราเริ่มได้เด็กที่จบจากค่าย แล้วเขาก็โตขึ้นกลายมาเป็นเยาวชนที่เลี้ยง แล้วเราก็ให้เขาทำงานร่วมกับเรา จับคู่กับครูคำสอนที่สอนคำสอน มาวันนี้มีบางคนที่สามารถช่วยคำสอนได้บางคาบแล้ว หรืออย่างน้อยก็สามารถรวมกลุ่มเด็ก นำเด็กสวด หรือนำเด็กซ้อมร้องเพลงได้





## แล้วบุคลากรหลักๆ นั้น มาจากไหนครับ?

ถ้าจากเจ้าหน้าที่ที่เป็นครูคำสอนเอง ก็มี **คุณครูบัวไข วีระโท คุณครูอรุณประภา สุขกลี** เรียกว่าเจ้าหน้าที่ของเราทำงานกันอย่างซอกซอน จบจากอิตาลี แล้วก็มีการสอนที่เคยทำงานร่วมกัน ทำพลศึกษา ทำเยาวชน มาเป็นเวลา 10 ปี 20 ปี ทำงานมานานจนเรารู้ใจกันหมดแล้ว พอปิดเทอมเราก็ขอตัวจากทางโรงเรียนให้มาช่วยดู เพราะว่ามีเด็กๆ ของเขามาด้วย เด็กพวกนี้ก็มาจากเขา เราก็มาสร้างเป็นทีม

พระคุณเจ้าจะให้เณรที่เรียนเทววิทยา เข้าไปอยู่ตามวัด ผมจึงนำเสนอต่อพระคุณเจ้า ไปว่า จริงๆ พวกเณรที่เรียนเทววิทยามานั้น เขาเรียนมาเยอะกว่าคนอื่นๆ อยู่แล้ว และเป็นหน้าที่ของพวกเขาที่จะต้องสอน ต้องถ่ายทอด ความเชื่อ ยิ่งดีกว่าเอาเณรที่ไม่เรียนมาสอน จริงอยู่ว่าในเวลาเดียวกันก็จะได้พวกกิจกรรม ด้วย และเด็กๆ ได้เห็นแบบอย่าง และได้อะไร อีกหลายๆ อย่างด้วย และสิ่งที่เณรใหญ่เรียนมาเป็นประโยชน์ และพวกเด็กของเราเหล่านี้ ร้อย ทั้งร้อยต้องอยู่กับเรา เด็กที่เราฝึกมาในแต่ละปี ก็น่าจะช่วยตรงนี้ ตอนนี้มีเณรเทววิทยาอยู่ คนหนึ่ง และมีเณรปรัชญาอีกคนหนึ่ง และจาก

บ้านเณรกลางอีกคนหนึ่ง มีเณรเล็กอีก 7 คน ที่จะมาช่วยตรงนี้ แล้วเราก็รวมเณรให้มีกิจกรรม มีสวดทำวัตรเช้า ซึ่งเราพยายามสวดทำวัตรเช้าให้ได้ทุกวัน มีกิจกรรมต่างๆ เพื่อว่าเมื่อพวกเขาที่มาเข้าค่ายจะได้เห็นได้สัมผัส ถึงแบบอย่างที่ดีๆ เหล่านี้ และยังเป็นสิ่งที่เราฝึกเขาได้ในส่วนนี้ นอกจากนั้นเรามีพี่เลี้ยง ซึ่งรวมทั้งหมดตอนนี้ 35 คน รวมตัวผมด้วย

## ถือว่าเยอะนะ?

เราก็ต้องตั้งใจเขา เพราะงานตรงนี้หนัก อยู่นะ ต้องตื่นแต่เช้าเข้านอนที่หลัง หลังจากเด็กๆ ในค่ายนอนแล้ว ก็ต้องเตรียมกิจกรรม สำหรับวันรุ่งขึ้น มีการซักซ้อม เตรียมการแบ่ง กลุ่มอะไรต่างๆ บางครั้งมีงานจรต่างๆ แต่พวกเราก็ช่วยกัน แล้วมันก็จะง่าย

## เนื้อหาหลักๆ ที่จัดสอนมีอะไรบ้างครับ?

เราแบ่งตามวัยที่จะรับศีลต่างๆ คือ

ศีลล้างบาป จะมีเด็กที่เตรียมตัวมาจาก คุณพ่อเจ้าวัดของเขา ซึ่งอายุมีต่ำกว่า 7 ขวบ และอายุต่ำกว่า 7 ขวบขึ้นมาหนึ่ง บางปีอาจจะมีผู้ใหญ่ด้วย ซึ่งปกติก็จะทำในโอกาสปีสกา ปีนี้เราจัดล้างบาปผู้ใหญ่ตอนปิดปีศักดิ์สิทธิ์ และ





เป็นโอกาสเปิดวัดใหม่ วันที่ 5 ธันวาคม เพราะ ฉะนั้นในโครงการของสังฆมณฑลผู้ใหญ่ที่มา ขอเรียนคำสอนก็จะมาล้างบาปที่วัดนี้ในวันเปิด วัดใหม่

ปีนี้อาจจะมีเด็กเล็กหรือเด็กของวัดนี้ที่ยัง ไม่ได้ล้างบาป จะมารับศีลล้างบาปกันในวันนี้ เราจะมีพิธีทุกอย่าง มีโปรดศีลศักดิ์สิทธิ์ทั้งหมด พิธีเสกน้ำ เสกไฟ แล้วก็แห่ โปรดศีลศักดิ์สิทธิ์ที่ นี้ แล้วก็ฉลองปัสกากับชาวบ้าน ตื่นเช้าก็มีมิสซา 08.30 น. พร้อมกับสัตบุรุษ

จากศีลล้างบาปก็จะมีศีลเด็กเล็ก จริงๆ ไม่ได้รับศีล เขาเรียกว่า “ห้องเด็กเล็ก” เด็กที่อายุ ประมาณ ป.1 จะขึ้น ป.2 หรือแม่แต่ชั้นอนุบาล 3 เพราะคุณพ่อคุณแม่อยากจะให้มาเรียนคำสอน เราจะสอนให้เขาสวด และให้เขามีกิจกรรม ซึ่งเราจะมีห้องเด็กเล็กจะมีครูช่วยดูแล

ส่วนเด็กรับศีลมหาสนิท เมื่อปีที่แล้ว คือ ป.4 ขึ้น ป.5 เขาก็จะมาเรียน ซึ่งจะจัดให้เขาอยู่ใน “ห้องมานนา” เขาก็จะยังไม่รับศีลกำลัง ซึ่งจะเตรียมตัวอีกปีหนึ่งถึงจะได้รับศีลกำลัง ซึ่งเด็กที่จะรับศีลกำลังก็จะอยู่ในชั้น ป.5-ป.6 หรือเด็กที่อาจจะเลยชั้น ป.5-ป.6 ไปแล้ว แต่ยังไม่ได้รับศีลกำลังก็มาเรียนเพื่อรับศีลกำลังได้

นอกจากนี้มีการ “รื้อฟื้นศีลล้างบาปอย่าง สง่า” หรือ “ศีลสง่า” ก็จะมีพวกยูวชน พวกมัธยมต้นที่จะมา หรือบางคนอาจจะอยู่ในช่วงชั้นมัธยมแล้ว แต่เขายังไม่ได้รับศีลกำลัง ทางคุณพ่อเจ้าวัดก็จะส่งมา ให้มาเรียนกับเด็กของเรา เพื่อรับศีลกำลัง ในแต่ละศีลที่มีเด็กมาเรียน มาเตรียมตัวก็อยู่ที่ประมาณ 50-60 คน ซึ่งก็นับว่า เยอะพอสมควร ถ้าเราไปดูการรายงานของแต่ละวัด ปีหนึ่งๆ แทบจะไม่มีรับศีลกำลังเลย เพราะ



เขาจะมารับในค่ายของเรา เพราะว่า พระคุณเจ้า ก็ไม่ได้ไปโปรดศีลกำลังทุกๆ ครั้ง ที่ฉลองวัด

## ผลของค่ายอย่างนี้ที่เกิดขึ้นกับทั้งตัวเด็ก ทั้งตัวครู และสามเณร หรือว่ากับสังฆมณฑล ตรงนี้คุณพ่อคิดว่าคืออะไร?

สำหรับเด็กผมคิดว่า เราเอาเด็กมาเข้าในค่าย แล้วเราสอนเด็ก ๆ ก็จะได้รับได้อยู่ เขาได้รับความรู้อย่างนั้น แต่ว่าในส่วนที่จริงคือเด็กเขาจะอยู่กับวัด เขาจะได้เห็นบรรยากาศอย่างนี้ เราจะสอนเขาให้เข้าวัดเป็น เช่น ต้องรู้จักคุกเข่า ต้องรู้จักไหว้พระ จุ่มน้ำเสกทำอย่างไร เรื่องเล็กน้อยๆ หรือเกี่ยวกับศาสนา ที่เกี่ยวกับคำสอนที่ไม่ได้อยู่ในตำราวิชาคำสอน แต่ว่าเราซึ่งอยู่กับวัด เราต้องสอนเขา เขาก็ค่อยๆ อบรมเขาในแต่ละวันๆ ด้วย

หากถามว่า ยากไหม? เราต้องเข้าใจก่อนว่า เด็กแต่ละคนมีพื้นฐานไม่เท่ากัน บางคนก็ยังไม่อ่านหนังสือไม่ออก อย่างเมื่อก่อน ผมต้องสอนเด็กใหม่ ผมนั่งฟังแก้บาปเด็กเกือบ 70 คน โดยผมใช้วิธีไม่เอาฝาฟังแก้บาป และเวลาฟังแก้บาปเราใช้วิธีนั่งคุยกันอย่างนี้ เราเห็นหน้ากัน เราเห็นหน้าเขา และเราก็จะเข้าใจได้เลยว่า เด็กคนนั้นเขาได้หรือไม่ได้ เราอยากจะช่วย แต่ถ้าปิดฝาที่ฟังแก้บาป เราก็ไม่รู้ว่าจะเด็กแต่ละคนเป็นอย่างไรหรือมาจากไหน เป็นใคร ที่ทำอย่างนี้เพราะถ้าเด็กเขาทำไม่ได้ เราก็จะช่วยเขา หรือเขาติดขัดตรงไหนเราก็จะช่วยเขา หรืออย่างเวลาเขาเข้ามาแล้วเขาตื่นตื่น เราก็จะช่วยเขา แต่ถ้าเด็กคนไหนไม่ไหวจริงๆ เราก็แนะนำให้คุณครูช่วยดูแลเด็กคนนั้นเป็นพิเศษหน่อย

เมื่อผมมารับฟังเรื่องการรับศีลแก้บาปก็พอจะประเมินได้ว่า บางครั้งเด็กไม่กล้าที่จะไปแก้บาป ทางเราจึงจัดเป็นไฟลท์บังคับว่า ทุก



วันศุกร์ต้นเดือน เราจะมีเปิดโอกาสให้เด็กมาแก้บาปได้ เพราะเด็กบางคนกลับไปวัดของตนเองแล้วก็ไม่กล้าไปแก้บาป และบางที่ที่วัดของเขาก็มีแต่ผู้ใหญ่เท่านั้นไปแก้บาป

แล้วถ้าถามว่า มันยากไหมที่เด็กอ่านหนังสือไม่ออก ผมตอบได้เลยว่า “ยาก” ยากที่ตรงครู เพราะครูจะต้องสอน ซึ่งผมเองก็เห็นใจ และเห็นว่า ครูพร่ำสอนๆ ครูลำบากมาก ผมเห็นใจครูมาก เพราะเด็กบางคนอ่านไม่ได้ เขียนไม่เป็นเลยจริงๆ แต่เราก็มีพวกสื่ออุปกรณ์การสอนช่วยเขาด้วย มีภาพ มีวิดีโอบ้าง และมีอะไรต่างๆ ซึ่งแล้วแต่เทคนิคการสอนของครูแต่ละคน

บางอย่างเราก็ต้องจับตะลันต์เด็กให้ถูก เช่น บางคนชอบการร้องเพลง เราก็พัฒนาในส่วนที่เราจะสามารถพัฒนาเขาได้ คือเราต้องดูว่า อะไรที่เราหนักไป หรืออะไรที่เด็กเขาทำแล้วมีความสุข เราส่งเสริมเขา

## มีเด็กที่ไม่ได้เป็นคาทอลิกบ้างไหมครับ?

เรามีอยู่ 1 ห้อง ผมก็จะเรียกห้องเด็กล้างบาป แต่ผมจะสอบถามจากคุณพ่อเจ้าวัดเขาด้วยว่า จะให้เตรียมตัว หรือจะให้เรียนรับศีลล้างบาป จะให้รับศีลในค่าย หรือจะให้กลับไปรับที่วัดของเขาเอง ครั้งนี้คุณพ่อเจ้าวัดหลายวัดก็ขอให้ทางเราจัดให้เด็กของเขาได้รับศีลล้างบาปในค่ายเลย

## วัยหรือช่วงอายุของเด็กต่างกันอย่างไรครับ?

เรามีเด็กเล็กที่สุดอยู่ในชั้นอนุบาล 3 และเด็กโตสุดอยู่ชั้น ม.2-ม.3 ซึ่งยังเป็นระดับเยาวชน เขายังไม่ถึงระดับเยาวชน นอกจากนี้บางปีที่ยังมีเด็กที่อยู่ในช่วงมัธยมปลาย แต่อย่างไรก็ตามไม่ได้รับศีลกำลัง ตรงนั้นเขาก็จะมาอยู่ในห้องเด็กโต

## ยุคสมัยที่เปลี่ยนไปทำให้เด็กในค่ายเปลี่ยนไปไหม เช่น ความสัมพันธ์ หรือการก้าวร้าว หรืออะไรใหม่ๆ?

ผมคิดว่า เด็กดื้อมากขึ้นนะ แต่ดื้อเป็นบุคลิกของคนบางคน หรือเพราะความเป็นเด็กมันก็เลยไม่นิ่ง แต่ผมคิดว่าเด็กส่วนใหญ่มีความตั้งใจสูงอยู่นะครับ

## แล้วเรื่องงบประมาณ ในระยะยาวจะเป็นอย่างไรครับ?

เรื่องบออยู่ที่สังฆมณฑล โชคดีเราอยู่ตามวัด อะไรที่เราช่วยได้เราก็ช่วย อะไรที่เราไม่สะดวกแล้วเราก็ช่วยได้มาก อย่างเช่น เครื่องนอน เราซื้อครั้งเดียว เราใช้ได้ ชุดรับศีลเราก็ตัดครั้งเดียว ใช้ได้ยาว เราอยู่ตรงนั้นอะไรขาดเหลือ ก็

ดิ่งงบประมาณวัดลงไป หรือบส่วนตัวลงไปบ้าง มันก็ไม่น่าจะมีปัญหาอะไร

แต่องบประมาณจริงๆ ที่ต้องใช้อยู่ที่ประมาณ 3 แสนบาท ถ้าพูดกันตรงๆ ไม่พอเด็กต้องทานอาหารอะไรๆ ในแต่ละวัน หรือมีกิจกรรมข้างนอก เลือดย่าง ปืนี่ขอจาก**เจียยุทธยา** ช่วยหาเสื้อผ้าให้ เราก็ประหยัดไป 30,000 บาท หรือเวลาที่ผมอยู่ที่วัดบ้านหัน เราก็รู้จักกับ**ดร.วัลลภ เจียรนวนนท์** เขาก็จะเอาไก่ เอาไข่ มาช่วย และปีหลังๆ มานี้ ผมบอกบุญชาวบ้าน ทำจดหมายประชาสัมพันธ์ออกไป ใครมีหัวหอม กระเทียม หรือข้าวสาร ก็เอามาร่วมสนับสนุนได้ หรือบางคนก็อาจจะมาเลี้ยงไอศกรีมเด็กๆ อย่างนี้ก็สามารร่วมสนับสนุนได้

## กิจกรรมของค่ายสรุปหรือจบอย่างไร?

วันรับศีล จากนั้นเป็นกิจกรรมแพมิลี่ ไนท์ อาจจะมีการแสดงของแต่ละชั้นปี มีทอล์กกันเล็กๆ น้อยๆ วันรุ่งขึ้นก็ถือว่าจบแล้ว เขาได้รับศีลแล้ว ผู้ปกครองก็จะมาเข้าร่วมมิสซาด้วย และรับเด็กกลับบ้าน เราก็ถือว่าเป็นการฉลองปีสกาไปด้วย ถือเป็นการจัดงานครั้งเดียว





## เข้าเมืองพัฒนา บุริรัมย์ ปรับวิถี ไม่หลงตามกระแส



**คุณพ่อเอกชัย ชินโคตร**  
**เจ้าอาวาสวัดแม่พระแห่งสายประจำศกดิ์สิทธิ์**  
**ผู้จัดการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์**  
**กิจกรรมเด่นๆ ของวัดแห่งนี้คืออะไรครับ?**

ที่วัดแห่งนี้เรามีกิจกรรมที่เด่นๆ โดยเฉพาะเรื่องของวิถีชุมชนวัด หรือที่เราเรียกว่า BEC วิถีชุมชนวัดถือว่าเป็นวิถีใหม่ของการเป็นพระศาสนจักร แต่วิถีใหม่ของการเป็นพระศาสนจักรไม่ได้หมายความว่า เป็นเรื่องใหม่ แต่ว่าวิถีชุมชนวัดนั้นเป็นเรื่องเก่า ที่เป็นลมหายใจ

และเป็นพื้นฐานของพระศาสนจักร ตั้งแต่สมัยพระศาสนจักรแรกเริ่มที่กรุงเยรูซาเล็ม

ในสมัยนั้น บรรดาคริสตชนได้มาร่วมแรงร่วมใจกัน สามัคคีกัน นำสิ่งของของตัวเองมาแบ่งปันกัน และที่สำคัญคือมาอ่านพระคัมภีร์ที่บ้านของพี่น้องท่านใดท่านหนึ่ง แล้วก็เปลี่ยนมาเป็นเจ้าภาพ

ต่อมา พระศาสนจักรได้ดำเนินการบริหารในลักษณะที่เป็นระดับสูง ทำให้อำนาจหน้าที่ต่างๆ นั้นมารวมอยู่ในผู้นำของพระศาสนจักร โดยมีสัตบุรุษ เป็นผู้ฟังคำสั่งเท่านั้น จึงทำให้พระศาสนจักรนั้นขาดความมีชีวิตชีวา ต่อจากนั้นพระศาสนจักรจึงได้มีการรื้อฟื้น ว่า วิถีชุมชนวัดหรือวิถีใหม่ของการเป็นพระศาสนจักร จะต้องนำมาใช้ และที่สุดนั้นที่บังคุดในปี ค.ศ. 1990 ได้นำวิถีชุมชนวัดเข้ามา และกระจายไปทั่วเอเชีย

พระศาสนจักรในประเทศไทย โดยเฉพาะพระศาสนจักรในสังฆมณฑลนครราชสีมา ได้นำ วิถีชุมชนวัดเข้ามาใช้ โดยพระสังฆราชได้ประกาศเป็นนโยบายให้ทุกวัด และทุกองค์กรในสังฆมณฑลนครราชสีมา นำวิถีชุมชนวัดมาใช้อย่างสม่ำเสมอ







วัดแม่พระแห่งสายประจำคักตลีทธีบุรีรัมย์ โดยการนำของสภาอภิปาล และผมเป็นผู้ให้คำแนะนำ ได้พยายามที่จะเรียกร้อง สนับสนุน ส่งเสริม ให้พี่น้องสัตบุรุษนำวิถีชุมชนวัด มาใช้ในกลุ่ม โดยการแบ่งพี่น้องออกเป็น 5 กลุ่ม และแต่ละกลุ่มนั้นมีคณะกรรมการ และเราได้ทำการประชุมเดือนละ 1 ครั้ง โดยมีสัตบุรุษเป็นผู้นำ ที่สำคัญคือพี่น้องสัตบุรุษได้สัมผัสพระคัมภีร์ มีพระวาจาของพระเป็นเจ้าเป็นศูนย์กลาง และพี่น้องเป็นผู้นำโดยมีซิสเตอร์ พระสงฆ์ ไปเป็นกำลังใจ และอวยพร นี่เป็นการนำวิถีการเป็นพระศาสนจักรตั้งแต่แรกเริ่ม เข้ามาหรือพี่น้องในศตวรรษนี้ ซึ่งถือว่าเป็นเรื่องที่สำคัญ

วัดบุรีรัมย์ของเรา จึงถือว่าเป็นวัดที่ทำให้วิถีชุมชนวัดนั้นเกิดขึ้น และมีชีวิตชีวาอย่างแท้จริง ส่งเสริม สนับสนุน ให้สัตบุรุษมีส่วนร่วม ในกิจการของพระศาสนจักร ทำให้พระวาจาของพระเป็นเจ้าเป็นศูนย์กลาง ในการดำเนินชีวิต และทำให้พระวาจาของพระเป็นเจ้านั้นกินได้ ทำให้พระวาจาของพระเป็นเจ้านั้นเป็นรูปธรรม และทำให้พระวาจาของพระเป็นเจ้านั้นเป็นศูนย์กลางของชีวิตคริสตชน

### **วิถีชุมชนวัดของวัดแม่พระแห่งสายประจำคักตลีทธี จ.บุรีรัมย์ เริ่มต้นได้อย่างไร?**



เมื่อประมาณ 15 ปีที่แล้ว ผมได้มีโอกาสเดินทางไปดูงานป็อซีซี ที่ประเทศมาเลเซีย และได้เห็นว่าเป็นชุมชนเมือง และที่บุรีรัมย์เอง ก็เป็นชุมชนเมืองด้วย จึงมั่นใจว่าชุมชนเมืองอย่างบุรีรัมย์นี้สามารถที่จะดำเนินการเรื่องของป็อซีซีหรือเรื่องของวิถีชุมชนวัดได้

ผมก็มาเริ่มต้นโดยการถามพี่น้องสัตบุรุษว่ารู้จักป็อซีซีหรือไม่ สัตบุรุษตอบว่าป็อซีซีนั้นเขาไม่เคยรู้ เขารู้แต่เคเอฟซี (KFC) และ BIG C เพราะฉะนั้นถ้ายังไม่รู้จักป็อซีซีผมก็จะแนะนำ

ที่สุดพ่อก็ได้ส่งสัตบุรุษไปดูงานป็อซีซี ที่อัครสังฆมณฑลท่าแร่-หนองแสง และเมื่อสัตบุรุษไปดูงานแล้วกลับมา เขาก็ได้ขอให้พ่อเรียกประชุม เขาบอกว่าวิถีชุมชนวัดนั้น เป็นเรื่องที่มีความสำคัญ เป็นลมหายใจของพระศาสนจักร เป็นพื้นฐานของพระศาสนจักร และกลุ่มคริสตชนอย่างแท้จริง

ที่สุด วัดบุรีรัมย์ ซึ่งเป็นวัดเล็กๆ เราก็ได้ทำงานแบ่งกลุ่ม ตามสภาพภูมิศาสตร์ โดยแบ่งออกเป็น 5 กลุ่ม 5 กลุ่มนั้นก็จะมีสมาชิกเป็นครอบครัว ประมาณกลุ่มละ 10 ครอบครัว และใน 10 ครอบครัวนั้น เราจะเชิญทุกครอบครัวมาประชุมกัน และสมาชิกในกลุ่มนั้นจะทำการเลือก

คณะกรรมการกลุ่ม ซึ่งประกอบได้ด้วย ประธาน รองประธาน เทรินนุญิก เลขานุการ แล้วตกลงกันว่า เมื่อมีคณะกรรมการกลุ่มแล้ว ขอให้คณะกรรมการกลุ่มนั้น ทำการบริหารกลุ่ม โดยการเชิญสมาชิกประชุม โดยตกลงกันว่า จะประชุมทุกเดือน แต่ว่าก่อนที่จะมีการประชุมทุกเดือนนั้น ตัวพ่อเองก็ได้ทำการเทศน์ให้ความรู้ แล้วส่งคณะกรรมการกลุ่มนั้นไปรับการอบรม ในเรื่องจิตตารมณ์ของป็อซีซี เพิ่มเติม

ที่สุด เมื่อถึงวันที่เราจะทำการประชุมในแต่ละกลุ่ม หัวหน้ากลุ่มก็จะโทรศัพท์ แล้วก็เรียกสมาชิกในกลุ่มไปประชุมกันที่บ้านหลังใดหลังหนึ่ง แล้วเราก็จะเริ่มต้นโดยประธานแบ่งงานว่า ใครจะนำสวด ใครจะก้อเพลง ใครจะอ่านเรื่องราวเกี่ยวกับการบำรุงชีวิต ใครจะอ่านพระวรสาร ใครจะอ่านบทภาวนาเพื่อมวลชน ข้อ 1 ข้อ 2 ข้อ 3 เราแบ่งปันพระวาจาของพระเจ้า โดยเน้น 7 กระบวนการ

### คุณพ่อเจ้าอาวาสมีบทบาทอะไร?

คุณพ่อเจ้าอาวาสมีบทบาทโดยการไปร่วมประชุม เหมือนกับเป็นสมาชิกของกลุ่มคนหนึ่งเท่านั้น เวลาที่เราประชุมกัน เราจะประชุมกันเวลาประมาณ 1 ทุ่ม เริ่มต้นด้วยการรับประทานอาหารร่วมกันก่อน แล้วก็ประชุมแบ่งปันพระ





## เราหยุดอยู่หน้าอาสนวิหารแม่พระ ประจักษ์ที่เมืองลอร์ดในปี 2015



วาจา โดยสมาชิกของกลุ่มประกอบด้วยลูกเล็ก  
เด็กแดง ทั้งเยาวชน ทั้งผู้ใหญ่ ผู้อาวุโส คือ  
ทุกคนที่อยู่ในครอบครัวนั้น เป็นสมาชิกของ  
กลุ่มบีอีซี

จากนั้นเมื่อเราแบ่งปันพระวาจาแล้ว พระ  
สงฆ์ก็จะอวยพร จากนั้นรับประทานอาหารว่าง  
ร่วมกัน และเราก็จะกำหนดว่า เราจะนำพระ  
วาจาของพระเป็นเจ้าไปปฏิบัติอย่างไร จากที่เรา  
ได้แบ่งปันพระวาจาแล้ว แล้วเราก็จะนัดแนะหรือ  
กำหนดว่า ในเดือนหน้านั้น เราจะไปประชุมที่  
บ้านของใคร นี่เป็นกระบวนการของบีอีซี ของวัด  
แม่พระแห่งสายประคำศักดิ์สิทธิ์ จ.บุรีรัมย์ ซึ่ง  
แต่ละกลุ่มก็จะทำแบบนี้ แต่ว่าเมื่อเรามี 4-5  
กลุ่ม ซึ่งก็จะประชุมไม่ตรงกัน เพราะเขาอยาก  
ให้คุณพ่อ หรือซิสเตอร์ ไปร่วมประชุมกับเขาได้

## คุณพ่อสมชัย พงศ์ศิริพัฒน์ เจ้าอาวาส

### คุณพ่อครับ วัดหลังนี้เป็นหลังที่เท่าไรครับ?

ตั้งแต่สมัยสงครามโลก ครั้งที่ 2 คือ ที่วัด  
พวกครูคำสอน และพวกฝรั่งถูกไล่หมด และเรา  
ก็มาอยู่ใกล้สถานีรถไฟ คือถูกทิ้งระเบิด เอกสาร  
ของทางวัดก็เสียหายไปหมด มีหลงเหลือเพียง  
เล็กๆ น้อยๆ พอสมัยคุณพ่อมารีอุส เบร์รี่ มา  
เรารู้ว่าคุณพ่อเบร์รี่เป็นบุคคลที่สำคัญมากๆ  
แล้วก็มีโรงเรียนประชาบาลเล็กๆ ชื่อ มารีย์  
เนรมิตวิทยาลัย





วัดหลังนี้ อายุ 36 ปีแล้ว สร้างสมัย  
คุณพ่อประยูร นามวงศ์ นับเป็นหลังที่ 3 แล้ว  
ประมาณปี พ.ศ. 2520 ตอนบวชพระสังฆราช  
ยออาภิม พเยาว์ มณีทรัพย์ ตอนนั้นเป็น  
วัดหลังไม้ก่อน และเป็นวัดที่โหมมมาก แถวนี่มีแต่  
บ้านไม้ และอีกด้านหนึ่ง ผังตรงข้ามเป็นโรงแรม

### มีที่มากี่ไปของชื่อใหม่ครับ?

ผมเข้าใจว่า เป็นเพราะคุณพ่อเบร์รี่ ท่าน  
เป็นคนรักแม่พระ จึงให้ชื่ออย่างนี้

### ปีศักดิ์สิทธิ์ปีนี้ วัดนี้ถือเป็นวัดแสวงบุญ ด้วยไหมครับ?

อาสนวิหารนี้ถือเป็นวัดแสวงบุญด้วย

### แล้วสัปดาห์นี้มีวัดแสวงบุญที่วัดครับ?

มี 3 วัด คือ อาสนวิหารแม่พระประจักษ์  
ที่เมืองลูร์ด วัดนักบุญเทเรซา โนนแก้ว และวัด  
นักบุญยอแซฟ บ้านหัน

### อาสนวิหารนี้มีการปรับปรุงล่าสุดเมื่อไร ครับ?

ล่าสุดประมาณ ค.ศ. 2012 ผมมาปรับปรุง  
เปลี่ยนผ้า แต่รูปทรงเดิม แล้วทางด้านนอกก็ใช้  
เป็นหินล้าง แทนการทาสี

### ถ้ามาที่อาสนวิหารนั้น จุดไหนควรจะเน้นเป็น พิเศษครับ?

ถ้าแม่พระ ซึ่งอยู่คู่กับวัด จะมีคนสวดที่ถ้ำ  
กันมาก แม้แต่พี่น้องต่างความเชื่อเองก็จะมาสวด  
เราจะเห็นว่า มีการจุดเทียนอยู่ตลอดเวลา มี  
พวงมาลัยมาแขวนตลอด ใครที่มาก็ต้องไหว้ตรง  
นั้นก่อน ส่วนภายในตัววัด ก็จะเป็นเรื่องกระจกสี  
มากกว่า กระจกสีทางด้านหลัง และรูป 14 ภาค  
รูปพระเยซูเจ้าเสด็จขึ้นสวรรค์ ซึ่งเป็นไม้สักทอง  
ก่อนจะมีรูปแบบนี้มีกระจกสีเป็นรูปกางเขน





## ที่อาสนวิหารนี้มีตารางมิสซาอย่างไรบ้างครับ?

วันอาทิตย์ มีสซาเวลา 08.30 น. ส่วนเวลา 16.00 น. เป็นมิสซาภาษาอังกฤษ ที่วัดน้อยสำหรับชาวต่างชาติ พวกฟิลิปปินส์ ประมาณ 50-60 คน รอบที่สามตอนเย็นเวลา 18.30 น.

## มีกิจกรรมอะไรบ้าง?

เรามีกิจกรรมทุกกิจกรรม

## เดินต่อไปในตรอกชอกซอย พบคนหัวใจไม่บอด คณะวินเซนเดอปอล

### ชื่อกลุ่มอะไรครับ?

กลุ่มวินเซนเดอปอล คณะแม่พระประจำจังหวัดจันทบุรี นครราชสีมา กลุ่มนี้อยู่ที่นี่มา 35 ปีแล้ว ซึ่งเราอยู่ในส่วนของระดับวัด

## ในสัปดาห์นี้มีวินเซนเดอปอลกี่คณะ?

มี 5 คณะ แต่ว่ายังไม่ได้รับแต่งตั้งเป็นมนตรีสังฆมณฑล เขามีเงื่อนไขว่าจะต้องมี 5 คณะขึ้นไป

## แล้วทำอะไรกันบ้างครับวินเซนเดอปอลของวัดนี้?

เรามีแจกทุนการศึกษาให้เด็กนักเรียน และสงเคราะห์ช่วยเหลือผู้ยากจน ผู้ด้อยโอกาส ซ่อมแซมบ้าน ที่อยู่อาศัย ออกเยี่ยมมัสตบรูซ

## แล้วถ้าเราแยกงานออกเป็นประเภท จะเป็นอย่างไรบ้าง?

ในด้านการศึกษารวมอบทุนให้ปีละครั้ง ถ้าด้านสงเคราะห์เราจะสงเคราะห์ทุกเดือน ถ้าเยี่ยมเราก็เยี่ยมทุกอาทิตย์ อย่างเวลาเราให้ทุนนั้น เราจะให้กับเด็กนักเรียนที่เรียนดี แต่ฐานะยากจน





จะไปเยี่ยม ไปช่วยเหลือ และบางครั้งก็เป็นกลุ่มพลมารีย์ ที่ส่งรายชื่อมาให้เรา แล้วเราก็ไปเยี่ยมเขา

เราทำงานร่วมกับพลมารีย์ กับสัตบุรุษในวัด พวกเขาไปพบเจออะไรมา เขาจะกลับมาเล่า มาถ่ายทอดให้เราฟัง และเมื่อเราไปดูแลไปเยี่ยมแล้ว เราเห็นว่าเขาอยู่ในข่ายที่เราพอจะช่วยเหลือเขาได้ เราก็ช่วยเหลือ โดยการเอาเข้าที่ประชุม พอประชุมเสร็จ ทุกอย่างก็อยู่ที่ที่ประชุมจะตัดสินใจอย่างไรครับ

เรามีคณะกรรมการวินเซนเดอปอลของเราไปคัดมา เขานำเสนอชื่อขึ้นมา เราก็จะพิจารณา

### **แล้วงานของกลุ่มที่โดดเด่นที่สุดเท่าที่ทำงานถึงตอนนี้ล่ะครับ?**

มีออกไปเยี่ยม ประชุม รับการสงเคราะห์ให้ความช่วยเหลือ เวลาที่เราไปเยี่ยม เราก็ไปขอของเราเอง เราไม่ได้ไปกับคุณพ่อเจ้าวัด แต่ถ้าคุณพ่อเจ้าวัดท่านว่าง ท่านก็จะไปกับเราด้วย ส่วนใหญ่วินเซนเดอปอลของเราไปเยี่ยมนั้น มีคนบอกเรามาว่า คนนั้นคนนี้เขามีสภาพเป็นอย่างนี้ เราก็

เมื่อครั้งที่ไฟไหม้ที่บ้านหัน กลุ่มของเราก็ให้ช่วยเหลือไปในเบื้องต้น คือไฟไหม้บ้านทั้งหลัง จำนวน 2 หลัง เราก็ช่วยเหลือ หรือเมื่อครั้งที่เกิดน้ำท่วมใหญ่ เมื่อปี 2010 เรียกว่าท่วมสังฆมณฑลนครราชสีมา แต่พวกเขากรรมการไม่มีบ้านใครโดนเลยครับ เราจึงไปช่วยเขาได้



## แล้วงานของเรา ต่างจากกลุ่มฝ่ายสังคมนะอย่างไรครับ?

ฝ่ายสังคมนะพัฒนาจะเน้นไปตามหมู่บ้าน การส่งเสริมพวกอาชีพ แต่กลุ่มวิเศษเนเดอโปล จะไปช่วยเหลือผู้ที่ช่วยตัวเองไม่ได้ อาจจะเป็นคนชรา ลูกไม่มี ลูกไม่อยู่ หรือคนชราที่ต้องดูแลหลานที่เป็นโรคออทิสติก ซึ่งในกรณีอย่างนี้มี 2 ราย เราก็เหมือนกับดูแลเขาตลอดชีวิต

วันเวลาที่ความเปลี่ยนแปลงให้เราเคยชมสังฆมณฑลเล็กๆ ที่ชื่อวอนคราชสีมา ไม่เล็กตามจำนวนประชากร เมื่อเราเดินเข้าไปเรียนรู้และทำความรู้จักมากขึ้น เพชรเม็ดงามที่ส่องแสง

จรัสสายทางก็เปล่งประกายสะท้อนความงดงามให้เป็นที่ประจักษ์

จะที่ไหนบนโลกใบนี้เมื่อเราทราบว่ามีการทำงานของพระ และความร่วมมือ ร่วมแรงร่วมใจของมนุษย์ ภาพแห่งความงดงามในความดีก็ปรากฏ และคงชัดเจนมากขึ้น ไม่ใช่ที่จำนวนนับตามสถิติบันทึก แต่เป็นคุณค่าพระวรสารที่ฝังรากลึกในจิตใจของผู้เจริญชีวิต

“ฮัลโหล ฮัลโหล ที่นั่นที่ไหนครับ ...ผมอยู่โคราชครับ...อ้อ โคราชนี่เอง โคราชทราบแล้ว เปลี่ยน...” ซี้



# ยุคสื่อ

ยุคนี้ถือกันว่าเป็นยุคสื่อ เราซึ่งอยู่ร่วมยุค  
ร่วมสมัย ย่อมหนีไม่พ้นที่จะได้รับผลกระทบ  
จากสื่อเหล่านี้ ไม่ว่าจะใดก็ตามหนึ่ง ไม่ว่าจะทางตรง  
หรือทางอ้อม

ยิ่งกว่านั้น สื่อในยุคโลกาภิวัตน์  
(Globalization) นี้ เป็นประเภทครอบจักรวาล  
เสียด้วยซ้ำไป ไม่ว่าจะอยู่ไกลแสนไกลกันคนละ  
ซีกโลกก็ได้รับการสื่อสารในระยะเวลาเท่าๆ กัน

ดังนั้น เราจึงจำเป็นต้องเรียนรู้ให้เข้าใจ  
เท่าทันกับกระแสสังคมและค่านิยมทางวัตถุ  
และทุนต่างๆ ตลอดจนสถานการณ์ทั่วโลกและ  
การโฆษณาอุยงส่งเสริมโดยการใช้สื่อต่างๆ  
เหล่านี้อย่างเท่าทัน

ทั้งนี้ เพื่อมิให้ถูกรอบงำให้เราต้อง  
ยอมรับยอมจำนนเป็นทาสของมันเป็นอย่างโจ่งหัว  
ไม่ขึ้น นั่นคือเราต้องใช้มัน ไม่ใช่ให้มันใช้เรา  
ยอมก้มหน้าก้มตาสวามิภักดิ์กับมันชนิดหามรุ่ง  
หามค่ำเกินความจำเป็น จนกลายเป็น “สังคม  
ก้มหน้า” ไม่ดูฟ้าดูดินหรือไม่พร้อมให้เวลาเอาใจ  
ใส่กับใครทั้งสิ้น

เราอาจเสียเวลาและหน้าที่ แม้กระทั่ง  
ไม่ตรึงจิต มิตรภาพไปอย่างน่าเสียดาย ที่สุดหาก  
ปล่อยตัวปล่อยใจกับมันจนกลายเป็นนิสัยใจคอ  
และตกอยู่ในกระแสวังวนของความลามกและ  
ความโหดร้ายทารุณที่ผ่านมาพร้อมกับสื่อ และ  
ทำให้เกิดลัทธิเอาอย่างด้วยประการทั้งปวง ก็  
น่าเป็นห่วงเป็นใยในคนยุคนี้หรืออนุชนรุ่น  
ต่อไปได้

ด้วยเหตุว่า มันจะเกาะกินจิตใจไปจนถึง  
ให้เราหลงใหลทำตาม และนำมาซึ่งความเสียหาย  
อย่างน่าเสียดายและเสียใจไปตามๆ กัน ดังที่  
เราได้ยินได้ฟังกรณีตัวอย่างที่เกิดจากการสังหาร  
หมู่และการค้ามนุษย์หรือการทำลายศักดิ์ศรี  
มนุษย์ในรูปแบบต่างๆ จนกระทั่งไม่มีชิ้นดีให้  
มองเห็นความเป็นคนที่เราพึงมีต่อกัน

อนึ่ง สื่อยุคนี้มักเสนอความมีสีสัน  
ด้วยลูกเล่นที่ทันสมัยและความรวดเร็วทันใจ  
ชนิดทันที่ทันใด เปิดปุ๊บได้ปั๊บก็ยิ่งถูกใจ  
สนนราคาเท่าไรไม่ว่า ถึงขนาดมีกรณียอม  
เสียตัวให้เพื่อได้เครื่องไม้เครื่องมือ พรรคนี้มา  
ก็ยังมี แต่ที่สุดก็หยุดตรงที่วังวนให้กลายเป็น  
ทาสของมันอีกนั่นแหละ

สิ่งนี้ช่างดูจะสวนทางกับความเป็นจริง  
ในเรื่องของการศึกษาด้านพุทธิศึกษาหาความรู้  
และการอบรมปมนิสัยด้านจริยศึกษา เพื่อก่อ  
ให้เกิดวินัย คุณธรรมและจริยธรรมประจำใจ  
ทั้งนี้ทั้งนั้น ล้วนแต่ต้องการเวลา ความพยายาม  
อดทนจนถึงที่สุดด้วยอุตสาหะวิริยธรรมอย่าง  
เต็มใจและเต็มที่ จึงจะสมกับคติที่ว่า **ความรู้  
คู่คุณธรรมสำหรับตลอดชีวิต**

อันว่า คุณค่า คุณธรรมและจริยธรรม  
นั้นล้วนมีที่มาจากศาสนธรรมในศาสนาคริสต์นิกาย  
และเป็นเรื่องที่จะต้องเพาะปม ปลูกฝังและทำให้  
เจริญเติบโตยั่งยืนขึ้นในจิตใจตน (ชีวิตจิต-ชีวิต  
ภายใน) ให้ได้ ก่อนจะนำไปขยายผลให้กับ  
บุคคลอื่นหรืออนุชนรุ่นหลังต่อไป

การทำได้เช่นนี้ จึงจะเป็นการเจริญรอยตามพระศาสดาในศาสนาของตนๆ ซึ่งได้บำเพ็ญมาด้วยชีวิตทั้งชีวิตของท่าน และมอบไว้เป็นบำเหน็จมรดกทางจิตวิญญาณให้กับเราไปดำเนินชีวิตให้เกิดดอกออกผลขจรขยายสืบไป

พระศาสดาแต่ละพระองค์ล้วนได้ใช้ชีวิตเป็นสื่อ ได้ใช้เวลาบำเพ็ญตนตลอดชีวิต จึงได้บรรลุถึงซึ่งศาสนธรรมอันถ่องแท้จากจิตใจภายในของท่านมามอบให้กับเราแล้ว จึงเป็นวาระและหน้าที่ของเราที่จะต้องดำรงชีวิตและ

ดำเนินการให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตต้นแบบที่ท่านได้ดำเนินมา

ดังนั้น เราทั้งหลายในฐานะศาสนิกผู้ติดตามองค์พระศาสดาของตน จึงต้องมีสติอยู่เสมอ(ไม่ใช่สมาธิสั้น)ที่จะริใช้ตนเป็นสื่อในตัวตนที่เป็นศาสนธรรม และในต้นบาท-ต้นแบบขององค์ศาสดามาฝึกฝนบำเพ็ญตนเจริญรอยตามก่อนที่จะใช้สื่อยุคนี้เป็นเครื่องมือเพื่อสื่อสารให้เกิดคุณค่าและคุณประโยชน์ โดยปราศจากโทษใดๆ ต่อตนและผู้อื่น ❏

สื่อยุคนี้มักเสนอความมีสีสันด้วยลูกเล่นที่ทันสมัยและความรวดเร็วทันใจ ชนิดทันที่ทันใจ เปิดปุ๊บได้ปั๊บก็ยิ่งถูกใจ สนบนราคาเท่าไรไม่ว่า ถึงขนาดมีกรณียอมเสียตัวให้เพื่อได้เครื่องมือเครื่องมือ พรรคนี้มาก็ยังมี แต่ที่สุกก็หยุดตรงที่วิจวนให้กลายเป็นทาสของมันอีกนั่นแหละ

## มัทธิว 2:19-23

.....หลังจากกษัตริย์เฮโรดสิ้นพระชนม์ ทูตสวรรค์ขององค์พระผู้เป็นเจ้ามาเข้าฝันโยเซฟในอียิปต์ กล่าวว่า “จงลุกขึ้นพาพระกุมารและพระมารดากลับไปแผ่นดินอิสราเอล เพราะผู้ที่ต้องการฆ่าพระกุมารตายแล้ว” โยเซฟจึงลุกขึ้น พาพระกุมารและพระมารดากลับไปแผ่นดินอิสราเอล แต่เมื่อรู้ว่าอารเคลาอัสขึ้นครองราชย์เป็นกษัตริย์ในแคว้นยูเดีย สืบต่อจากกษัตริย์เฮโรดพระบิดา โยเซฟก็กลัวที่จะไปที่นั่น และเมื่อพระเจ้าทรงเตือนเขาในความฝัน เขาจึงกลับไปยังแคว้นกาลิลี ไปอาศัยอยู่ในเมืองหนึ่งชื่อ นาซาเร็ธ ทั้งนี้ เพื่อให้พระด้าร์สที่ตรัสทางประกาศกเป็นความจริงว่า “พระองค์จะได้รับพระนามว่า ชานาซาเร็ธ”

## คุณแม่: คุณครูที่เลิศ + บ้าน: โรงเรียนที่เยี่ยม

**คุณโทมัส และคุณแนนซี่ ลินคอร์น** เป็นสามีภรรยาที่ยากจน อาศัยในบ้านที่ทำด้วยขอนไม้ซึ่งมีเพียงห้องเดียวอยู่ในรัฐเคนตักกี พื้นที่ของบ้านแทนที่จะเป็นไม้ กลับเป็นดินของผืนป่าที่ถูกปรับให้เรียบและอัดให้แข็ง

ถึงแม้จะยากจน ทั้งโทมัสและแนนซี่ก็ขยันขันแข็ง ฝ่ายสามีเป็นนายพรานล่าสัตว์ เพราะที่พำนักของเขาอยู่ชายป่า และในช่วงต้นศตวรรษที่ 19 ยังมีสัตว์ป่าให้ล่าในทวีปอเมริกาเหนือ ส่วนแนนซี่ก็เป็นแม่บ้านที่มีคุณธรรม

ละเอียดอ่อน สุภาพ แต่เข้มแข็ง แม้อาชีพของเธอจะอยู่ห่างไกลความเจริญ และแทบจะไม่มีเฟอร์นิเจอร์อะไร แต่บ้านของเธอสะอาดที่สุดในหมู่บ้านนั้น เธอปั่นด้ายตัดเย็บเสื้อผ้าเองสำหรับสามี และลูกสาว - ซาราห์ที่เกิดในปี ค.ศ. 1807 และสำหรับลูกชายที่เกิดตามมาในอีกสองปีต่อมา นอกจากงานบ้านแล้ว แนนซี่ยังมีความสามารถด้านการล่าสัตว์เหมือนกัน ยามที่โทมัสสามีเข้าป่าหลายวัน ชาวบ้านจะเห็นเธอใช้ปืนล่าสัตว์เล็กๆ สำหรับนำมาเป็นอาหารได้ และนอกจากนั้นเธอก็ยังใช้ชวาน

ลับพิน ใช้จอบขุดดิน ทำสวนครัว ปลูกผัก เป็นอาหารประจำวัน

แต่มีสิ่งหนึ่งที่แนนซึ่มืออยู่ในตัวเธอ นั่นคือ เธอสามารถอ่านออก เขียนได้ เป็นบุญที่คุณพ่อคุณแม่ของเธอส่งเธอไปโรงเรียน ได้เรียนหนังสือก่อนที่จะจะมาแต่งงานกับโทมัส และมาอาศัยอยู่ที่เคนตักกีซึ่งห่างไกลจากความเจริญ ห่างไกลจากโรงเรียน ลูกสองคนของเธอจึงไม่มีโอกาสไปโรงเรียน เพราะเหตุนี้นอกจากงานบ้านแล้ว แนนซึ่มือจึงมีหน้าที่เป็นคุณครูสอนลูกสองคนที่บ้านด้วย แนนซึ่มือสอนลูกทั้งสองด้วยหนังสือเล่มเดียวที่อยู่ในบ้านของเธอ หนังสือเล่มนี้ก็คือ

“พระคัมภีร์” (The Bible) แนนซึ่มือใช้หนังสือพระคัมภีร์เล่มนี้สอนให้ลูกทั้งสองรู้จักอ่าน รู้จักสะกดคำ และรู้คำศัพท์ต่างๆ (vocabularies) รวมทั้งการเขียน การผูกประโยค และการแต่งเรื่อง (essay) และเมื่อคุณครูที่เดินทางเวียนไปตามหมู่บ้านต่างๆ มาถึง ลูกทั้งสองคนจึงมีพื้นฐานพอควรที่จะเรียนรู้วิชาอื่นๆ ต่อไป อาทิ วิชาคณิตศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ฯลฯ ส่วนวิชาศีลธรรมและศาสนา แนนซึ่มือก็ได้สอนด้วยตนเองจากพระคัมภีร์ (ทั้งพระธรรมเดิมและพระธรรมใหม่) และนี่คือพื้นฐานการเรียนรู้ที่สำคัญ และจำเป็นที่ลูกทั้งสองของตระกูลลินคอร์นได้รับในบ้านจากแนนซึ่มือที่เป็นแม่ของตน

นับตั้งแต่ยังเล็กๆ ที่ได้สั่งสอน หวานเมลิ็ดพันธุ์ที่ดี กล่อมเกลา และปลูกฝังคุณธรรม จนในที่สุดก็เปล่งแสง ออกเป็นพันธกิจที่ยิ่งใหญ่ ที่เปลี่ยนโฉมหน้าประวัติศาสตร์ของสหรัฐอเมริกาในการเลิกทาส จากอับราฮัม ลินคอร์น ลูกคนที่สองที่เป็นประธานาธิบดีคนที่ 16 ของสหรัฐอเมริกา

ทุกวันนี้ เรามีโรงเรียนมากมายอยู่ทั่วไป เรามีคุณครู อาจารย์ ผู้สอนอยู่มากมาย แต่ทั้งหมดนี้ไม่สามารถมาแทนที่ “คุณแม่” และ “บ้าน” ได้

### บทเสริม

ยามว่าง “พระองค์” เดินตาม “คุณแม่” ออกนอกบ้าน ชมทิวทัศน์ชนบท มองดูนาข้าว สาลีทอดแผ่ข้างหน้าจนสุดขอบฟ้า รวงข้าวสาลีชูสูงตระหง่านเล่นลมไหวไปมา..... “คุณแม่” อธิบายว่า นี่คือนาอาหารประจำวัน..... ชีวิตของต้นข้าวเริ่มจากเมล็ดข้าวต้องเนาเปียก ต้องตากก่อน จึงจะงอกออกเป็นต้นไม้ออกรวง ออกผลเป็นเมล็ดข้าวเต็มรวงบ้าง ครึ่งรวงบ้าง..... เมื่อถึงเวลาถูกเก็บเกี่ยวเป็นอาหาร ถูกบด ถูกโม่เป็นแป้ง ถูกตวง นำมาผสมน้ำ ผงฟู ถูกนวด ผึ่งลม เข้าเตาอบเป็นขนมปัง..... คำเหล่านี้ของ “คุณแม่” ประทับใจ “พระองค์” จนถึงวันที่ “พระองค์” ทรงเชิญอัศวินสาวมารวมกันในห้องนอนชั้นบน “หักปัง” แบ่งให้ทาน **๕**

(จาก : สามเถราลัยแห่งชีวิต ค.ศ. 2000)

## “อย่าตัดสินเขา”

“อย่าตัดสินเขา แล้วพระเจ้าจะไม่ทรงตัดสินท่าน ท่านตัดสินเขาอย่างไร พระเจ้าจะทรงตัดสินท่านอย่างนั้น ท่านใช้ทะนານใดดวงให้เขา พระเจ้าจะทรงใช้ทะนານนั้นดวงให้ท่าน...” (มธ 7:1-2)

ตามปรกติเราก็อัดตัดสินคนโน้นคนนี่ไม่ได้ เช่น คนนี้ดี เอาอย่างเขาซะ คนนั้นไม่ดี อย่าเอาอย่างเขาซะ จริงๆ แล้ว เราเอาอะไรมาวัดหรือเอามาตรอะไรมาวัดว่า คนนั้นดีหรือคนโน้นไม่ดี

แน่นอนในใจของแต่ละคน เรามองไม่เห็น เราตัดสินเขาไม่ได้ เขาจะดีหรือเลวสุดแล้วแต่เขากับพระเท่านั้น เราตัดสินด้วยการกระทำภายนอกที่เห็นกันได้เท่านั้น แต่บางที ทำดี เห็นอยู่ชัดๆ ก็ยังไม่ใช้คนดีเลย เช่น คนนั้นสวดลูกประคำทั้งวันเลย แต่ไม่ไปทำงานตามหน้าที่ คนนั้นก็ไม่ใช้คนดี นะครับ

ฉะนั้น คนดี คือ คนที่ทำหน้าที่ของตนอย่างดี นั่นคือ คนดี ครับ แต่ทำหน้าที่ดีเต็มร้อยคงไม่มีใครทำได้ครับ ทุกคนมีข้อผิดพลาด บกพร่องไปบ้างไม่มากก็น้อย แต่เมื่อผิดพลาดไปแล้วก็รีบกลับตัวกลับใจ แก้ไขใหม่ให้ดีขึ้นก็ยังนับว่าเป็นคนดีครับ นักบุญหลายองค์ ก็เคยเป็นคนบาปมาก่อนครับ เช่น นักบุญเปโตร นักบุญมารีย์ มัгдаเลนา ฯลฯ

แต่คนที่ผิดพลาดไป แล้วไม่ยอมรับผิด ไม่ยอมแก้ไข ยิ่งกว่านั้นยังจงใจทำผิดต่อไปอีกนั้น เป็นสันดานปีศาจ ไม่มีทางที่พระเจ้าจะภัยให้เขาเลย เป็นบาปที่ผิดต่อพระจิตเจ้าโดยตรง

ฉะนั้น เมื่อเราผิดพลาดไปแล้วให้รีบเป็นทุกข์เสียใจ กลับตัวกลับใจ ขอโทษพระโดยอาศัยศีลอกภัยบาป พระจะทรงภัยให้เราเสมอ เราจะเป็นนักบุญได้ทุกคนครับ นั่นคือ เราจะได้ไปสวรรค์นั่นเอง เทลละครับ

อย่างไรก็ดี เราอย่าไปตัดสินใครเลยนั้นแหละดีที่สุด เราจะได้ไม่ถูกตัดสินจากพระเจ้าด้วยการตัดสินของเรา มักจะผิดพลาดบ่อยๆ เพราะเราไม่รู้สาเหตุแท้จริงของการกระทำของคนอื่นทุกอย่าง เราจึงจะตัดสินไม่ได้ และเราจะมีความสุขใจอีกต่างหาก บุญก็ได้ มิตรภาพก็ไม่เสียอีกด้วย

นอกจากไม่ตัดสินใครแล้ว จงอภัยความผิดของผู้อื่นทุกอย่าง ทุกครั้งอีกด้วย เรายังได้บุญมากขึ้นอีกทั้งในโลกนี้และในสวรรค์ด้วย ดีกว่านั้นอีกเราสวดภาวนาให้เขาอีกด้วย ได้บุญหลายต่อเลยครับ แน่หนอนมันยากมากๆ แต่ใครทำได้ คือ คนดีแท้ ด้วยครับ ๕

คุณครูเยนอเวฟา ภิรมย์ สมพามา

## ครูคำสอนผู้เป็นสะพาน แห่งความเชื่อ



สวัสดิ์ท่านผู้อ่านทุกท่าน มาพบกับคอลัมน์ “แสงเรืองๆ” อีกเช่นเคย สำหรับเดือนนี้ขอแนะนำให้รู้จักกับ **คุณครูเยนอเวฟา ภิรมย์ สมพามา** ซึ่งปัจจุบันคุณครูปฏิบัติหน้าที่อยู่ที่โรงเรียนดำเนินวิทยา ต.แพ่งพวย อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี และคุณครูเป็นสัตบุรุษวัดนักบุญอันตน โคมกตตะนอย

สำหรับงานที่คุณครูได้รับมอบหมายคือ สอนคำสอนให้กับนักเรียนชั้นประถม 3 เป็นการเตรียมเด็กนักเรียนเพื่อจะรับศีลมหาสนิทครั้งแรก

คุณครูภิรมย์ ได้บอกถึงแรงบันดาลใจในการมาเป็นครูคำสอนว่า “ตอนเด็กๆ ได้เรียนวิชาคำสอนกับซิสเตอร์ท่านหนึ่ง ซึ่งซิสเตอร์ท่านนั้นใจดีมาก และสอนเราให้มีความเชื่อ ความศรัทธาต่อพระเจ้า”

คุณครูยึดหลักในการทำงาน และการดำเนินชีวิตของการเป็นครูคำสอนว่า “จริงใจ เสียสละ เพื่อเด็กๆ”

คุณครูภิรมย์ ได้แนะนำว่า “อัตลักษณ์” เด่นชัดที่สุดของการเป็นครูคำสอนคือ “ความเสียสละ”

คุณครูยังได้เสนอแนะเกี่ยวกับมุมมองของการสอนวิชาคำสอนในปัจจุบันว่า “ควรให้เด็กได้เรียนรู้ทักษะชีวิตทุกรูปแบบ โดยเฉพาะด้านการ

ใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัย จะมีอิทธิพลต่อชีวิตของเด็กและเยาวชน ถ้าหากเด็กนักเรียนไม่รู้เท่าทันสื่อเทคโนโลยีเหล่านี้ก็อาจจะส่งผลให้เด็กๆ และเยาวชน ดำเนินชีวิตผิดพลาดและหลงทาง ครูคำสอนควรปลูกฝังความเชื่อและความศรัทธาให้พวกเขา”

คุณครูภิรมย์ได้ฝากข้อคิดให้กับเด็กนักเรียนในเรื่อง ความเชื่อ ความศรัทธา และการดำเนินชีวิตว่า “ความเชื่อ ความศรัทธา จะนำพาชีวิตของเราให้มีความสุข และประสบความสำเร็จในการดำเนินชีวิต”

สุดท้ายนี้ คุณครูภิรมย์ สมพามา ได้ส่งกำลังใจให้เพื่อนๆ ครูคำสอนไทยว่า “ขอพระเจ้าเป็นเจ้า อวยพระพรแต่คุณคำสอนทุกท่าน และครอบครัวขอให้สุขภาพ สุขใจ ตลอดไป”

ครูคำสอน เป็นบุคคลสำคัญในงานสร้างชุมชนคริสตชนกลุ่มย่อย ช่วยงานคำสอนในเขตวัดและสถาบันการศึกษา ...งานคำสอนและงานอภิบาลจะบังเกิดผลสำเร็จเพียงใดขึ้นอยู่กับคุณภาพชีวิตครูคำสอนมากกว่าวิธีการและสื่ออุปกรณ์ ฉะนั้น การเป็นครูคำสอน จึงหมายถึง การตอบรับกระแสเรียกให้เป็น “พยานถึงพระวรสาร” เป็นผู้ร่วมงานในพระคริสตเจ้า อีกทั้งมีบทบาทการเป็นธรรมทูตและผู้ประกาศข่าวดีด้วย **✠**





## การใช้ยา

ถ้าเคยได้รับยามาและใช้ มีอาการแพ้ยา ตัวอย่างเช่น มีผื่นขึ้น ต้องจดจำไว้เลยว่าเคยแพ้ยาอะไร อาการเป็นอย่างไร ถ้าทำได้ เขียนใส่กระเป๋าเอาไว้เลย เพราะถ้าได้ยาที่เคยแพ้มา ท่านอาจไม่โชคดีเหมือนครั้งที่เคยแพ้ เพราะอาการที่แพ้อาจเป็นมากขึ้น บางครั้งอาจถึงชีวิตได้ ต้องระวังมาก

ทุกครั้งที่ได้รับยามา ต้องบอกกับเภสัชกรเสมอว่าท่านแพ้ยาอะไร เมื่อได้รับยามา ท่านควรจะช่วยกันดูว่ายาที่ได้รับมานั้นเป็นของท่านจริงๆ ตรวจดูชื่อ นามสกุล ว่าถูกต้องจริง อ่านฉลากยาว่าต้องใช้ยาอย่างไร เช่น รับประทานวันละหนึ่งเม็ด ครึ่งเม็ด บางครั้งแพทย์เพิ่มขนาดลดขนาดยา แพทย์อาจแจ้งเราแล้ว เราอาจลืมต้องดูฉลากยาให้เรียบร้อย ถ้าแพทย์สั่งให้ทานยาครึ่งเม็ด อาจจะขอเครื่องตัดยา เพื่อให้ได้ยา

ครึ่งเม็ดจริงๆ การตัดยาครึ่งเม็ดให้ดูรอยบากแบ่งยาด้วย และตัดยาให้ตรงกับรอยบาก เพื่อให้ยาไม่แตกเป็นเศษเล็กๆ ทำให้เราได้ยาไม่ครบตามที่ต้องการ

การอ่านฉลากยา ต้องเข้าใจวิธีใช้ยา โดยเฉพาะยาพ่น การรับประทานยาก่อนอาหาร พร้อมอาหาร หลังอาหาร โดยเฉพาะยาหยอดตา ถ้าไม่เข้าใจ ให้สอบถามเภสัชกรให้เข้าใจจริงๆ จะได้ไม่ผิดพลาดในการใช้ยา และไม่ควรรู้ยาของผู้อื่น ถึงแม้อาการจะเหมือนกันก็ตาม การเก็บยา โดยเฉพาะผู้ที่ต้องทานยาทุกวันต่อเนื่องกัน แพทย์อาจจ่ายยาเป็นเวลา 3 ถึง 4 เดือน บางครั้งอาจถึง 6 เดือน ทำให้เป็นภาระอย่างหนึ่งกับคนไข้ ที่ต้องมีที่เก็บยาจำนวนมาก ต้องเก็บยาตามที่ระบุไว้ในฉลากยา

ถ้ายาที่ไวต่อความร้อน ความชื้น ไวต่อแสง ต้องระวังมากเป็นพิเศษ ผู้ที่ไม่อยู่บ้านในตอนกลางวัน ถ้าทิ้งยาไว้ ห้องอาจจะร้อนมาก ทำให้ยาเสียได้ ยาต้องไม่โดนแดดส่อง เพราะจะร้อนมาก ไม่เก็บยาในที่ชื้น เช่น ในห้องน้ำ ถ้าบ้านใดมีเด็กต้องระวังเป็นพิเศษ

อย่าให้เด็กสามารถเอายาไปรับประทานได้ พวกยาน้ำ วิตามิน อาจแต่งรส แต่งกลิ่นให้ทานเป็นพิเศษ ต้องระวัง ถ้ายาใดให้เก็บในตู้เย็น ตัวอย่างเช่น ยาหยอดตาบางชนิด ต้องใส่ในตู้เย็นในช่องธรรมดา ไม่ใช่ช่องแช่แข็ง ความผิดปกติหลังใช้ยา หากมีความผิดปกติ ไม่ว่าจะมากหรือน้อย ควรระวัง ท่านอาจเกิดอาการแพ้ยา ตัวอย่างเช่น เป็นผื่น ต้องหยุดยาทันที และแจ้งกับแพทย์หรือเภสัชกรทันที ต้องไม่ลืมบันทึกการแพ้ยา และจดจำว่าแพ้ยาอะไร อาการเป็นอย่างไร เพื่อที่ท่านรับยาครั้งต่อไปจะไม่รับยาตัวเดิม หรือกลุ่มเดิมอีกต่อไป หากท่านไปพบแพทย์ที่โรงพยาบาลของรัฐ หรือโรงเรียนแพทย์

เมื่อได้รับยามา จะมีใบสรุปรายการยา ท่านควรให้ความสนใจกับใบสรุปนั้น ท่านควรเอาใบสรุปนั้นมารวบรวมไว้ อาจเอามาปะไว้ใ้ในสมุด เป็นสมุดบันทึกยา เป็นประวัติการใช้ยา ซึ่งเป็นประโยชน์ในการรักษาต่อไป ถ้าเป็นไปได้ สามารถจะบันทึกการตรวจของแพทย์หรือโรงพยาบาล ตัวอย่างเช่น ความดัน หรือผลการตรวจเลือด ค่าน้ำตาลในเลือด ค่าไขมันในเลือด ซึ่งเป็นประโยชน์ในการรักษา บางท่านอาจจะบันทึกการรับประทานยาในแต่ละวัน ซึ่งน้ำหนัก

ทุกวัน เพื่อปรับเปลี่ยนการรับประทานอาหาร โดยเฉพาะผู้ที่มีปัญหาเกี่ยวกับน้ำตาล ไขมัน ในเลือดสูง การเก็บใบเสร็จรับเงินไว้ บางครั้งอาจมีประโยชน์ หากท่านแพ้ยา บางแห่งอาจจะรับคืนยา

หวังว่าเกร็ดเล็กๆ น้อยๆ อาจเป็นประโยชน์แก่ท่านได้บ้าง การใส่ใจต่อสุขภาพเป็นเรื่องที่สำคัญมาก แต่ท่านต้องไม่ลืมใส่ใจวิญญาณด้วย สุขภาพที่ดีนั้นหาซื้อไม่ได้ อยากมีต้องทำเอง วิญญาณก็ประหนึ่งเดียวกัน ท่านต้องดูแลเองเท่านั้น **๕**

**BUBPHA WEDDING**

คุณบุบผา พิมพ์เจริญ (คุณคุณ)  
089-524-0602  
ผู้บริหาร ร้าน บุบผา เว็ดดิง



เว็บไซต์ : [www.bubpha-wedding.com](http://www.bubpha-wedding.com)  
E-mail : [bubpha-wedding@hotmail.com](mailto:bubpha-wedding@hotmail.com)

-----o-----  
**BUBPHA WEDDING STUDIO**  
สำนักงาน : ถนนจ๊กกะพาก ปากน้ำ สนุทรปราการ  
02-701-6871, 02-701-6873, 085-090-9549 (คุณน้ำ)

**BUBPHA WEDDING DRESS**  
สำนักงาน : ถนนเพชรบุรีตัดใหม่-ตัดแยกเอกมัยเหนือ กรุงเทพฯ  
02-716-6551-2, 081-758-5119 (คุณนิว)

**BUBPHA WEDDING**  
สำนักงาน : ถนนสุขุมวิท(สายเก่า) รสทิพย์(ตำหรุ) สนุทรปราการ  
02-323-1055, 089-870-4334 (คุณตาล)



## มรดกชีในประเทศไทย กัมพูชา

ความเชื่อคาทอลิกได้เข้ามาสู่แผ่นดินประเทศไทยกัมพูชา ในปี 1555 ผ่านทางบรรดาธรรมทูตจากต่างชาติคนแรกในอาณาจักร คือ นักบวชโดมินิกัน ชาวโปรตุเกส ชื่อ **กัสปาดาครูซ** (Gaspar da Cruz) ในสมัย**พระบาททองคำจันทร์** ซึ่งมีราชธานี อยู่ที่กรุงลงแวก (ทางเหนือของกรุงเทพมหานครปัจจุบัน) พระศาสนจักรในประเทศไทยกัมพูชาก็ค่อยๆ ก่อร่างสร้างตัว เริ่มคริสตชนชาวต่างชาติที่มาอาศัยอยู่ในแผ่นดินสุวรรณภูมิแห่งนี้ ร้อยปีต่อมาคือในศตวรรษที่ 17 มีชาวต่างชาติสามกลุ่มใหญ่ที่เข้ามาอยู่ในกัมพูชา ด้วยเหตุผลต่างๆ กันไป ได้แก่ คริสตชนชาวญี่ปุ่น ชาวอินโดนีเซีย และชาวเวียดนาม

แต่พระศาสนจักรก็ไม่ได้เติบโตมากนัก เพราะชาวพื้นเมืองที่รับความเชื่อ นั้น มีเพียงน้อยนิด ปัญหาหลักในสมัยนั้นคือ สงครามที่มาจาก การรุกรานของเวียดนามและสยาม รวมทั้งปัญหาภายในพระศาสนจักรเองที่มาจากลัทธิประกาศศาสนาในประเทศที่สเปนและโปรตุเกส ครอบครองอยู่ในดินแดน เปิดใหม่กับบรรดาธรรมทูตที่ขึ้นตรงกับพระสันตะปาปา

สถานการณ์สงครามจากประเทศรอบข้าง เริ่มสงบนิ่ง และพระศาสนจักรได้เติบโตขึ้นมาก ในช่วงเวลาที่ประเทศไทยกัมพูชาและประเทศในอินโดจีนอยู่ภายใต้อาณานิคมฝรั่งเศส นับตั้งแต่ปี 1863 แต่การ เติบโตนั้นก็กลับเป็นกลุ่มคริสตชน

ชาวเวียดนามเสียส่วนใหญ่ว่าที่กระจัดกระจายไปทั่วประเทศกัมพูชา ซึ่งภายหลังที่สถานการณ์ทางการเมืองเปลี่ยนแปลง คริสตชนเหล่านี้ก็ได้รับผลกระทบอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ แต่ที่เหลืออยู่เพียงน้อยนิด ทั้งชาวกัมพูชาและชาวเวียดนามก็คงรักษาความเชื่อในแบบวัฒนธรรมที่แตกต่างต่อมาเรื่อยๆ

จนกระทั่งในปี 1970 สงครามกลางเมืองเกิดขึ้นอีกครั้ง เป็นสงครามที่มาจากชาวกัมพูชาด้วยกันเอง เพียงแต่มีอุดมคติทางลัทธิทางการเมืองที่แตกต่างกัน พระศาสนจักรที่มีชาวเวียดนามถูกขับไล่ออกจากประเทศเวียดนาม หรือไม่ก็ถูกทหารสาธารณรัฐที่นำโดยลอน นอล ฆ่าตายเป็นหมู่บ้าน ในช่วงนี้เองที่ “มรณสักขี” ในประเทศกัมพูชา เริ่มเกิดขึ้น เกิดขึ้นท่ามกลางความสับสนระหว่างลัทธิทางการเมือง ที่จะเอาความแตกต่างทางเชื้อชาติเป็นที่ตั้ง จนกระทั่งต่อมา ได้กลายเป็นความแตกต่างทางอุดมการณ์ทางการเมืองคอมมิวนิสต์กับโลกเสรี ซึ่งนำโดยเขมรแดง (หรือเขมรกรอซอม เริ่มมีอำนาจเต็มที่ในปี 1975) ได้กลายเป็นผู้เบียดเบียนชาวเขมรด้วยกันเองที่มีความคิดต่อต้านหรือไม่ยอมรับอำนาจใหม่ ซึ่งคริสตชนไม่ว่าชนชาติใดหรือสถานภาพใดในพระศาสนจักร ก็ได้รับการเบียดเบียน และถูกฆ่าไปเป็นจำนวนมาก

พระศาสนจักรไม่เคยลืมเลือดของมรณสักขีเหล่านี้ แม้เวลาช่วงแห่งสันติภาพค่อยๆ เกิดขึ้นอีกครั้ง นับตั้งแต่เขมรฝ่ายต่างๆ ตกลงข้อสัญญาสันติภาพและมีการเลือกตั้งครั้งแรกในปี 1993 และแม้ จะมีการรบกวนกันกลางเมืองหลวงระหว่างพรรคอีกครั้งในปี 1997 แต่พระศาสนจักรก็ไม่ทอดทิ้งฝูงแกะของพระเจ้า

ผู้นำพระศาสนจักรท้องถิ่นซึ่งส่วนใหญ่มีธรรมทูตจากคณะต่างๆ ทั่วโลกที่เข้ามาในกัมพูชา



เข้าใจสถานการณ์ดี และพยายามจะปลูกฝังความเชื่อใหม่ให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น และความเชื่ออย่างหนึ่งก็คือ ในพระศาสนจักรคือ คำสอนเกี่ยวกับ “มรณสักขี” โดยอาศัยคำวิงวอนผ่านทางท่าน และแบบอย่างของผู้มีความเชื่อที่ยอมสละชีวิตในช่วงสงครามที่แผ่ขยายแต่ความเกลียดชังไปทั่ว ซึ่งไม่มีการเคารพ แม้แต่ความเป็นมนุษย์ขั้นพื้นฐาน ในทางตรงข้าม กลับฆ่าผู้คนและคริสตชนมากมาย

เลือดของพวกเขาปะปนกับผู้คนบริสุทธิ์มากมาย ที่เสียชีวิตในช่วงสงครามล้างเผ่าพันธุ์นี้ และพระศาสนจักรคาทอลิกทั่วโลก รวมทั้งพระศาสนจักรในกัมพูชาก็ไม่เคยลืมพวกเขา ดังนั้นในปี “ปีติมหารุญ คริสตศักราช 2000” นักบุญ ยอห์น ปอล ที่ 2 พระสันตะปาปา ได้ขอรับรองให้พระศาสนจักรทั่วโลก ได้จัดวันหนึ่งเพื่อระลึกถึงบรรดามรณสักขี ในศตวรรษที่ 20 ดังนั้น ที่หมู่บ้านตางโกก ในวันที่ 7 พฤษภาคม 2000 ได้ทำพิธีระลึกถึงบรรดามรณสักขี ในประเทศกัมพูชา ซึ่งในเวลา นั้นได้มีการทำกางเขนเหล็กเป็นอนุสรณ์ถึงความทุกข์ยากลำบาก การเบียดเบียน ความอดอยาก การทำทารุณต่างๆ ในสมัยสงครามและสมัยเขมรแดง

เหตุใดจึงต้องเป็นที่หมู่บ้านตางโกก? หมู่บ้านตางโกกนี้ เป็นหมู่บ้านหนึ่ง ซึ่งเป็นว่ามีภูมิศาสตร์ที่น่าสนใจมาก สำหรับประเทศกัมพูชา ถ้าเรามองแผนที่ของประเทศนี้ จะดูหลายหัวใจหมู่บ้านนี้อยู่ใน จังหวัดกำปงธม ซึ่งเป็นจังหวัดกลางประเทศพอดี นับว่าผู้คนจากทุกทิศสามารถมาที่นี่ได้ในระยะทางที่ เกือบจะเท่าๆ กัน แต่สิ่งที่สำคัญยิ่งกว่าตำแหน่งทางภูมิศาสตร์ หมู่บ้านแห่งนี้ เป็นหมู่บ้านสุดท้าย ที่พระสังฆราชคนแรกของชาวกัมพูชา คือ **พระคุณเจ้ายอแซฟ ชมา ซาละ** พร้อมกับเพื่อนพระสงฆ์ และคริสตชนจำนวนหนึ่ง ได้ถูกกวาดต้อนโดยพวกทหารเขมรแดง เพื่อมา

ทำงานในท้องถิ่น และได้ตาย... หลุมฝังศพของท่าน อยู่รวมกันกับหลุมฝังศพ ซึ่งไม่รู้ว่าเป็นใคร แต่เราได้เตรียมที่ดินแปลงหนึ่ง ซึ่งไม่ไกลจากวัดพุทธ (วัดทลา) ซึ่งมีหลุมฝังศพรวมในหมู่บ้านตางโกก เพื่อระลึกถึงท่านรวมถึงบรรดาเพื่อนมรณสักขี ที่ตายด้วยสาเหตุต่างๆ กันทั่วประเทศ ในระหว่างปี 1970-1977 คือในช่วงสงครามกับเวียดกง และต่อมาในระบอบคอมมิวนิสต์เขมรแดง สิ่งที่ยังเหลืออยู่ เป็นอนุสาวรีย์คือ แคร่ไม้ซึ่งเคยเป็นที่นอนของท่าน ถูกเก็บรักษาไว้ในกระท่อม ภายในกระท่อมนี้ มีภาพของพระสังฆราชและเพื่อนพระสงฆ์ที่ถูกฆ่าตาย

คริสตชนรุ่นใหม่ ได้รับรู้เรื่องราวของพวกเขาผ่านทางพยาน ซึ่งนับวันก็จะมีน้อยลงไปทุกที ดังนั้น ในวันที่ 6 ธันวาคม 2011 พระศาสนจักรในกัมพูชา ผ่านคณะกรรมการจำนวนหนึ่งซึ่งมี**พระสังฆราช โอลีเวียร์** (พระสังฆราช) ผู้แทนสันตะสำนัก (Apostolic Vicar) ได้รับอำนาจจากหัวหน้าสันตะสำนัก (Apostolic Prefect) อีกสองท่าน จากเขตปกครองมิสซังกำปงจามและบัตดาบอง ได้ตกลงกัน ว่าเราจะเริ่มขบวนการแต่งตั้งพวกเขาเหล่านั้นเป็นนักบุญมรณสักขี โดยได้เชิญ**คุณพ่อ โรลองซ์ จาก** ผู้ดำเนินเรื่อง (Postulator) การเป็นมรณสักขีในประเทศลาวมาเป็นผู้บรรยาย แนะนำคณะกรรมการ โดยใช้ภาษาฝรั่งเศสในการประชุม

นั่นเป็นการเริ่มต้นของการเข้าสู่ขบวนการสืบสวนกรณีผู้ใ้อาจเป็นมรณสักขีได้ ในประเทศกัมพูชา ขอให้พี่น้องคริสตชนเราทุกคน มีความกล้าหาญที่จะเป็นพยานถึงพระเยซูเจ้าและพระวรสาร ด้วยชีวิต ฉบับหน้าผมจะมาเล่าต่อถึงการดำเนินงานในเรื่องนี้ต่อครับ ขอพระเยซูเจ้าคุ้มครองท่านเสมอ **ศั**

# บทความเตือนใจตนเอง

นายแพทย์คำนวณ อึ้งชูศักดิ์



## ผู้แพร่....ระดับซูเปอร์

ช่วงนี้ข่าวเรื่องโรคทางเดินหายใจตะวันออกกลาง (Middle East Respiratory Syndrome) หรือที่เรียกทับศัพท์ภาษาอังกฤษว่าเมอร์ส (MERS) กำลังทำให้คนแดนสยามขวัญไม่ได้นอนไม่หลับ แถมประเทศไทยก็มีรายงานผู้ป่วยชาวโอมานที่มาตรวจเจอในกรุงเทพฯ เข้าให้อีก คนไทยก็เลยพลอยฟ้าพลอยฝนไปด้วย ผมเพิ่งได้อ่านรายงานทางการแพทย์ที่เขาสรุปการระบาดในเกาหลี มีศัพท์อยู่คำหนึ่งที่ว่า น่าสนใจคือคำว่า Super-spreader ในพจนานุกรมยังไม่มีคำบัญญัติว่าภาษาไทยจะเรียกอย่างไร ผมจึงขออนุญาตใช้คำว่า “ผู้แพร่เชื้อระดับซูเปอร์”

ทุกๆ สองหรือสามปีจะมีโรคติดเชื้อใหม่ๆ เกิดขึ้นเสมอๆ ไล่เรียงมาตั้งแต่โรคซาร์ส ไข้หวัดนกสายพันธุ์ต่างๆ ไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่ และล่าสุดโรคเมอร์ส ต้นตอของโรคใหม่ๆ เหล่านี้

ร้อยละ 60 อยู่ในสัตว์ ต่อมาเชื้อก็เข้าสู่คนที่ไปสัมผัสใกล้ชิดชิดกับสัตว์ที่ติดเชื้อ และเริ่มกระบวนการติดเชื้อจากคนสู่คน หากเป็นไปได้อย่างรวดเร็วก็จะแพร่ไปทั่วโลกได้เช่นโรคซาร์ส และโรคไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่ 2009 แต่หากยังไม่สามารถแพร่ติดต่อได้ง่ายนัก ก็จะเกิดการระบาดเป็นกลุ่มก้อน เหมือนเช่นโรคเมอร์สในขณะนี้เพียงแค่จะกลุ่มเล็กกลุ่มใหญ่เท่านั้น

โรคเมอร์สถูกค้นพบครั้งแรกในปี 2012 เมื่อมีผู้ป่วยชาวซาอุดีอาระเบียเสียชีวิตจากโรคปอดอักเสบ และเขาเอาตัวอย่างสารคัดหลั่งจากปอดไปตรวจทางห้องปฏิบัติการที่ต่างประเทศ ก็พบว่าเป็นเชื้อตัวใหม่ที่อยู่ในตระกูลโคโรนาไวรัส เช่นเดียวกับโรคซาร์ส แต่ไม่เหมือนกันเสียทีเดียว เปรียบง่าย ๆ คนนามสกุลเดียวกัน บางที่ยังไม่รู้จักกันเสียด้วยซ้ำเพียงแค่พอไล่เรียงกันไปก็จะไปเจอว่ามาจากสายปู่หวัดหรือย่าหวัดเดียวกัน

โรคซาร์สนั้นเขาพบว่าสัตว์ที่เป็นต้นตอแห่งรังโรคคือตัวชะมด สมัยก่อนคนก็ไม่ได้สัมผัสกับชะมดมากนัก แต่ตอนหลังด้วยความที่คนจีนชอบกินสัตว์แปลกๆ ชะมดเลยถูกเอามาเลี้ยงเป็นฟาร์มและเอามาทำเป็นอาหารเปิบพิสดารแถวเมืองกวางตุ้ง คนก็เลยมีโอกาสติดเชื้อซาร์สจากชะมด และบังเอิญเชื้อซาร์สนั้นมันติดต่อจากคนหนึ่งไปยังอีกคนหนึ่งได้อย่างต่อเนื่องรวดเร็วแบบจดหมายลูกโซ่ จึงเกิดระบาดไปทั่วโลก แต่โรคเมอร์สยังไม่ถึงขนาดนั้นติดต่อกันจากรุ่นหนึ่งไปได้อีกสองหรือสามรุ่นก็หยุดชะงัก

เมื่อค้นพบเชื้อตัวใหม่ได้นักวิทยาศาสตร์ก็จะหาวิธีการชันสูตรโรค จากเดิมที่ต้องเพาะเลี้ยงเชื้อให้ได้เป็นตัวเป็นตน แล้วจึงมาดูว่ามีคุณสมบัติอย่างไรปัจจุบันก็มีวิธีการใหม่ที่ใช้การตรวจสอบพันธุกรรมแทนไม่จำเป็นต้องจับคนร้ายให้ได้คาหนังคาเขา เพียงได้คราบตัวอย่างน้ำลายเลือด อสุจิ ฯลฯ ในที่เกิดเหตุ ก็จะสามารถถอดรหัสการเรียงตัวของสารพันธุกรรมออกมาและมาเทียบเคียงกับตัวอย่างของจริง หากตรงกันเกือบหมดก็ถือว่าใช่ นักวิทยาศาสตร์ก็เผยแพร่วิธีการตรวจสอบสารพันธุกรรมของเมอร์สออกไป ตอนนั้นก็เริ่มพบคนไข้เมอร์สมากขึ้นเมื่อสิ้นเดือนมิถุนายน ทั่วโลกมีรายงาน 1379 ราย เสียชีวิต 531 ราย เริ่มจากประเทศเดียวกลายเป็นว่ามีผู้ป่วยรายงานถึง 26 ประเทศ โดยไทยเป็นประเทศล่าสุด เนื่องจากเชื้อเมอร์สยังไม่สามารถแพร่จากคนสู่คนได้อย่างง่ายๆ และต่อเนืองยังยื้อ จึงมักพบว่าการระบาดมักจะจบลงหากควบคุมโรคได้ดียกเว้นในประเทศตะวันออกกลางหลายประเทศ โดยเฉพาะซาอุดีอาระเบียที่มีคนไข้มากที่สุดถึง 1,040 ราย และยังมีเกิดขึ้นตลอดเวลาเป็นๆ หยุดๆ จึงเกิดคำถามว่าคนไปติดเชื้อมาจากไหน

หลังจากศึกษากันพักใหญ่ นักวิทยาศาสตร์จึงพบว่าอูฐก็มีเชื้อเมอร์สเหมือนกับคนมาก และคนไข้จำนวนหนึ่งก็มีประวัติเป็นคนเลี้ยงอูฐ มี

ฟาร์มอูฐ ไรต์นมอูฐ ทำคลอดให้อูฐ ฯลฯ คนไทยรักไก่ชนอย่างไร คนตะวันออกกลางก็รักอูฐแบบนั้น โรคเมอร์สไม่ทำให้อูฐตาย อูฐมีเพียงอาการเป็นหวัดน้ำมูกไหล จามพืดๆ ฟาดๆ คนเลี้ยงอูฐก็ต้องไปประคบประหงม กอดจูบเจ้าอูฐตัวโปรด เลยเป็นข้อสันนิษฐานว่าคงมีบางคนไปติดเมอร์สมาจากอูฐ และถ้าบังเอิญคนนั้นเกิดภูมิต้านทานไม่ดี แทนที่จะมีอาการเหมือนหวัดตอนนี้ก็จะกลายเป็นปอดบวม และเชื้อแพร่กระจายไปยังอวัยวะอื่นๆ เช่น ไต ตับ ฯลฯ พออาการรุนแรงก็ต้องไปรับการรักษาในโรงพยาบาล หากไปนอนรวมกันกับผู้ป่วยที่สุขภาพไม่ดี รายอื่นๆ ก็มีโอกาสนี้ทำให้ผู้ป่วยที่นอนติดกันซึ่งสุขภาพไม่ดีอยู่แล้วติดเชื้อเมอร์สได้ง่าย และเกิดการระบาดในโรงพยาบาลเหมือนที่เราพบเห็นในดินแดนโสมขาวในขณะนี้

เหตุการณ์ในเกาหลีนั้นก็เริ่มจากชายอายุ 68 ปี ที่เดินทางไปทำธุรกิจในวันออกกลางหลายประเทศ ตั้งแต่กลางเมษายนปีนี้จนถึงต้นพฤษภาคม และก่อนกลับก็ไปแวะซาอุดีอาระเบียที่มีรายงานผู้ป่วยมากเป็นลำดับหนึ่ง พอกลับมาเกิดอาการไม่สบาย มีอาการทางระบบหายใจ ตอนแรกอาการไม่มากก็ไปที่คลินิกสองสามแห่ง ต่อมาอาการมากขึ้นก็ไปรักษาที่โรงพยาบาล เซนต์เมรี่ (ไม่ใช่โคราชบ้านเรา แต่อยู่ในเมืองเปียงเต็ก ทางใต้ของกรุงโซล) ด้วยความที่ไม่มีใครนึกถึงโรคเมอร์ส ชายคนนี้ก็เลยไม่ได้ถูกแยกไว้รักษาในห้องแยกต่างหาก แต่ไปอยู่ปะปนกับผู้ป่วยรายอื่นๆ กว่าจะรู้ว่าเป็นโรคเมอร์สก็ทำให้เกิดการระบาดในวงกว้างกระจายไปหลายสิบโรงพยาบาลและหลายเมือง ทางเกาหลีก็ได้รายงานว่ามีผู้ป่วย ณ วันที่ 29 มิถุนายน รวม 181 ราย เสียชีวิตไป 32 ราย เนื่องจากต้องรักษาชื่อของคนไข้ ทางเกาหลีก็จะลำดับหมายเลขผู้ป่วยเป็นรายที่ 1, 2, 3 ไปเรื่อยๆ จนถึงรายที่ 181 ในปัจจุบัน

ข้อที่น่าสนใจคือในจำนวนคนไข้ทั้งหมดนั้นเขาพบว่าร้อยละ 80 มาจากผู้แพร่เชื้อระดับซูเปอร์เพียงสามคน ได้แก่หมายเลข 1 ที่กลับจากตะวันออกกลางแล้วแพร่เชื้อไปให้คนไข้รายอื่นในโรงพยาบาลเซนต์แมรี่อีก 24 คน ในจำนวนนี้มีคนไข้หมายเลข 14 ที่ย้ายไปรักษาในโรงพยาบาลซัมซุงกลางกรุงโซลแล้วก็ไปแพร่เชื้อต่อให้คนไข้คนอื่นๆ อีกอย่างน้อย 79 คน และคนไข้หมายเลขที่ 16 ที่ย้ายไปรักษาอีกโรงพยาบาลหนึ่งก็ไปแพร่เชื้อเมอร์สให้คนอื่นอีก 23 คน

โดยทั่วไปคนไข้เมอร์สจะแพร่เชื้อก็ต่อเมื่อมีอาการแล้ว และยิ่งมีอาการมาก เชื้อก็จะยิ่งมาก การแพร่เชื้อในชุมชนจึงไม่ค่อยเกิด แต่ในโรงพยาบาลเกิดบ่อย เพราะมีความลงตัวสามประการคือ ประการแรกผู้ป่วยมีเชื้อในร่างกายมากอยู่แล้วพอไอจามก็ปล่อยเชื้อออกมาได้มาก ประการที่สองผู้ป่วยไม่ได้ถูกแยกรักษาแต่ไปอยู่ปะปนกับคนไข้รายอื่นๆ จำนวนมาก ประการที่สาม คนไข้ที่ปะปนกับผู้ป่วยนั้นก็มักจะมีภูมิคุ้มกันไม่ดี มีโรคประจำตัวเช่น เป็นมะเร็ง เป็นโรคปอดเรื้อรัง โรคไต โรคหัวใจ เบาหวาน ฯลฯ ปัจจัยเหล่านี้ทำให้เกิดการแพร่ระบาดในโรงพยาบาลได้ง่าย

โดยปกติคำว่าซูเปอร์นั้นเราจะใช้ในความหมายที่ดีเช่น รัตนหน้าซูเปอร์ ก็เป็นรัตนหน้าที่ไม่ใช่มีเฉพาะหมูแต่มีไข่ ไส้กรอก กุ้งตัวโต ฯลฯ กินแล้วก็อยากกินอีก ผ้าซูเปอร์แบล็คคือผ้าที่สีดำสนิทไม่มีดำกว่านี้อีกแล้ว ใส่แล้วจะเท่มาก ซูเปอร์สตาร์หรือดารายอดนิยมคือดาราที่เล่นหนังละครแบบแฟนๆ ดูแล้วก็ไม่เป็นท่าอะไร หลงไหลคลั่งไคล้ติดตามต่อเนื่อง ซูเปอร์แมนในภาพยนตร์คือผู้ที่มีความเก่งกล้าสามารถต่อกรกับเหล่าร้ายโดยไม่หวั่นเกรงใดๆ จนคนร้ายหัวทวดหมด

ผมได้อ่านเรื่องราวของนายเจมส์ แฮริสัน (James Harrison) ชาวออสเตรเลีย แก่น่าจะจัดเป็นผู้ช่วยชีวิตคนระดับซูเปอร์ได้สบายๆ ตอนอายุสิบสี่ปี เจมส์ต้องเข้าผ่าตัดฉุกเฉินเอาปอดออกข้างหนึ่ง ถ้าไม่มีคนบริจาคเลือดให้สิบสามคน เด็กชายเจมส์คงไม่รอด หลังฟื้นพอได้ฟังพ่อเล่าเรื่องที่รอดชีวิตมาได้ เจมส์ก็บอกพ่อว่าโตขึ้นจะบริจาคเลือดให้คนอื่นบ้าง แล้วเจมส์ก็ทำตามที่ตั้งใจ เขาบริจาคเลือดสม่ำเสมอ แต่เลือดของเจมส์นั้น ไม่ใช่เลือดธรรมดาที่หากันได้ทั่วไป แต่มีสารต่อต้านหมู่เลือด Rh ในออสเตรเลียมีทารกในครรภ์จำนวนมากที่มีหมู่เลือด Rh ในขณะที่แม่ไม่มีเพื่อมิให้เกิดปรากฏการณ์น้ำเหลืองของแม่ไปทำลายเม็ดเลือดของลูกโดยเฉพาะในครรภ์ถัดไป หากทารกมีเลือด Rh อีก แพทย์ก็ต้องรีบเอาเลือดอย่างคุณเจมส์ไปฉีดให้แม่เมื่อคลอดท้องแรก คุณเจมส์บริจาคเลือดตั้งแต่มุมจันแก่อายุ 70 ปี คาดประมาณว่าเลือดของแก ช่วยชีวิตและลดอันตรายให้เด็กได้หลายหมื่นหลายแสนคนที่เดียว

พวกเราแต่ละคนก็สามารถเป็นซูเปอร์ในการแพร่ธรรมและช่วยเหลือคนอื่นๆ ได้นำความรัก ความหวัง และกำลังใจให้แก่คนรอบข้างได้ โดยอาศัยองค์ประกอบสามอย่างที่เมอร์สใช้ ประการแรกเราต้องสะสมเมล็ดพันธุ์แห่งความดีในหัวใจให้เป็นแบบอย่างโดยอาศัยพระวาจาของพระเจ้าและพระพรของพระองค์ที่ประทานให้ ประการที่สองไม่เก็บตัวอยู่เพียงคนเดียว แต่ออกไปสัมผัสกับคนรอบข้าง และประการที่สามให้ความสำคัญกับคนรอบข้างที่ต้องการความช่วยเหลือจากเรา เคล็ดลับเหล่านี้ก็ตรงกับที่พระเยซูสอนให้เราเป็นเกลือที่รักษาความเค็ม เป็นเทียนที่ไม่จุดไว้ใต้ถัง และไปหาคนที่ลำบากขัดสนซึ่งกำลังต้องการความช่วยเหลือ **ซั**



## You Tube นักข่าวที่วิทุกสายพันธุ์

โลกเปลี่ยนไปแล้วและประเทศไทยก็เปลี่ยนไปด้วยอย่างเข้มข้น หลายปีก่อนเป็นแค่ข้อสงสัยที่ยังไม่มีการยืนยันว่า ยูทูป (YouTube) หรืออะไรกันแน่ที่จะทำให่วงการทีวีสะเทือนอย่างแท้จริง ใครจะเป็น The Attacker ตัวจริงของธุรกิจทีวี สิ่งที่น่าอยู่ทุกวันนี้คงไม่มีใครต้องการคำตอบอีกแล้ว เมื่อยูทูปทำให้คนแทบจะลืมนึกถึงทีวี และกลายเป็นทอล์กที่พูดทุกคอนเทนต์มารวมกันไว้ให้ผู้บริโภคทุกกลุ่มเข้ามาเลือกเวลา เลือกคอนเทนต์ หรือแม้แต่จะเป็นผู้สร้างสรรค์คอนเทนต์ด้วยตัวเองได้ง่ายๆ

### หนึ่งในวิธีที่ได้ผลเสมอ คือการยอมรับการพัฒนาที่เปลี่ยนแปลงไป แล้วปรับตัวให้เข้าไปกับสิ่งใหม่ที่เกิดขึ้น

มีผลสำเร็จของยูทูปที่วัดได้จริงหลายรูปแบบ แต่ที่ยืนยันชัดเจนแน่ๆ เรื่องหนึ่งก็คือ วันนี้ต่อให้ดารารดับหนึ่งจากทีวี ก็อาจจะไม่ใช่ที่รู้จัก โดยเฉพาะในกลุ่มเด็กรุ่นใหม่ เพราะไอตอลของพวกเขากลายเป็นคนจากยูทูปซะแล้ว เหมือนกับหลายเหตุการณ์ที่คอนเทนต์ในยูทูปสร้างใครบางคนให้เป็นที่รู้จักอย่างรวดเร็วด้วยวิดีโอที่ถูกแชร์ออกมาด้วยความตั้งใจหรือไม่ตั้งใจก็ตาม

ขณะที่รายการทีวี ซึ่งเรียกได้ว่าทุกคอนเทนต์ที่มีในทีวี หรือแม้แต่สื่ออื่นๆ ก็สามารถหาดูได้ผ่านอินเทอร์เน็ตซึ่งยูทูปก็คือหนึ่งในแพลตฟอร์มหลักที่คนนึกถึง ไม่นับรวมผู้ให้บริการอื่นๆ ที่อยากจะเป็นยูทูปอีกมากมายจากผู้ประกอบการในหลายประเทศทั่วโลกเช่นกัน แต่ส่วนใหญ่ก็ต้องใช้ยูทูปเป็นฐานหรือตัวเชื่อมทั้งสิ้น คอนเทนต์ที่ผู้บริโภคเลือกดูผ่านยูทูปในปัจจุบันไม่ใช่แค่รายการต่างๆ หรือชมเพื่อความบันเทิงเท่านั้น แต่รวมถึงโฆษณาที่สร้างสรรค์เพื่อฉายผ่านทีวีก็สามารถหาดูได้ด้วยเช่นกัน โดยเฉพาะโฆษณาที่มีภาคสมบุรณ์มีความยาวมากกว่าความยาวปกติที่จะเป็นเบรนต์ท่มเงินซื้อเพื่อฉายผ่านทีวี รวมทั้งรายการถ่ายทอดสดต่างๆ ก็ฟ้า นางงาม ฯลฯ ก็ดูอ่านอินเทอร์เน็ตด้วยอุปกรณ์ที่สามารถเชื่อมต่อได้เหมือนกันหมด ซึ่งแพลตฟอร์มออนไลน์ที่ได้รับความนิยมสูงสุดในไทยก็คือยูทูป

ความแรงของยูทูปนี้เอง ที่ทำให้การรับชมคอนเทนต์ไม่ได้จำกัดอยู่แค่ความบันเทิง แต่ยังดึงดูตนักสร้างสรรค์จากทุกประเภท ทุกวงการ รวมทั้งทำให้เบรนต์ นักการตลาดเอเจนซี่ โฆษณา เลือกใช้เป็นแพลตฟอร์มสำหรับเป็นเครื่องมือการตลาดในการสื่อสารกับผู้บริโภคได้อย่างทรงพลัง จนเกิดเป็นปรากฏการณ์เหมือนที่ **อริยะ พนมยงค์** หัวหน้าฝ่ายธุรกิจ Google ประเทศไทย เคยพูดไว้ช่วงเปิดยูทูป ประเทศไทย รวมทั้งช่วงก่อนหน้านั้นเสมือนว่า ยูทูปเป็นช่องทางการตลาดที่ดีของเบรนต์ แต่ต้องเลือกสร้างสรรค์คอนเทนต์ที่เหมาะสมและหนึ่งในรูปแบบที่จะได้รับความนิยมก็คือ การทำโฆษณาที่ไม่เหมือนโฆษณา

ใครที่ยังนึกไม่ออกว่าหน้าตาโฆษณาที่ว่าเป็นอย่างไร ดูตัวอย่างได้จาก 10 โฆษณาที่มีผู้รับชมสูงสุดของยูทูปประเทศได้เลย

ส่วนตัวอย่าง การรับชมกีฬาผ่านอินเทอร์เน็ตมากขึ้นนั้น ดูได้จากการรับชมมหกรรมโอลิมปิกที่ผ่านมาครั้งล่าสุดในปี 2012 พบว่า 25% ของการรับชมการแข่งขันผ่านทีวีเกิดขึ้นพร้อมๆ กับการใช้งานจากหน้าจออุปกรณ์ดิจิทัลอื่น

ขณะที่กลุ่มคอนเทนต์ของช่องทีวี ก็เลือกที่จะโปรโมทไฮไลท์ข่าวต่างๆ ผ่านโซเชียลเน็ตเวิร์ค ทั้งก่อนและหลังรายงานผ่านทีวี ซึ่งถ้าไม่ใช่ผู้บริโภคที่ยังอยู่ติดกับจอทีวีแล้วละก็ หากผู้บริโภคต้องการรับชมข่าวเหล่านี้ก็มักไม่พลาดที่จะพุ่งไปเรียกหาดูจากยูทูป

ล่าสุด ตัวเลขจากยูทูปประเทศไทยในโอกาสครบรอบปีในเดือนพฤษภาคม 2015 ที่ผ่านมานี้ พบว่า มีจำนวนผู้บริโภคไทย 45 ล้านคนที่เข้าอินเทอร์เน็ตผ่านมือถือ หรือประมาณ 2 ใน 3 ของประชากรไทยที่เข้าถึงอินเทอร์เน็ต ซึ่งอาจจะยังเป็นจำนวนคนไทยที่ดูทีวี แต่การรับชมคอนเทนต์ผ่านอินเทอร์เน็ตถือว่าเข้มข้นกว่า เพราะผู้บริโภคเป็นฝ่ายเข้ามาเสพด้วยความตั้งใจต่างจากทีวีที่แพร่ออกไปโดยไม่รู้ว่าปลายทางจะถึงผู้รับหรือไม่

อีกทั้งพฤติกรรมของผู้บริโภคไทยก็เป็นไปตามรูปแบบที่เห็นได้ทั่วโลก เพราะ 45% ของผู้ใช้อินเทอร์เน็ตในประเทศไทย ใช้งานอินเทอร์เน็ตไปด้วยระหว่างดูทีวี พฤติกรรมนี้แม้จะแสดงให้เห็นว่าผู้บริโภคยังมีทีวีเป็นส่วนหนึ่งในชีวิต แต่ความสุขใจถูกลดไปกว่าครึ่ง และทีวีเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตนั้นอาจจะมีสภาพไม่ต่างจากวอลเปเปอร์ โดยคอนเทนต์ในทีวีที่ผู้บริโภคสนใจจริงๆ จะถูกเลือกรับชมผ่านจอที่เล็กกว่าผ่านระบบของอินเทอร์เน็ต หรือถ้าจะเกี่ยวข้องกับทีวีก็คือ การต่อเชื่อมอินเทอร์เน็ตผ่านทีวีเพื่อดูคอนเทนต์ที่ต้องการ

เช่นนี้แล้วยังจะมีเหตุผลอะไรอีกที่ทำให้อินเทอร์เน็ตและเทคโนโลยีของมือถือ ซึ่งเป็นเทคโนโลยีที่ทำให้เกิดการพัฒนายูทูป จะไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งที่วีดีโอต้องเจอกับอุปสรรคที่ต้องคิดวิธีหาทางออกเพื่อความอยู่รอด

หนึ่งในวิธีที่ได้ผลเสมอคือการยอมรับการพัฒนาที่เปลี่ยนแปลงไป แล้วปรับตัวให้เข้าไปกับสิ่งใหม่ที่เกิดขึ้นเหมือนดังที่ปรากฏให้เห็นว่า ช่องรายการที่มีผู้ติดตามเกินล้านคนของยูทูป ประเทศไทย ที่ยูทูปจัดให้เป็น Gold Play Button นั้น ส่วนใหญ่มาจากผู้ผลิตคอนเทนต์หลักหน้าเดิมที่อาศัยทีวีในการสร้างความฮอตฮิตมาก่อนทั้งสิ้น หลายรายเป็นเจ้าของช่องทีวีดิจิทัล ซึ่งแม้จะมีอาณาจักรของตัวเองแต่ก็ต้องปรับตัวเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งในยูทูป เพราะนี่เป็นคลังวิดีโอคอนเทนต์ที่ดูทุกคอนเทนต์มารวมกันได้ด้วยความนิยมที่ผู้บริโภคนึกถึงเป็นชื่อแรกเมื่อนึกถึงวิดีโอคอนเทนต์

ความแรงของยูทูป และพัฒนาการที่ไม่หยุดเช่นนี้ ส่วนหนึ่งยังได้รับการสนับสนุนจากการพัฒนาและดูแลจัดการเรื่อง Content ID ที่ยูทูปให้ความสำคัญและทำอย่างต่อเนื่อง

ปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นนี้ ชวนให้คิดว่า วันหนึ่งข้างหน้าแพลตฟอร์มอย่างยูทูปคงจะทำให้คำว่า “ทีวี” กลับไปมีความหมายเพียงแค่อุปกรณ์ไฟฟ้าอย่างแท้จริง ที่ทำหน้าที่เป็นเพียงจอร์ับภาพและเสียงจากคอนเทนต์เท่านั้น เพราะไม่เพียงแค้รับชมเนื้อหาทุกอย่างได้เหมือนๆ กัน ไม่เว้นทั้งโฆษณาและรายการถ่ายทอดสดต่างๆ แต่การแบ่งสรรเวลาของสถานที่ ชื่อจำกัดเรื่องเวลาของรายการและ

โฆษณา เงินลงทุน และวิธีการเข้าของรายได้ของผู้ผลิตคอนเทนต์ ล้วนถูกปฏิวัติไปแล้วโดยสิ้นเชิงจากเทคโนโลยีและพฤติกรรมของผู้บริโภคซึ่งมีผลซึ่งกันและกัน จนทำให้เกิดเป็นแรงกระแทกต่อธุรกิจเดิมๆ ที่มีอยู่ให้ล้มหายตายจาก หรือต้องเร่งปรับตัวเพื่อความอยู่รอดในกรณีของยูทูปต่อธุรกิจทีวี

โดยบทสรุปที่อาจจะเป็นการนำไปสู่คำตอบที่ย้ำว่า ยูทูป คือนักฆ่าที่ทีวีทุกสายพันธุ์อย่างแท้จริงก็คือ เมื่อถึงจุดที่ผู้มีรายได้จากยูทูปทำรายได้รวยแซงหน้าสถานีเหมือนเช่นที่ดาราไอตอลจากยูทูป ได้รับความนิยมนั้นเป็นที่รู้จัก และมีรายได้แซงหน้าดาราดังจากทีวีไปแล้วมากมาย

## คอนเทนต์ไครฮอตฮิตาร์จิก เช็กผ่าน YouTube ชัวร์กว่า!

YouTube จัดให้ช่องที่มีผู้ติดตามเกินล้านคนเป็น Gold Play Button ซึ่งคาดว่ากลุ่มนี้จะมีเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ เพราะปัจจุบัน YouTube กลายเป็นช่องรายการที่สามารถสร้างรายได้ วัตถุประสงค์ สร้างความนิยมได้ชัดเจน ขณะที่ผู้ชมก็หาสิ่งที่ตนเองต้องการและสนองตอบความต้องการนั้นได้ด้วยตัวเองทุกที่ ทุกเวลา ด้วยการรับสื่ออย่างสมัครใจ และทำให้ฝ่ายผู้สร้างสรรค์และผู้รับชมสมประโยชน์ได้ทุกฝ่าย และนี่คือช่องรายการที่มีผู้ติดตามเกินล้าน ซึ่งส่วนใหญ่ยังอยู่แต่ในธุรกิจบันเทิง ยังขาดคอนเทนต์อีกหลายประเภทที่ผู้คนสนใจ และมีแนวโน้มจะสร้างผู้ติดตามเกินล้านได้อีกมาก และ YouTube ก็เพิ่งจะครบรอบแค่ 1 ปีในไทย

### Believe Records

(<http://youtube.com/BelieveRecordsTube>)

### Genie Records

(<http://youtube.com/Genierock>)

### GMM Grammy Official

(<http://youtube.com/gmmgrammyofficial>)

### VRZO

(<http://youtube.com/VrzoChannel>)

## อ่านต่อหน้า 63

# บัญญัติศัพท์

คณะกรรมการแปลและบัญญัติศัพท์

## L

low church	= คริสตจักรเองกลีกัน (ถูกถือว่าไม่เป็นคริสตจักรเองกลีกันแท้ ปัจจุบัน หมายถึง คริสตจักรเอวังเยลิกล (Evangelical Church) ด้วย หนึ่งคำ low church เป็นคำคู่ขนานกับ คำ high church ซึ่งหมายถึงคริสตจักร เองกลีกัน ที่ถือธรรมเนียมประเพณีตลอดมาตั้งแต่เริ่มต้น และคำ high church นี้ปัจจุบันยังหมายถึงคริสตจักรโปรเตสแตนท์นิกายอื่น ๆ ด้วย ซึ่งได้แก่ นิกายเพรสไบทีเรียน นิกายเมธอดิสต์ และนิกายลูเธอรัน ด้วยเช่นกัน)
Low Mass	= มิสซาน้อย (คำคู่เคียงกับ high Mass มิสซาใหญ่)
Low Sunday (Dominical in albis)	= วันอาทิตย์อาภรณ์ขาว (ชื่อเรียกวันอาทิตย์แรกต่อจากปัสกา)
lucenarium (ละติน)	= พิธีเสกเทียนปัสกา (เดิมเป็นพิธีทุกค่ำวันเสาร์)
lunette	= ตลับแก้ว (บรรจุศีลมหาสนิท)
lust	= ราคะ ตัณหา
lustral water	= น้ำเสก น้ำมนต์
lying (a lie)	= การพูดโกหก
profitable lie (mendacium officiosum ละติน)	= การไม่พูดความจริงเพื่อบรรเทาทุกข์ (บาปเบา)
Jocose lie (mendacium jocosum ละติน)	= การพูดโกหกเชิงตลกขบขัน หรือโกหกแบบพูดเล่น (เป็นบาปเมื่อแฝงการดูหมิ่นดูแคลน)
Injurious lie (mendacium perniciosum ละติน)	= การโกหกแบบให้โทษ การใส่ความ (เป็นบาป แต่หนัก หรือเบา สุดแล้วแต่กรณี)

## M

Madonna	= 1) แม่พระ 2) รูปแม่พระ
Magi, the	= โหราจารย์
Magisterium (ลาติน)	= 1) อำนวยการสอนในพระศาสนจักร, คุรยานุภาพ 2) ผู้มีอำนาจสั่งสอน (ในพระศาสนจักร), อาจารย์ยานุภาพ
extraordinary magisterium	= อำนาจสั่งสอนพิเศษ (ของพระสันตะปาปา)
ordinary magisterium	= อำนาจสั่งสอนปกติ (ของพระสังฆราช)
magnanimity	= ความหาญกล้าทางใจ (ความพร้อมทางใจที่จะทำกิจการดีที่ยากลำบาก)



## สีย้อมไม้ วูดเทค

นี่ล่ะ **'ตัวจริง!'** ที่ผู้ใช้ต่างยืนยันมันใจ  
 สีย้อมไม้วูดเทค พัฒนาคุณสมบัติพิเศษของ  
 เม็ดสี **UV Block Double Nano** ในจุดเกาะควา  
 เพิ่มพลังปกป้อง แดด ฝน ถึง 3 เท่า  
 ซึมลึกถึงเนื้อไม้ สวยทน ช่วยให้ไม้แตกลอก  
**พิสูจน์ความเป็น 'ตัวจริง!'** ด้วยประสิทธิภาพ  
 ที่เหนือชั้น และความคุ้มค่าที่เหนือกว่า



## Chemglaze®

The ultimate wooden floor protection.

โพลียูรีเทนแท้ 100% ที่ดีที่สุด จาก

# เคมกลซ

- ✓ เนื้อฟิล์มสีใส เสริมความงามลายไม้ให้สวยเด่น
- ✓ แผ่นฟิล์มหนา แข็ง หนียวและยืดหยุ่นเป็นพิเศษ ไม้ปาระแตก ไม้เป็นรอย ไม้หลุดล่อนโดยง่าย
- ✓ สวยทน ใช้งาน คุ้มค่า นานแสนนาน
- ✓ ทนต่อการขีดข่วน กระแทก น้ำร้อน น้ำเย็น กรด ด่าง

**#1 Best Seller**



\* เคมกลซ Z065 ชนิดเงาภายใน ขายดีที่สุดในตระกูลเคมกลซ

สวยงาม คุ้มค่า  
 เข้าใจคนรักไม้



**WOODTECT**  
∞ colors..beauty..infinity



คุณสีก หึงสู!  
หึง ปกป้อง!  
ด้วย วูดเทค

# สีวูดเทค อัลตรา ชิลด์

• ออล เวเธอร์ •

สีน้ำอะคริลิกแท้ 100% ชนิดกันน้ำ สำหรับภายนอกและภายใน

**Titanium Technology** เทคโนโลยีไททาเนียม



## LOTUS EFFECT

สีเลียนเหมือนใบบัวไม่เปียกน้ำ  
ชะล้างคราบสกปรก

ด้วย Ultra Silicone เทคโนโลยี Super Hydrophobic โมเลกุลที่มีขนาดเล็มาก เรียงตัวกันอย่างหนาแน่น ทำให้น้ำไม่เกาะฟิล์มสี น้ำจึงรวมตัวเป็นหยด และชะล้างคราบสกปรก เมื่อน้ำ และความชื้นไม่สะสม จึงทำให้เกิดเชื้อรา และตะไคร่น้ำ ป้องกันดวง และคราบเกลือได้ดีโครงสร้างเหล็กด้านไม่เกิดสนิม แต่ขณะเดียวกัน ยังคงความชื้นออกมา ป้องกันสีเป่งพอง ลอกคร่อน



มอก. 2321-2549  
ทนสภาวะอากาศ



ฟิล์มสีหายใจใจ



EASY WASHABLE SELF CLEANING  
ทำความสะอาดด้วยน้ำ  
เพียงล้างไม้สว่าน 30,000 ครั้ง

# สีวูดเทค

# แม็กซ์

สีน้ำอะคริลิก 100% สำหรับภายนอกและภายใน  
เกรด มอก.

**Titanium Technology** เทคโนโลยีไททาเนียม



มอก. 272-2549



ปกปิด **เพิ่มผิวได้ดียิ่งขึ้น**

## Titanium MAX

สูตรเพิ่มสารไททาเนียมทำให้ **ปกปิด** เพิ่มผิวได้ดียิ่งขึ้น โมเลกุลของสีขนาดเล็กเพิ่มประสิทธิภาพแทรกซึมลึก ซึ่เกาะเป็นเนื้อเดียวกันผนังปูนได้ดี



ปกป้อง **เพิ่มผิวให้สวยงามนาน**

## Shield MAX

สูตรผสมผสานการ **ปกป้อง** เพิ่มผิวให้สวยงามนาน ปกป้องจากรังสียูวี ไม่สะสมความชื้นไว้ ทำให้สีไม่ลอกคร่อน ป้องกันเชื้อรา และคราบสกปรก



ประหยัด **งบประมาณ**

## Saving MAX

สูตรเนื้อสีเข้มข้น เพิ่มพื้นที่ในการทา **ประหยัด** งบประมาณ เนื้อสีแน่น ปกปิดเพิ่มผิวได้เร็ว ทาได้พื้นที่มากขึ้น ประหยัดเวลา และงบประมาณ

**PRECISION ENGINEERING CO., LTD.**  
บริษัท ตรีชัยอิน ภูเก็ต จำกัด  
คุณเกษม - คุณมวศลอะ ตรีชัยเจริญ



รับส่วนคณพิเศษสุด เพื่อช่วยเหลืองานคริสตจักรและคริสตชนทั่วประเทศ  
โทร.02-613-8989 (ต่อ 431 คุณน็อบ - สกรูฐ 'แมกรัก' - แคนดาต)  
บริษัท ตรีชัยอิน ภูเก็ต จำกัด 153/13 ซอยรอมเมือง 3 ถนนรอมเมือง แขวงรอมเมือง เขตปทุมวัน ถนน 10330  
โทรสาร: 0-2217-0214 Website: www.woodtect.com, E-mail: mkt@woodtect.com



## ผู้ให้ด้วยใจยินดี

ที่ประตูลงสวรรค์มีขบวนวิญญาณเป็นจำนวนมาก กำลังเข้าแถวยาวเพื่อรอที่จะเข้าไปข้างใน แต่ละคน ถือแจกันประดับด้วยดอกไม้สีแดงงดงามอยู่ในมือ

ความซุกซมเล็กน้อยเกิดขึ้น เมื่อปรากฏว่ามีวิญญาณดวงหนึ่งเดินมาที่ประตูลงสวรรค์พร้อมด้วยดอกไม้สีเหลืองที่ส่องแสงเป็นประกายในแจกันของเขา วิญญาณทุกดวงที่นั่นรู้สึกประหลาดใจว่า ทำไมจึงมีวิญญาณเพียงดวงเดียว นำดอกไม้ที่แตกต่างจากวิญญาณอื่นๆ มาที่นี่ และดอกไม้สีเหลืองดอกนั้นก็ดูงดงามกว่าดอกไม้สีแดงที่พวกเขาถืออยู่ไม่น้อย

“ขอโทษเถอะครับ ทำไมดอกไม้ของคุณจึงเป็นสีเหลืองไม่เหมือนกับดอกไม้สีแดงของเรา?” วิญญาณที่อยากรู้อยากเห็นดวงหนึ่งถามวิญญาณที่มาใหม่ ในขณะที่วิญญาณอื่นๆ ยืนอยู่รอบๆ วิญญาณนั้น แทนคำตอบวิญญาณนั้น

กลับถามกลับไปว่า “แล้วดอกไม้สีแดงที่พวกคุณถือหมายถึงอะไร?” “ดอกไม้สีแดงเหล่านี้หมายถึงหยาดน้ำตาแห่งความยากลำบาก ที่พวกเราถวายให้กับพระเยซูเจ้า เพราะพวกเรารักพระองค์เราจึงถวายเครื่องบูชาแห่งความเจ็บปวดนี้แด่พระองค์ และพระองค์จะประทานรางวัลแก่พวกเราตามความงามของดอกไม้ที่เราถือ”

“ช่างเป็นสิ่งที่ดีมากทีเดียว” ดวงวิญญาณดวงนั้นอุทาน “เอาละถึงตาของคุณแล้วที่จะอธิบายให้พวกเราฟังว่าดอกไม้สีเหลืองที่คุณถือหมายถึงอะไร ที่พวกเราถามก็เพราะแปลกใจที่คุณเป็นคนเดียวในพวกเราที่ถือดอกไม้สีนี้” ดวงวิญญาณทุกดวงที่นั่นถามและคอยฟังคำตอบด้วยความตั้งใจ

“ดอกไม้สีเหลืองของผมคือรอยยิ้มที่ผมมีเมื่อผมเผชิญกับความทุกข์ยากลำบาก และได้เสียดสละอะไรบางอย่างเพราะรักพระเยซู” **ซู่**

### ชวนคิดสะกิดใจ

ช่วงมีคุณค่าเหลือเกิน “การเป็นผู้ให้ด้วยใจยินดี” เพราะหลายคนอาจคิดว่า การทำความดีเป็นเรื่องยาก เป็นเรื่องที่น่าความทุกข์มาสู่ชีวิตจากการเสียสละนั้นๆ จนบางทีหลายคนก็ท้อและหมดกำลังใจที่จะทำความดี แต่หลายครั้งการทำความดีก็นำมาซึ่งความยินดี เพราะเรามีจุดมุ่งหมายที่สูงกว่า คือเพราะเรารักพระเยซู เหมือนตอนหนึ่งในหนังสือประวัติชีวิตของคุณแม่เทเรซาแห่งกัลกัตตา ที่มีคนถามคุณแม่ว่า คุณทำความดีเพราะอะไรที่นำเห็บของคนโรคเรื้อนได้อย่างไร พวกเขาพูดว่า “จะให้มันมากแค่ไหนในโลกพวกเราก็กำไม่ได้หรอก” คุณแม่ตอบพวกเขาไปว่า **“พวกเราทำไม่ได้เหมือนกัน แต่เรากำเพราะเรารักพระเยซู”**



## นักบุญสเตเฟน แห่งฮังการี St. Stephen of Hungary (Holy Man 977 – 1038) ฉลอง 16 สิงหาคม

การประกาศพระวรสารในประเทศฮังการี ได้เริ่มมีมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 9 โดยศาสนจักรแห่งกรุงคอนสแตนติโนเปิล ทว่าต่อมาในศตวรรษที่ 11 การประกาศพระวรสารที่วันนั้นถูกทำหายอย่างมากเลยทีเดียว เพราะว่าพระศาสนจักรตะวันออก ได้สูญเสียความนำเคาะพลงไปมาก

พระเจ้าจอร์จทรงตั้งใจให้ท่านดยุคสเตเฟน ได้แลเห็นถึงพิษภัยอันนี้ จึงได้ตัดสินใจรับเอาธรรมประเพณีและการปฏิบัติต่างๆ ของทางตะวันตก ท่านดยุคสเตเฟนได้ทรงหันไปหาพระศาสนจักรที่กรุงโรม และได้รับราชาภิเษกเป็นกษัตริย์ของฮังการี และสวมมงกุฎเป็นกษัตริย์ในคืนวันพระคริสตสมภพปี ค.ศ.1000 และโดยได้รับมงกุฎนั้นจากสมเด็จพระสันตะปาปา ซิสเวสเตอร์ ที่ 2

กษัตริย์สเตเฟน แห่งฮังการี พระองค์เป็นคนสงบเยือกเย็น ครีธา และปฏิบัติต่อผู้อยู่ใต้บังคับบัญชาด้วยความยุติธรรม พระองค์ได้ถือกฎบัญญัติของพระศาสนจักรอย่างเคร่งครัด และได้ทรงช่วยเหลือประชาชนให้มีความเป็นอยู่ที่ดี ได้ก่อตั้งสังฆมณฑลหลายแห่ง และทรงอุทิศตนในการช่วยงานของพระศาสนจักร พระองค์ได้รับความช่วยเหลือในด้านการแพร่ธรรมจาก เยราร์

โด ซาเกรโด ชาวเวนิส และได้ช่วยเหลือบรมเจ้าชายเอเมริโก พระโอรสของพระองค์ให้ด้วย ซึ่งต่อมาได้เป็นมรณสักขี

กษัตริย์สเตเฟน ได้ถวายอาณาจักรของพระองค์แด่พระนางมารีย์ พระองค์ได้ให้ความยุติธรรมแก่พวกคนจนและได้ทำการสอนคำสอนแก่พวกเขาเป็นการส่วนพระองค์ด้วย อีกทั้งยังได้สนับสนุนการจัดตั้งองค์กรต่างๆ และการจัดระเบียบในสังฆมณฑลต่างๆ ตามประเพณีของพระศาสนจักรที่กรุงโรม โดยมีพวกฤาษีเบเนดิกตินที่คลูนีร์ คอยช่วยเหลือ อารามฤาษีนักบุญมาร์ติน แห่งบันนอนฮัลมาร์ ได้กลายเป็นศูนย์กลางการแพร่ธรรมที่ใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศ

กษัตริย์สเตเฟน สวรรคตที่ Szekesfehervar ปี ค.ศ.1083 ได้รับการประกาศแต่งตั้งให้เป็นนักบุญโดยสมเด็จพระสันตะปาปาเกรกอรี ที่ 7 พร้อมกับเจ้าชายนักบุญเอเมริโก ซึ่งจบชีวิตลงด้วยการเป็นมรณสักขี นักบุญสเตเฟน และนักบุญเอเมริโกต่างก็เป็นฆราวาส แต่ว่าได้เป็นแบบอย่างสำหรับเราทุกคนในการทำงานช่วยพระศาสนจักร โดยแสดงให้เห็นว่าท่านทั้งสองก็มีส่วนในการแพร่ธรรมพร้อมกับสมาชิกคนอื่นๆ ของพระศาสนจักรเหมือนกัน ❧

## ต่อจากหน้า 57

### GTH

(<http://youtube.com/GTH2004>)

### Kamikaze

(<http://youtube.com/Ueser/welovekamilaza>)

### LOVEiS

(<http://youtube.com/LOVEiSCHANNEL>)

### RS Friends

(<http://youtube.com/RSVDO>)

### RSiam

(<http://Youtube.com/rsiammusic>)

### We Records

(<http://youtube.com/werecordsgmm>)

### WorkpointOfficial

(<http://youtube.com/WorkpointOfficial>)

### The Voice Thailand

(<http://youtube.comTheVoiceThailand>)

## เทคโนโลยี Content ID ของ YouTube

เทคโนโลยี Content ID ที่ก้าวล้ำของ YouTube ช่วยให้เจ้าของลิขสิทธิ์สามารถระบุวิดีโอที่ผู้อื่นอัปโหลดคอนเทนต์อันมีบางส่วนหรือทั้งหมดเป็นผลงานลิขสิทธิ์ของเขา ระบบตรวจพบวิดีโอในลักษณะนี้

ณ เดือนพฤศจิกายน 2556 มีพาร์ทเนอร์กว่า 5,000 รายที่ใช้ Content ID รวมถึงสถานีโทรทัศน์ บริษัทผู้สร้างภาพยนตร์ และค่ายเพลง

เราได้ใช้เงินลงทุนกว่า 60 ล้านดอลลาร์ในการพัฒนาและจัดการดูแล Content ID

Content ID สแกนวิดีโอความยาวกว่า 400 ปีในแต่ละวัน

กว่า 300 ล้านวิดีโอได้รับการอ้างสิทธิ์ผ่าน Content ID จนถึงปัจจุบัน

Content ID คิดเป็นสัดส่วนกว่าหนึ่งในสามของยอดรับชมที่สร้างรายได้บน YouTube

## ความ Wow!! ของ YouTube

1 พันล้านคน ผู้เข้าชมในแต่ละเดือน

6 พันล้านชั่วโมง การรับชมวิดีโอยาวในแต่ละเดือน

50% เวลาเข้าชมในแต่ละวันเพิ่มขึ้นในช่วงปี 2556

300 ชั่วโมงความยาวรวมของวิดีโอที่ถูกอัปโหลดบน YouTube ทุกๆ นาที

วิดีโอที่อัปโหลดไปยัง YouTube ในช่วงหนึ่งวันมีความยาวมากกว่าวิดีโอที่เผยแพร่ผ่านสถานีโทรทัศน์หลักทั้ง 3 สถานีของสหรัฐฯ ในช่วง 5 ปีที่ผ่านมา

76 ภาษา ใน 73 ประเทศ ที่ YouTube ได้รับการแปลเป็นภาษาต่างๆ

80% ของยอดรับชม YouTube มาจากนอกสหรัฐฯ

50% จำนวนชั่วโมงที่คนชมวิดีโอบน YouTube ที่เพิ่มขึ้นในแต่ละเดือนเทียบปีต่อปี


1 ล้านรายทั่วโลกจำนวนพาร์ทเนอร์ของ YouTube ใน 30 ประเทศ

50% รายได้ของพาร์ทเนอร์ YouTube ที่โตขึ้นแบบปีต่อปี หลายพันช่องมีรายได้เป็นตัวเลขหกหลักประจำทุกปี

50% รายได้ของพาร์ทเนอร์ YouTube ที่โตขึ้นในช่วงปี 2556-2557

1 ล้านช่องที่มีรายได้ผ่านโปรแกรมพาร์ทเนอร์ของ YouTube

## YouTube

YouTube ก่อตั้งขึ้นเมื่อเดือนกุมภาพันธ์ 2548 สำหรับให้คนค้นหา รับชม และแบ่งปันวิดีโอที่สร้างขึ้นเอง โดยนับเป็นช่องทางที่ให้คุณใช้ติดต่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร และสร้างแรงบันดาลใจแก่คนอื่นๆ ทั่วโลก และเป็นสื่อกลางในการเผยแพร่ผลงานของผู้สร้างสรรค์เนื้อหาคอนเทนต์และโฆษณาในระดับบุคคลและทุกขนาดองค์กร 



## เพลินเพลินที่วังน้ำพุ Villa d'Este

วันหนึ่ง ขณะที่ผมกำลังติดตามความเป็นไปของพรรคพวกในไลน์กลุ่ม พลันสายตาไปสะดุดกับประโยคบนหน้าจอมือถือซึ่งมีเพื่อนคนหนึ่งโพสต์ข้อความไว้ว่า “ลำบากวันนี้ สบายวันหน้า แต่ถ้าชี้เกียจวันนี้ ก็จะได้สบายวันนี้เลย” เออ ก็จริงของเขา อ่านแล้วขำดีนะครับ แต่อันที่จริงชีวิตก็ต้องมีลำบากบ้าง สบายบ้างสลับกันไป แม้จะดูเหมือนว่าหากเป็นไปได้ คนเรามักเลือกเอาความสบายมาก่อน จนปัจจุบันเราอาจได้ยินอีกประโยคหนึ่งบ่อย ๆ ว่า “เอาที่สบายใจแล้วกัน” นั่นอย่างไร ในวันที่การตัดสินใจหลายสิ่งหลายอย่างกำลังดำเนินกิจการของมันไปอย่างดุเดือดภายในใจ ผมจึงเลือกที่จะเดินทางมาปลดปล่อยความกังวลใจ ทั้งความยุ่งยากใจไว้เบื้องหลังสักแป๊บหนึ่งเถอะ

การเดินทางของวันนี้มีจุดหมายอยู่ที่ วิลล่าเดสเต (Villa d'Este) สถานที่สำคัญที่มีชื่อเสียงกึ่งเก๋ซึ่งนักท่องเที่ยวให้เครดิตไว้ในโลกออนไลน์ว่า “วังน้ำพุ” ถ้าให้แปลตามตัวอักษรก็น่าจะมีความหมายที่ตรงตัวที่สุดว่า บ้านพัก(ในชนบท)แห่งตระกูลเอสเต ซึ่งถือเป็นอีกหนึ่งจุดหมายปลายทางด้านการท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของเมืองทีโวลี (Tivoli) เมืองท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของแคว้นลาซิโอ แคว้นเดียวกันกับกรุงโรม เมืองหลวงของประเทศอิตาลี ตามประวัติเล่าว่าในช่วงศตวรรษที่ 16 พระคาร์ดินัลอิปโปลิโตที่สองแห่งตระกูลเอสเต (Cardinal Ippolito II d'Este) หลังจากผิดหวังกับการเลือกตั้งพระสันตะปาปาองค์ใหม่ในสมัยนั้น ท่านได้กลับมาใช้ชีวิตอย่างรุ่งโรจน์ที่นี้ในฐานะบุคคลสำคัญทางการเมือง ท่านได้ฟื้นฟูความสำคัญของวิลล่าอาเดรียน่า วิลล่าเก่าแก่ในบริเวณใกล้เคียงและพยายามที่จะเนรมิตวิลล่าที่สวยงามแห่งนี้ ผ่านมือของสถาปนิกและศิลปินหลายคน ผ่านช่วงเวลาการออกแบบ ก่อสร้าง ตกแต่ง ตลอดจนอายุของท่านจนเลย

ไปถึงศตวรรษที่สิบเก้า ในที่สุด วิลล่าเดสเตได้กลายเป็นผลงานชิ้นเอกอันล้ำค่าและสมบูรณ์แบบของสวนอิตาลีแห่งคริสต์ศตวรรษที่ 16 ซึ่งองค์การยูเนสโกให้การรับรองและประกาศให้เป็นมรดกโลกในปี 2001 ในฐานะเป็นหนึ่งในหลักฐานที่น่าสนใจและชัดเจนที่สุดของวัฒนธรรมเรอเนสซองส์ในจุดแห่งความประณีตสูงสุด ด้วยการประดับประดาบรรดาน้ำพุมากมาย ลำธาร ถ้ำ การละเล่นของสายน้ำ และเสียงดนตรี จนทำให้สวนแห่งนี้กลายเป็นต้นแบบของการพัฒนาสวนในยุโรป

ทันทีที่ได้ก้าวผ่านประตูวิลล่าเข้าไป ผมสัมผัสได้ถึงบรรยากาศแสนสดชื่นของฤดูใบไม้ผลิ อากาศกำลังเย็นสบายและละอองความเย็นจากสายน้ำพุแทรกอยู่ทุกอณูของอากาศรอบด้าน ผมและบรรดาเพื่อนร่วมทางค่อย ๆ เดินชมความงดงามของตัวอาคารหรือที่หลายคนยกย่องให้เป็นวังของพระคาร์ดินัล วิลล่าแห่งนี้ประกอบไปด้วยอาคาร 2 อาคารคือ Villa del Cardinale และ Queen's Pavilion ด้วยขนาดของตัวอาคาร การตกแต่งสวนและภายในอาคารรวมทั้งร่องรอยของความอลังการในอดีตที่ยังเผยโฉมให้เห็นอยู่ทั่วไปก็คงพอจะให้สมญาวิลล่าแห่งนี้ว่า “วัง” ได้อย่างไม่ตะขิดตะขวงใจนัก ก็นะ..เอาที่สบายใจแล้วกัน ออกจากตัวอาคารถึงเวลาที่เราจะเข้าสู่จุดขายของวิลล่าแห่งนี้ นั่นคือ “สวน” หรือจะให้ดูลงตัวกับ “วัง” ก็ต้องเรียกไปเลยว่า “อุทยาน” จะได้รับความรู้สึกวิไลศามหาframากขึ้นทั้งกับสถานที่และตัวผู้มาเที่ยวเอง ยิ่งได้เห็นชมอุทยานไปเรื่อย ๆ ผมยิ่งรู้สึกเหมือนเข้ามาอยู่ในโลกของชนชั้นสูงในอดีต ความงดงามของ “ถนนร้อยน้ำพุ” หรือ Avenue Of The Hundred Fountains ไม่ว่านักท่องเที่ยวคนใดก็ต่างหลงเสน่ห์และอดใจที่จะถ่ายภาพเก็บไว้เป็นที่ระลึกไม่ได้ บนเส้นทางสายเล็ก ๆ นี้ ถูกประดับไว้ด้วยน้ำพุซึ่งถูกออกแบบ

เป็นแกวยาวประมาณ 600 เมตร และพุ่มไม้ที่ได้รับการตกแต่งอย่างประณีต ยิ่งได้ทัศนความสวยงามเบื้องหน้า ยิ่งให้ความรู้สึกเพลิดเพลินใจประหนึ่งว่าความยุ่งยากภายในทั้งหมดที่มีได้ไหลรินไปพร้อมกับสายน้ำพุ ตามบันทึกเล่าว่าระหว่างปี 1867 และ 1882 วิลล่าเดสเตร กลายเป็นสถานที่อวดโฉมทางวัฒนธรรมอันรุ่งเรือง จัดการต้อนรับแขกสำคัญของพระคาร์ดินัล โดยเฉพาะนักเปียโนชื่อดังอย่าง Franz Liszt (1811 - 1886) ผู้ประพันธ์บทเพลง Giochi d'acqua ในขณะที่มาพักที่นี่ และในปี 1879 ได้แสดงคอนเสิร์ตครั้งสุดท้ายของตนเองที่นี่ ในช่วงสงครามโลกครั้งที่หนึ่ง วิลล่าเดสเตรตกเป็นสมบัติของรัฐบาลอิตาลีและระหว่างปี 1920 ก็ได้รับการฟื้นฟูและเปิดให้สาธารณะเข้าชมอีกครั้ง จนภายหลังสงครามโลกครั้งที่สองก็ได้มีการซ่อมแซมความเสียหายจากการทิ้งระเบิดในปี 1944 จากเหตุการณ์สงครามโลกทั้งสองครั้งในอดีต ทำให้การฟื้นฟูสภาพแวดล้อมยังต้องดำเนินต่อมาในช่วงเวลาถึงสิบสองปี ผมเดินเก็บภาพความงดงามของสวนในวิลล่าแห่งนี้ไปเรื่อย ๆ ทอดอารมณ์สุดโรแมนติกในแบบที่แตกต่างออกไปจากชีวิตในนครโรมอันแสนพลุกพล่านและชีวิตนักศึกษาที่มีแต่เรื่องชวนให้มึนหัวได้ทุกวัน มองออกไปจากวิลล่าซึ่งตั้งอยู่บนเขา มองเห็นทัศนียภาพของพื้นที่ป่าต้นกำเนิดแห่งสายน้ำและหมู่บ้านที่อยู่รายรอบเมืองลางัทธิธรรมชาติและภูมิทัศน์รอบด้านเผยแสดงความอุดมสมบูรณ์แห่งท้องที่ของเมืองที่โวลีอย่างน่าอัศจรรย์ ผมเดินผ่านสระน้ำที่วางตัวไล่ระดับขั้นสูงที่ตั้งของน้ำพุขนาดใหญ่ซึ่งกำลังส่งเสียงชวนเชิญนักเดินทางให้มาหยุดแวะชมและดื่มด่ำความสดชื่นอย่างเต็มอรรถรส เสียงเพลงแห่งสายน้ำและละอองความเย็นปลิวมากระทบโสตสัมผัสความงดงามส่งผ่านมาถึงคน ๆ หนึ่งได้ในทุกวิธีการขอเพียงเราเปิดใจเมื่อชีวิตได้รับช่วงเวลาแค่เสี้ยวหนึ่งให้ได้หยุดพักอยู่กับคุณค่าแห่งสุนทรียภาพของโลกนี้นั้นก็ถือเป็นกำไรแล้ว ขอขอบคุณโลกใบนี้ที่ส่งผ่านความรู้สึกที่มาให้ผมได้อย่างไม่สิ้นสุด ครั้งนี้ผมทั้ง

ในฝีมือการออกแบบและการสร้างสรรค์ผลงานของชาวโรมันในอดีต รวมทั้งความเพียรพยายามในการก่อสร้างและการฟื้นฟูที่ผ่านยุคผ่านสมัยและผู้ดำเนินการมาอย่างโชกโชน ผมลองจินตนาการว่าหากตนเองเป็นเจ้าของวิลล่าหลังงามแห่งนี้แล้วชีวิตประจำวันจะเป็นอย่างไร กาลเวลาเปลี่ยนผ่านจากยุคสมัยหนึ่งไปสู่ยุคสมัยหนึ่งขึ้นกับว่าเราจะใช้เครื่องมือใดเป็นตัวชี้วัดการเปลี่ยนผ่านของยุคสมัย ศิลปะ การเมือง ระบบเศรษฐกิจ สังคม วิถีชีวิตของผู้คน ฯลฯ อนุสรณ์สถานบ่งบอกความน้อยได้มากมายนัก นอกเหนือจากอัจฉริยภาพของผู้สร้างสรรค์ ยังรวมถึงประวัติความเป็นมาที่ซ่อนลึกละอองเบื้องหลัง ประโยคคำถามที่เกิดขึ้นบ่อยครั้งเมื่อผมได้เดินทางไปเยี่ยมสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ตามเมืองต่าง ๆ ก็คือ “เราจะดำเนินชีวิตอย่างไรเพื่อให้วันหนึ่งข้างหน้า เมื่อปิดสมุดบันทึกของชีวิตลงแล้วยังได้มีร่องรอยฝังลึกอยู่ในความทรงจำและหัวใจของใครบางคน” เมื่อความฟุ้งซ่านเดินทางมาถึงตรงนี้คงได้เวลาออกเดินทางต่อไปซะที ขอขอบคุณวันเบา ๆ วันนี้ที่ทำให้หัวใจเหนื่อยล้าได้ผ่อนคลาย ที่เพิ่มกำลังใจในการก้าวต่อไปข้างหน้า นักท่องเที่ยวที่กำลังทยอยเข้ามาเยี่ยมชมความสวยงามเดียวกันนี้อย่างไม่ขาดสาย เมื่อเริ่มมองดูผู้คนรอบด้านที่แตกต่างไปจากเรา เราอาจค้นพบว่าบางครั้ง เราชอบคิดว่า ปัญหาของเรามันใหญ่โตและสำคัญที่สุดในโลก แต่ผู้คนในโลกก็ต่างพบเจอปัญหาด้วยกันทั้งนั้น และขอโทษเถอะ “ปัญหาจริง ๆ นะ อาจจะมีแคสลิปห่า ส่วนไอ้ที่ “ดราม่า” นะห่าลึบ” ผมนึกขำแต่แอบเห็นด้วยกับประโยคกระแทกใจซึ่งมีใครคนหนึ่งเคยโพสต์ไว้ในไลน์กลุ่มแต่คำตอบที่ได้รับจริง ๆ ก็คือ “เรายังไม่สามารถมีความสุขได้จริง ๆ หากยังอิงจากความสุขของคนอื่น นั่นเพราะความสุขย่อมเกิดจากภายในตัวเราเองเสมอ” และสุดท้าย เราจะค้นพบว่า “เราไม่ได้แสวงหาชีวิตที่สมบูรณ์แบบหรอก เราเพียงแสวงหาชีวิตที่มีความสุข สุขในแบบของเราเท่านั้นเอง” ขอขอบคุณทุกกำลังใจครับ ☺

# ผ่านมา 55 ปี พงจะมีเรื่องเล่าสู่กับพี่

จินตรา กาญจนบัตร



## สร้างสุขให้ชีวิต

ชายคนหนึ่งอายุ 92 ปี ชื่อลุงสมชาย ลุงยังดูมีท่าทางทะมัดทะแมง แข็งแรงและร่าเริง ซึ่งต่างกับคนในวัยเดียวกัน ...ลุงกำลังนั่งคอยเจ้าหน้าที่ของบ้านพักคนชรา เขานั่งคอยอยู่นานโดยไม่มีอาการกระสับกระส่าย สายตามองคนรอบๆ ด้วยแววตาเอื้ออาทร

ภรรยาของลุงจากไปด้วยโรคร้ายทำให้ชีวิตของเขาต้องเปลี่ยนแปลงไปทันที จากคนที่มีคู่คิด คอยดูแล และเอาใจใส่ซึ่งกันและกัน กลับกลายเป็นคนที่ต้องอยู่อย่างโดดเดี่ยว และที่สุดลุงสมชายพยายามปรับตัวและยอมรับความจริง ลุงยอมขายบ้านที่เขารักมาก เพราะขณะนี้จะมีประโยชน์อะไรอีกเล่าเมื่อเขาจะต้องอยู่คนเดียวในบ้านใหญ่ที่ไม่สามารถดูแลได้ด้วยตนเอง

ลุงตัดสินใจย้ายเข้าไปอยู่ที่สถานสงเคราะห์บ้านพักคนชรา เพราะที่นั่นย่อมจะดีกว่า และจะมีคนวัยสูงหรือคนวัยเดียวกันมาอยู่รอบข้างด้วยอย่างน้อยก็เป็นเพื่อนของกันและกันช่วยแก้เหงาได้อย่างแน่นอน ลุงยอมรับความจริงที่ว่า “ความแน่นอน ก็คือ ความไม่แน่นอน” และลุงสามารถปรับตัวเองให้เข้ากับสถานที่ใหม่ได้รวดเร็ว

เจ้าหน้าที่ได้มาทักทายคุณลุง และบอกเพียงสั้นๆ ว่า ลุงจะมีห้องนอนเล็กๆ เป็นส่วนตัว มีเพียงเตียงนอนและพุก ไม่มีเฟอร์นิเจอร์อื่น ส่วนผ้าปูที่นอนกลางคืนก็ใช้ปูเตียงแล้วพอเวลากลางวันก็เอาไปพาดไว้ที่หน้าต่าง ใช้แทนผ้าม่าน ลุงคงจะรับมันได้... ลุงยิ้มแล้วพยักหน้าพร้อมกับพูดด้วยสีหน้าสดชื่นว่า ดีครับผมพอใจมากแล้ว เมื่อทราบเกี่ยวกับห้องของผม

เจ้าหน้าที่มองแวตตาของลุงก็แปลกใจมาก จึงถามว่า ทำไมลุงถึงพอใจมากขนาดนี้ ทั้งๆ ที่ ลุงยังไม่ได้เห็นห้องเลยครับ ...ลุงสมชายก็ยิ้ม แล้วตอบชายหนุ่มว่า ลุงมีความสุขแล้ว เพียง แค่ได้รู้ว่า ลุงจะมีเตียงไว้นอนพักผ่อน และได้ นอนตลอดคืนบนฟูก ลุงไม่สนใจการตกแต่ง ห้อง เพราะลุงผ่านชีวิตมานานถึง 92 ปีแล้ว ลุง ต้องขอบพระคุณพระเจ้าที่ยังให้ลุงมีลมหายใจ และยังมีร่างกายที่สมบูรณ์ ครบ 32 ประการ ...ทุกๆ วันจึงเป็นของขวัญที่ลุงได้รับจากพระเจ้า ลุงได้มองเห็นสิ่งสวยงามรอบๆ และเก็บทุกสิ่ง ไว้ในความทรงจำตลอดชีวิต ...อายุที่ยาวนานก็ เหมือนเรามีบัญชีฝากเงินในธนาคาร เราได้สะสม เก็บเงินไว้ในธนาคาร ลุงจึงเก็บแต่ความสุขไว้ใน ความทรงจำตลอดเวลา สะสมมากขึ้นทุกวัน

ลุงสมชาย ยังได้บอกถึงคติพจน์และ ข้อตั้งใจที่ใช้เป็นประจำในการดำเนินชีวิตคือ

1. ปราศจากความเกลียดชังในจิตใจ
2. ปราศจากการวิตกกังวลในทุกสิ่ง
3. ใช้ชีวิตเรียบง่าย
4. ขอเป็นผู้ให้มากกว่าผู้รับ
5. ไม่คาดหวังใดๆ

ชายหนุ่มเจ้าหน้าที่บ้านพักผู้สูงอายุปีบมือ คุณลุงเบาๆ ด้วยความซาบซึ้งและปลื้มใจที่ได้รับข้อคิดดีๆ จากชายชราผู้ซึ่งรู้จักใช้ชีวิตจน ลุล่วงมาได้ถึงปัจจุบัน เพราะคุณลุงมองทุกอย่าง ในแง่บวก และรู้จักปรับตัวเองให้เข้ากับ สิ่งรอบๆ ตัว

ความทุกข์ไม่สามารถเบียดเข้ามาในตัว ของลุงได้ เพราะลุงคิดเสมอว่าทุกวัน คือรางวัล ที่พระเจ้ามอบให้ และเขารู้จักประทับใจประคอง

มันให้ผ่านไปแต่ละวัน ลุงไม่เคยลืมที่จะขอบคุณ พระเจ้าที่ให้เขามีลมหายใจที่จะช่วยเหลือ คนอื่น

ลุงสมชายไม่เคยท้อใจ แต่สงบนิ่ง และ ยอมรับทุกสิ่งที่เกิดขึ้น ไม่หนีปัญหา แม้คนที่ ลุงรักจะจากไปกันหมดแล้ว แต่วันหนึ่งคุณลุง ก็จะไปอยู่กับพวกเขาในสวรรค์...

เรื่องนี้ได้แง่คิดว่า จงพอใจในสิ่งที่ตัวเอง มีแล้วจะมีความสุข อย่าไขว่คว้าหรือตะเกียก ตะกายเพื่อจะได้มีเหมือนคนอื่น หรือยังอยาก มียังอยากได้สิ่งนั้นสิ่งนี้ ชีวิตจึงไม่มีความสุข แต่เราทุกคนสามารถสร้างสุขให้ชีวิตของตัวเอง ได้ถ้าคิดได้คิดเป็น และคิดในแง่บวก ทุกอย่าง ขึ้นอยู่กับใจของเรา เพราะความคิด ถ้าคิดว่าเป็น ความสุข ก็เกิดความสุข ถ้าเราคิดว่าเป็น ความทุกข์ มันก็เกิดทุกข์...แล้วใครล่ะจะช่วย เราได้

เราควรสวดภาวนาขอพระเป็นเจ้า ผู้ที่ทรงรักเรา ขอให้พระองค์ทรงนำทางในการ ดำเนินชีวิตของเรา เพื่อให้เราก้าวเดินไปใน ทิศทางที่ถูกต้อง โดยมีพระองค์อยู่เคียงข้าง และ ขอให้เรามั่นใจเสมอว่า พระเป็นเจ้าทรงรัก ทรง ห่วงใย และทรงอยู่ข้างกายเรา ขอเพียงเราเชื่อ ในพระองค์และฝากทุกสิ่งทุกอย่างไว้กับพระองค์ พระเป็นเจ้าจะไม่ทรงทอดทิ้งเรา ...อย่าลืมว่า เมื่อมีความทุกข์ยากลำบากหรือมีอุปสรรค ขอ ให้เราสวดภาวนาและเข้าไปพึ่งพาเพื่อขอความ ช่วยเหลือจากพระเป็นเจ้า เพราะพระองค์จะทรง ชี้ทางสว่าง และนำความรอดมาสู่เราอย่างแน่นอน สวัสดิ์ดีค่ะ ๕



# ASSUMPTION COLLEGE



เปิดสอนในระดับชั้น ป.1 ถึง ชั้น ม.6 หลักสูตรสถานศึกษา  
และหลักสูตรภาษาอังกฤษ (English Program)  
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถม  
164 ซ.สาทร 11 เขตยานนาวา กรุงเทพฯ 10120  
โทร. 0-2675-6970-84 โทรสาร 0-2212-2310  
<http://www.assumption.ac.th>

โรงเรียนอัสสัมชัญ  
26 ซ.เจริญกรุง 40 เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500  
โทร. 0-2630-7111-25 โทรสาร 0-2237-7769  
[www.facebook.com/AssumptionCollege1885](http://www.facebook.com/AssumptionCollege1885)

## ASSUMPTION COLLEGE ENGLISH PROGRAM

Tambon Phan Tai Norasingha, Muang District, Samut Sakhon, 74000

โรงเรียนอัสสัมชัญหลักสูตรภาษาอังกฤษ  
เป็นโรงเรียนลำดับที่ 17 สังกัดมูลนิธิ  
คณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย  
มีเป้าหมายหลักในการจัดการศึกษา เพื่อสร้าง  
มาตรฐานคุณภาพการจัดการเรียนการสอน  
หลักสูตรภาษาอังกฤษที่ตอบสนองความต้องการ  
ของผู้ปกครอง โดยนักเรียนได้เรียนภาษาอังกฤษ  
อย่างมีคุณภาพในบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้



เปิดรับสมัครนักเรียนชายหญิง ตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - มัธยมศึกษาปีที่ 6 (Year 1 - 12)  
ข้อมูลเพิ่มเติม [www.acep.ac.th](http://www.acep.ac.th) โทร. 034-872-040-43, 080-101-2552, 090-418-2552, 090-419-2552  
โทรสาร 034-872-044 ในวันและเวลาราชการ

**UA**  
**UNION**  
**ASSOCIATES**  
**THAI**  
**CO.,LTD.**  
Since 1969

ผู้ผลิตและจำหน่ายเคมีภัณฑ์ก่อสร้าง  
พร้อมบริการติดตั้งงานระบบป้องกันการรั่วซึมทุกชนิดของอาคาร  
งานเคลือบพื้นโรงงานอุตสาหกรรม  
งานเสริมความแข็งแรงและซ่อมแซมโครงสร้างคอนกรีต  
แก้ไขรอยแตกร้าวของอาคาร งานป้องกันสนิมโครงสร้าง  
งานหยุดน้ำรั่วทันทีด้วยวัสดุที่มีคุณภาพและทันสมัย  
โดยช่างที่มีความชำนาญ และประสบการณ์สูง  
พร้อมการรับประกันผลงาน



- จำหน่ายเคมีภัณฑ์ก่อสร้าง นํ้ายาผสมคอนกรีต  
ซีเมนต์กันซึม วัสดุซ่อมแซม ฯลฯ
- รับเคลือบพื้น EPOXY, PU และส่วนต่างๆ  
ของโรงงาน เพื่อทนทานต่อแรงกระแทก  
ลดการสึกกร่อน จากแรงเสียดสีและจากสารเคมี
- รับเคลือบสารป้องกัน การกัดกร่อนจากสารเคมี
- รับติดตั้งระบบป้องกันการรั่วซึมอาคารทุกชนิด

- งานหยุดร่องรอยต่อถนน พื้นโรงงาน และ  
โครงสร้างคอนกรีต ด้วยวัสดุฉนวนหลายชนิด
- งานซ่อมแซมรอยรั่วซึม รอยแตกร้าวโครงสร้าง  
คอนกรีตด้วยวิธี injection
- งานระบบสีกันความร้อน สะท้อนความร้อนจาก  
แสง UV ได้มากกว่า 97%

## บริษัทยูเนียน แอ็สโซซิเอทส์ (ไทย) จำกัด

20 ซอยประชาอุทิศ 59 แยก 1 ถนนประชาอุทิศ  
แขวงบางมด เขตทุ่งครุ กรุงเทพฯ 10140  
โทรศัพท์ 02 4279380-1 แฟกซ์ 02 427 9492  
email: sales@union-thai.com / www.union-thai.com

## รู้เขา รู้เรา

ช่วงนี้ผู้เขียนได้เป็นวิทยากรสอนเรื่อง ศิลปะการบริหารอารมณ์อยู่บ่อยครั้ง โดยก่อนเริ่มเรียน จะถามคนเรียน เพื่อเป็นการอุ่นเครื่อง กับคำถามที่ว่า

“ชอบและไม่ชอบคนอารมณ์แบบไหน”

“คนลักษณะใดที่ชีวิตดูเหนื่อย และคนลักษณะไหนแบบใดที่ชีวิตสุข

ในข้อแรก คำตอบที่ได้โดยมากคือ ชอบคนอารมณ์ดี ร่าเริง ตลก ไม่เหวี่ยง ไม่วัน ไม่เก็บกด ไม่ชอบคนช่างเก็บ (หน้า) จริงจัง อารมณ์ขื่นๆ ลงๆ เก็บกด ไม่แสดงออกว่าอารมณ์ไหนกันแน่ เครียด

ในข้อที่สอง คำตอบที่ได้คือ คนจริงจัง เครียดกับชีวิต เยอะ มองโลกแง่ร้าย ยึดติด ไม่ยอมเปลี่ยนแปลง ไม่ยืดหยุ่น หัวคือ ทิฐิ ไม่มีเหตุผล ไม่ฟังคนอื่น คิดว่าตนเองถูกเสมอ

ส่วนคนที่มีความสุข คือ คนมองโลกแง่ดี มองโลกตามความเป็นจริง รับฟังผู้อื่น ปรับตัวง่าย มีมนุษยสัมพันธ์ดี ยิ้มแย้มง่าย พร้อมยืดหยุ่น เปลี่ยนแปลง

เมื่อกลุ่มได้นำเสนอแล้ว ผู้เขียนได้สะท้อนกลับกลุ่มว่า สิ่งที่เขาตอบนั้น ตัวเขาเอง นิยามตนเองว่ามีลักษณะคล้ายกับคำตอบใด ระหว่างอารมณ์ที่ชอบกับอารมณ์ที่ไม่ชอบ และนิยามว่าตนเอง อยู่ในกลุ่มคนที่มีชีวิตเหนื่อย หรือมีความสุข

สิ่งที่ได้ ยังไม่ใช่คำตอบ.... กลับเป็นการคิด.... อ้าอึ้ง... รวมถึงมี เอ่อ อ่า.... ระคนกับเสียงหัวเราะ เมื่อถามกลับไปอีกรอบ คำตอบที่ได้

ส่วนใหญ่ จะตอบว่า ก้ำกึ่ง อยู่ระหว่างสองกลุ่ม ในทั้งสองคำถาม ขึ้นกับบริบทช่วงนั้น ว่าอยู่กับใครในเรื่องใด เมื่อถามว่า โดยชีวิตส่วนใหญ่ น่าจะอยู่ฝั่งใดมากกว่า ไม่น่าเชื่อว่า คำตอบจะไปทางอารมณ์ที่ไม่ชอบ และชีวิตที่เหนื่อย และอาจมีอยู่บ้าง ที่บอกว่าตนเองอยู่ในกลุ่มของอารมณ์ที่ชอบ และชีวิตสุข และมีอีกบางส่วน เพียงแค่เงิบ... ไม่ได้ให้คำตอบว่าจะนิยามตนเองเข้ากับกลุ่มใด

มันสะท้อนสิ่งใดได้บ้างหรือไม่.... จากคำถามสองคำถามนี้

สิ่งที่ผู้เขียนได้สังเกตและเรียนรู้ผ่านทางกิจกรรมนี้ คือ คนเราจะมองคนอื่นและวิพากษ์ แสดงความคิดเห็นที่มีต่อผู้คนรอบข้างได้ ในแง่มุมต่างๆ อย่างหลากหลาย ในขณะที่เมื่อคำถามนั้นย้อนกลับมาถามตัวของเขา .... เขาอาจยังไม่เคยสะท้อนหรือไม่ได้มีมุมมองสิ่งเหล่านั้นต่อตัวเอง

มันอาจเป็นสิ่งที่สะท้อนสังคม แม้กระทั่งตัวเราได้ว่า.... เรารู้เรื่องไกลตัว แต่กับตกม้าตายกับเรื่องใกล้ตัว.... เราเอาตาเรา และหูของเรา “ยล” และ “ยิน” เรื่องคนอื่น แต่เราลืมที่จะหันกลับมา “มอง” หรือ “ฟัง” เสียงตัวเราเพื่อที่จะทำความรู้จักกับตัวเราเอง

จึงอาจทำให้เราเป็นคน “รู้เขา” แต่กลับ “ไม่รู้เรา”

สุดท้าย จะเข้าตำรา “ไม่ว่ารบก็ครั้ง เรา ก็แพ้”

สิ่งที่ปัญหาของคนจึงคือ “ว่าแต่เขา  
อิเหนาเป็นเอง”

มันเป็นจุดบอด มันเป็นจุดอับ มันเป็น  
จุดอ่อนของคนทีบางครั้ง คนคนนั้นเอง ก็ยังไม่รู้  
ว่าตนเองเป็นเช่นนั้น

การรบแพ้... จึงแปรเปลี่ยนออกเป็นอาการ  
ของความเครียด การติดบ่วง ติดกรอบตัวเอง  
การคาดหวังให้คนนี้เป็นแบบนี้ คนนั้นเป็น  
อย่างนี้ จากความที่คิดว่า ตนเอง “รู้จักเขาดี”  
จึงพยายามจะ “เปลี่ยนเขา” ให้จงได้ เมื่อใครและ  
สิ่งใดๆ ไม่ได้ “เปลี่ยน” ไปตามที่ตนเองต้องการ  
จึงเกิดอาการหัวเสีย ให้เสียหัว อันเนื่องมาจาก  
“ไม่ได้ตั้งใจตนเอง”

และที่สุดจะเปลี่ยนตัวเองจาก “นักรู้ (เขา)”  
เป็น “นักโทษ” โทษนั้น โทษโน่น โทษนี้ โทษ  
คนนั้น โทษคนโน้น โทษคนนี้ ทะเลาะกันกับ  
คนไปทั่ว เพราะมัวแต่ “โทษ” สิ่งรอบตัว

ยิ่ง “โทษ” ออกไปมากเท่าไร ก็ยิ่งทำให้  
ตัวเองถูก “จองจำ” มากขึ้นเท่านั้น และยิ่ง  
เป็นการสร้างเกราะ กำแพง ให้ตนเองต้องติดใน  
กรงขัง จนทำให้ตนเองเหนื่อยและล้า

โดยไม่ตระหนักรู้ตัวเลยว่า ตัวเราเอง  
นี่แหละ ที่ เป็น “ปัญหา” และเป็นผู้ “สร้าง”  
ปัญหาให้กับตนเอง

เพราะ “ลืมหัด” ที่จะหันกลับมาองตนเอง  
หรือ ลืมที่จะทำตนให้เป็น “นักเรียน” แทน  
“นักโทษ” เพียงแค่เปลี่ยนตนเองใหม่ ให้กลายเป็น  
“นักเรียน” พร้อมเรียนรู้จักตนเอง รู้จักว่าเรา  
เป็นใคร ทำอะไร เรียนรู้ที่จะทบทวนตนเอง ไป  
พร้อมๆ กับการเรียนรู้จักคนอื่น สะท้อนตนเอง  
ผ่านทางคำพูด หรือการกระทำ การแสดงออก  
ของคนอื่นที่กระทำกับเรา

เชิงทำตนเองให้เป็น “นักเรียนแลกเปลี่ยน”  
คือ เปลี่ยนจากการพูดว่า “เพราะคนอื่น จึงทำให้  
เราเป็นเช่นนี้” “ทำไมเขาถึงไม่รู้จักเปลี่ยนตัวเอง

ให้....” “ทำไมพวกเขาจึงคิดไม่เป็น ไม่รู้จักคิด  
ว่า....” ฯลฯ

เป็นการพูดกับตนเองใหม่ว่า “ที่เขาเป็น  
เช่นนี้ มีผลจากสิ่งที่เราทำหรือไม่” “ที่เราเองว่า  
เขาเป็นแบบนี้ ตัวเราเองนั้นเป็นหรือไม่” “ดูตัว  
เขาเพื่อสะท้อนดูตัวเรา ว่าเราเคยเป็นอย่างเขา  
หรือไม่” “เพราะอะไร...เราต้องเปลี่ยนคนอื่น...  
ทำไมเราไม่เริ่มกลับมาเปลี่ยนที่ตัวเอง”

การปรับองศาชีวิตเช่นนี้ จะทำให้เข็ม  
ของชีวิตเปลี่ยนตัวเราจาก “นักโทษ” มาเป็น  
“นักเรียน” กรอบและกำแพงจะทลายลง  
ยุติวงจรแห่งการพูดบ่น พูดนิินหา พูดว่าร้าย  
พูดวนอยู่กับปัญหา หลุดจากวงโคจรแห่ง  
การไล่จับ ที่เอาแต่จับผิดคน มองคนแง่ลบ  
มองโลกแง่ร้าย กลายมาเป็นการเริ่มเห็นมิติ  
ชีวิตใหม่ที่กว้างขึ้น โลกสวยขึ้น จากการเริ่มจับ  
ถูกแทนการจับผิด มีความเป็นอิสระในการ  
ใช้ชีวิตที่มากขึ้น เพราะเปลี่ยนความคาดหวัง  
คนอื่น มาเป็นการปรับตัวเรา

หากองศาปรับได้มุมที่เหมาะสม เรา  
จะกลายเป็นคนใหม่ที่เข้าใจโลก เข้าใจคน  
อันเนื่องจากการเข้าใจตนเองที่มากขึ้น

จากการรู้เขา แต่ไม่รู้เรา..... จะกลายเป็น  
รู้เขา และรู้เรา

นั่นคือ.... หากเกิดการรู้รับเกิดขึ้น เรา  
จะรู้ว่าเข้าใจหรือคู่ต่อสู้ นั้นเป็นอย่างไร และ  
มีอาวุธใด และเราเองก็รู้เรา ว่าเราเป็นอย่างไร  
มีอาวุธใด

เข้าตำรา “รู้เขา รู้เรา รบร้อยครั้ง  
เราจะไม่แพ้”

เพราะ...เราสามารถเลือกได้ว่าจะสู้ จะ  
ถอยตั้งหลัก หรือจะเจรจา จนไปกระทั่ง เปลี่ยน  
การสู้รบ เป็นการพักรบ จนกลายเป็นการ  
สร้างพลังสัมพันธ์กันขึ้นมาแทน..... ❀





# La Famille Belier :

## เราครอบครัวเดียวกัน

หนังจากชาติในยุโรปโดยเฉพาะที่ไม่ได้พูดภาษาอังกฤษไม่จำเป็นต้องเป็นหนังอาร์ตเต็มไป ด้วยสัญลักษณ์ที่ต้องตีความกันหลายตลบ, มีเนื้อหาบางอย่างที่ดูเท่าไรก็ไม่เข้าใจเสียทีหรือเป็นเรื่องราวที่ต้องใช้ความเข้าใจในเรื่องประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ตัวอย่างที่ชัดมากคือหนังฝรั่งเศสเรื่องนี้ชื่อเรียกๆ ว่า La Famille Belier (ร้องเพลงรักให้ก้องโลก) เป็นหนังที่ก่อนดูไม่รู้จักทั้งผู้กำกับและดาราที่เล่น แต่หนังต้องมีดีแน่จึงเป็นหนังที่ทำรายได้ถล่มทลายเมื่อออกฉายในฝรั่งเศส ช่วงวันหยุดคริสต์มาสที่ผ่านมา

ชื่อหนังในภาษาฝรั่งเศสถ้าจะแปลตรงตัวก็คือครอบครัวเบลิเยร์ เพราะหนังของผู้กำกับเอริก ลาร์ติโก เรื่องนี้เล่าเรื่องราวของครอบครัวนี้ที่มีองค์ประกอบสมบูรณ์คือพ่อแม่ลูก มีบ้านอันอบอุ่นและอาชีพการงานแต่สิ่งที่ต่างไปจากครอบครัวทั่วไปก็คือสมาชิกทั้ง 4 คนในบ้านหลังนี้มีเพียงคนเดียวคือ ปอลล่า (ลูอัน เอเมอรา) ที่ไม่ได้บอกพร่องในการได้ยินและการพูด มีหน้าซ้ำเด็กสาววัยมัธยมผู้ยังชอบฟังเพลงเป็นชีวิตจิตใจ โดยเฉพาะยามปั่นจักรยานไปตามถนนสวยงามในชนบท พ่อของเธอชื่อ โรดอล์ฟ (ฟรังซัวส์ ดาเมียน) ส่วนแม่ชื่อ จีจี (คาริน วิทยาร์ด)

และมีน้องชายหนึ่งคนคือ กองตอง (ลูกา เกลเบิร์ก)

ฉากหลังของหนังคือเมืองชนบทในฝรั่งเศส ครอบครัวเบลิเยร์เป็นเกษตรกรทำฟาร์มเลี้ยงวัวและทำเนยแข็งขาย เนื่องจากปอลล่าตัวเอกของเรื่องมีความพร้อมทางกายภาพมากกว่าสมาชิกคนอื่นในบ้าน นอกจากหน้าที่ในการเรียนและช่วยงานบ้านแล้ว เธอจึงต้องเป็นที่พึ่งพิงของพ่อแม่เมื่อต้องการสื่อสารกับคนอื่นทั้งในเรื่องการทำฟาร์ม, ตอนออกไปขายเนยแข็งหรือเมื่อพ่อแม่ต้องไปหาหมอ

หนังสร้างความขัดแย้งให้กับตัวละครปอลล่ากับครอบครัวของเธอ เริ่มจากที่เธอตัดสินใจเลือกวิชากิจกรรมเรียนร้องเพลงคอรัสกับครูดนตรีชื่อ ฟาเบียน โทมัสซอง (เอริก เอลมอสนีโน) จากเริ่มแรกที่ไม่ได้ตั้งใจมาฝึกหัดร้องคอรัสแต่มาเรียนเพราะบึ้งหน้มหลอกจากปารีสชื่อ กาเบรียล (อิลเลียน แบร์กาลา) แต่ในที่สุดเธอก็ค้นพบความสวยงามในการร้องเพลงที่มีอยู่ในตัว พร้อมทั้งได้รับการส่งเสริมและช่วยฝึกหัดจากครูดนตรี และครูแนะนำให้เธอไปคัดตัวเพื่อเข้าเรียนในโรงเรียนขับร้องชื่อดังในปารีส แต่เมื่อพ่อแม่ทราบเรื่องก็ไม่เห็นด้วยและเป็นห่วงที่ลูกสาวจะต้องจาก



อ้อมอกไปเข้าเรียนในเมืองหลวง โดยเฉพาะพวกเขา  
ไม่มีโอกาสได้ยินว่าเสียงของลูกคนนี้มีไพเราะ  
เพียงใด

พล็อตรองของหนังเล่าถึงการเปลี่ยนแปลง  
ที่เกิดขึ้นในเมืองชนบทแห่งนี้ที่คนหนุ่มสาวหนี  
ไปทำงานในเมืองใหญ่กันหมด นายกเทศมนตรี  
ของเมืองจึงเกิดแนวคิดที่จะพัฒนาเมืองให้เป็น  
เขตอุตสาหกรรม ซึ่งภาคเกษตรกรรมต้องได้รับ  
ผลกระทบหรืออาจจะหมดไปจากเมืองเลยก็เป็นได้  
ทำให้โรดอล์ฟรีบไม่ได้อะไรจะมีอุปสรรคที่บกพร่อง  
ในการได้ยินและมีความยากลำบากในการสื่อสาร  
กับคนอื่น แต่เขาก็ตัดสินใจลงสมัครเลือกตั้ง  
นายกเทศมนตรีเพื่อให้อาชีพเกษตรกรของเมืองนี้  
ได้สืบทอดต่อไป

หนังเล่าเรื่องอย่างเรียบง่ายและแม่จะ  
พูดภาษาฝรั่งเศสกันทั้งเรื่องที่แทบจะไม่เข้าใจ  
ความหมายต้องอาศัยอ่านคำบรรยาย (แต่สำหรับ  
บางคนที่เคยเรียนภาษานี้ตอนมัธยมปลายคงทำให้  
ได้กลับไประลึกความหลังกันบ้าง) แต่เนื้อหาใน  
หนังถ่ายทอดเรื่องราวที่มีความเป็นสากลโดย  
เฉพาะโทนของหนังที่เล่าเรื่องผสมผสานระหว่าง  
ความเป็นคอมเมดี้กับดราม่าเอาไว้ได้อย่าง  
กลมกลืน จึงไม่แปลกใจเลยที่หนังเรื่องนี้จะเป็น  
หนังขวัญใจมหาชนของชาวฝรั่งเศส หรือแม้แต่  
ชาติอื่นก็เข้าถึงได้ไม่ยากทั้งเรื่องความหมายของ  
ความเป็นครอบครัวและดนตรีหรือเสียงเพลง

ครอบครัวเบลิเยร์เป็นตัวอย่างของ  
ครอบครัวที่ไม่ได้สมบูรณ์แบบพร้อมไปทุกอย่าง

บางครั้งก็มีเรื่องที่ขัดแย้งไม่เข้าใจกันอยู่บ้าง หรือ  
ความต้องการที่ไม่สอดคล้องต้องกันโดยเฉพาะ  
ระหว่างปอลลากับพ่อแม่ที่แม่จะสื่อสารกันด้วย  
ภาษามือที่อาจจะไม่ครบถ้วนโดยเฉพาะเมื่อทั้งสอง  
ฝ่ายมีการรับรู้เรื่องเสียงที่ไม่เท่ากัน เช่นปอลลามี  
มักจะบ่นเมื่อพ่อแม่มารับที่โรงเรียนตอนเย็นแล้ว  
ชอบบีบแตรรถเสียงดังหรือเปิดเครื่องเสียงในรถ  
ดังๆ แต่ความพิเศษของคนเป็นพ่อแม่คือพวกเขา  
มีความรักลูกเป็นที่ตั้งและภาษาอะไรที่จะสื่อสาร  
กันในครอบครัวก็ไม่สำคัญเท่ากับภาษาแห่งหัวใจ

หนังมีเพลงไพเราะให้ฟังอย่างน้อยสองเพลง  
ของ มิเชล ชาร์ตู ทั้งเพลงคู่ Je vais t'aimer.  
ที่ปอลลาร้องคู่กับกาเบรียลเพื่อใช้โชว์ในงาน  
โรงเรียนและเพลง Je Vole ที่เล่าเรื่องของลูกซึ่ง  
ต้องโยกบินออกจากอ้อมอกของพ่อแม่ที่รักมาก  
เพื่อไปทำตามความฝันซึ่งไม่แตกต่างจากชีวิตของ  
เธอมากนัก เอมอร่าก่อนมาเล่นหนังเรื่องนี้เคยเข้า  
ประกวดร้องเพลง The Voice ของฝรั่งเศสมา  
แล้วที่นอกจากการแสดงที่เป็นธรรมชาติของเธอ  
แล้ว เสียงร้องของเธอก็ทำให้ผู้ชมต้องตกหลุมรัก  
หนังเรื่องนี้ โดยเฉพาะในฉากที่ไปสอบคัดเลือก  
เข้าโรงเรียนร้องเพลงซึ่งนอกจากจะต้องร้องเพลง  
ให้ดีต่อหน้ากรรมการแล้ว เธอยังถ่ายทอดภาษา  
มือให้คนในครอบครัวเข้าใจความหมายที่เธอร้อง  
ด้วย และที่จะลืมเสียไม่ได้คือครูดนตรีที่ผลักดัน  
ให้กำลังใจเธอและเป็นผู้เล่นเปียโนในเพลงนี้ไป  
พร้อมกับเสียงร้องของเธอ ๕

# ภาพเคียงคำ

วีรพันธ์ เอกอักษรารณ



.....”เตี้ย” แล้วเป็นยังไงทำไมครับ  
ตัวกินไก่ตั้งแม่รังแกกัน  
.....จริงไหมเพื่อนเหมือนกันนั่นละหนา  
เรากับท่านต่างเพลินเดินบนดิน  
.....ว่าเป็นตัวจัญไรความหมายชื่อ  
เดรัจฉานขานความไปตามมัน  
.....ฟังได้ศัพท์อุปมยกลคนเขาว่า  
ขอตัวช่วยสวดยหญ่พอดูดี

ใครขอรับตั้งตั้งชื่อฉัน  
แล้วตัวท่านบ้านใดไม่ชอบกิน  
ตั้งชื่อหาให้สัตว์ถูกตัดสิน  
อ่อยล้นรสไก่ได้พอกัน  
ใช้ตั้งตั้งในทางไม่สร้างสรรค์  
ก็ใครกันตั้งให้ไม่เข้าที่  
ตั้งชื่อหาหยดเยียดคอยเสียดสี  
“เตี้ย” แบบนี้ไม่ไหวใครก็เมิน...

## “หลุดพ้นจากความเครียด โดยไม่ต้องเล่าเรื่อง!?”

“โปรด ทรง บรรเทาความ ทุกข์ ในใจ ข้าพเจ้า ให้ ผ่อนคลาย โปรดทรงนำข้าพเจ้า ออกมาให้พ้นจากความ ยากลำบาก” (สดุดี 25:17)

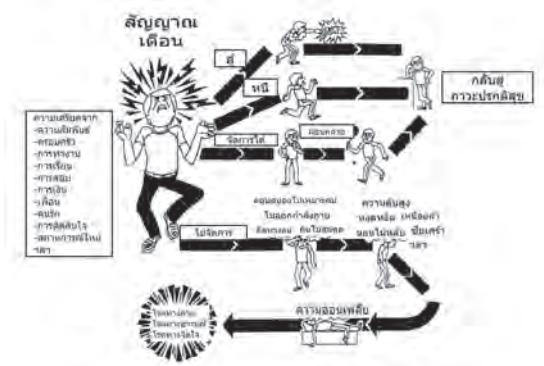
คำพูดและคำถามที่ผมได้ยินได้ฟังเป็นอยู่บ่อยๆ ในระหว่างการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาชีวิต ความสัมพันธ์ การสร้างความเข้าใจกัน และการแก้ไขความขัดแย้งอย่างสร้างสรรค์ ในครอบครัว ที่ทำงาน ชุมชน และสังคม ก็คือ ...

“ของขึ้น จี๊ด หงุดหงิด โกรธง่ายทำไมจ๊ะ” “พูดมันง่าย ทำจริงๆมันยากจะตายไป คนเราก็มีอารมณ์เหมือนกันนะ เขาด่าเรามา เราก็ด่ากลับไป ใครจะไปทนไหว ...” “พอโมโห ... ก็พูดว่าเขาไปเลย ... พูดแล้วก็เสียใจในภายหลังจนได้ ...” “เราจะทำอย่างไรให้เรารับมือกับคำพูดที่กระทบใจเราได้”

ข้อดีของอาการของขึ้น จี๊ด หงุดหงิด เสียใจ หรือความรู้สึกรื่นจืด อื่นๆทางด้านลบก็คือเป็น “สัญญาณเตือนภัย” ให้เราสังเกตตัวเองว่า มีอะไรเกิดขึ้นภายในตัวเรา ... เพื่อที่เราจะได้มาดูแลตนเองให้กลับคืนสู่ความปรกติสุขภายในอารมณ์และจิตใจ มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อคนอื่น

อาการของขึ้น จี๊ด หงุดหงิด เสียใจ และความรู้สึกรื่นจืดทางด้านลบ อื่นๆนั้น มีความเกี่ยวข้องกับเครียดเป็นอย่างมาก ... แม้ว่าความเครียดเป็นเรื่องปรกติ เป็นธรรมชาติของชีวิต ความเครียดช่วยให้เรามีความกระตือรือร้นก็ตาม ... แต่การจัดการหรือการไม่จัดการกับความเครียดของเรานั้น ส่งผลต่อร่างกาย อารมณ์ จิตใจ และความสัมพันธ์ที่เรา มีต่อคนอื่นได้อย่างมากมาย

เมื่อเราเผชิญหน้ากับเหตุการณ์ที่ทำให้เราเครียด บางครั้งเราก็สู้ บางครั้งเราก็หนี หรือจัดการกับความเครียดด้วยวิธีใด วิธีหนึ่ง เราก็จะกลับคืนสู่ภาวะปรกติสุขตามภาพนี้



แต่เมื่อใดก็ตามที่เราไม่ได้ดูแลตนเอง ไม่ได้จัดการความเครียดให้พอดีพอเหมาะ ปลดปล่อยความเครียดอยู่กับเรานานเกินไปหรือมากเกินไป อาจทำให้เกิดอาการต่างๆได้ เช่น หงุดหงิดอยู่บ่อยๆ นอนไม่หลับ เหนื่อยล้ากายใจ ความดันสูง ซึมเศร้า ... และนำไปสู่โรคทางกาย ทางอารมณ์ และทางจิตใจได้ในที่สุด

ที่น่า สนใจคือ บางครั้งเราไม่ค่อยรู้ว่าเรามีความเครียดสะสมอยู่ในร่างกายและจิตใจของเรา ... มีงานวิจัยค้นพบว่ามนุษย์เรานั้น มีสถานการณ์ต่างๆที่ทำให้เกิดความเครียดอย่างน้อยวันละ 15 เรื่อง อย่างเช่น เสียงนาฬิกาปลุกในตอนเช้าก็เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เราเครียด ... ความเครียดจากการทำงานร่วมกัน การเรียน การสอบ การเงิน ... อารมณ์ที่ท่วมท้นจนไม่สามารถจัดการได้ ... ความเครียดจากข่าวความรุนแรงต่อกัน การทำทารุณ การก่อการร้าย ... ความเครียดจากการใช้มือถือ โซเชียลมีเดีย ... ความเครียดจากความกรุณา การดูแลคนป่วย การช่วยคนอื่น ... ความเครียดที่เกิดจากบาดแผลทางอารมณ์ ความสะเทือนใจ ทำให้นอนไม่หลับ หรือมีอาการที่พุ่งขึ้นพุ่งลงมากเกินไป ... “การตระหนักรู้และยอมรับตนเองจึงเป็นหัวใจสำคัญประการแรกของการหลุดพ้นจากความเครียดที่มากเกินไป”

การตระหนักรู้และยอมรับตนเองนี้จะช่วยให้เราจัดการกับความเครียดด้วยวิธีการต่างๆกันไป อาทิ การออกกำลังกาย เล่นกีฬา ทำสมาธิ ภาวนา เล่นโยคะ เล่นดนตรี ท่องเที่ยว ดูภาพยนตร์ ...

ในฉบับก่อนหน้า ... ผมได้เขียนบทความเกี่ยวกับเทคนิควิธีการดูแลตนเอง ลดความเครียด ผักผ่อนตนเพื่อพัฒนาความมั่นคงภายในอารมณ์และจิตใจซึ่งช่วยให้จิตใจสงบและมีความสัมพันธ์ดีขึ้น ทั้งการอยู่ร่วมกันในครอบครัว ทำงานร่วมกันในที่ทำงาน ในชุมชนอย่างราบรื่น มีชีวิตชีวา และมีพลังมากขึ้น เช่น การสื่อสารด้วยหัวใจ ผักกลมหายใจของหัวใจ เชื่อมโยงสมองของหัวใจ วิทยาศาสตร์แห่งความกรุณา ... ในฉบับนี้ผมจะเขียนถึงเครื่องมือที่ผมประทับใจเป็นอย่างมาก ถือเป็นสุดยอดของเครื่องมือที่ช่วยให้เราหลุดพ้นจากความเครียดที่สะสมและฝังลึกอยู่ในร่างกาย กล้ามเนื้อ และระบบประสาทของเราโดยไม่ต้องเล่าเรื่อง ช่วยให้เราอยู่อย่างมีความสุขและมีความสัมพันธ์ที่ดีกับคนอื่นได้อย่างน่าอัศจรรย์ใจ ... **“เทคนิคหลุดพ้นจากความเครียดโดยไม่ต้องเล่าเรื่องด้วยทีอาร์อี”** (TRE : Tension Release Exercises)

ทีอาร์อีเป็น **“นวัตกรรมใหม่”** ของการปลดปล่อยความเครียดที่ฝังลึกในร่างกาย กล้ามเนื้อและระบบประสาทอย่างทรงพลัง มีประสิทธิภาพสูง และปลอดภัย ช่วยให้ร่างกายกลับคืนสู่ภาวะสมดุล ผ่อนคลายและจิตใจสงบ ด้วยการบริหารง่ายๆ เพียง 6 ท่าเท่านั้น

ทีอาร์อีเป็นเครื่องมือในการดูแลตนเองที่ **“เรียนรู้ได้ง่าย รวดเร็ว ทำได้ทันที ผักแล้วนำไปใช้ได้ตลอดชีวิต และยังสามารถสอนเป็นกลุ่มได้อีกด้วย”** ที่น่าสนใจเป็นพิเศษคือทีอาร์อีไม่ใช่จิตวิทยาจึงไม่ต้องเล่าเรื่องราวต่างๆเกี่ยวกับสาเหตุของความเครียด ความสะเทือนใจหรือเป็นบาดแผลทางใจแต่อย่างใด

ทีอาร์อีสร้างสรรค์โดย **ดร.เดวิด เบร์เซลี** (David Berceli) ซึ่งเป็นนักสังคมสงเคราะห์ และเป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการบำบัดบาดแผลทางใจและการแก้ไขความขัดแย้ง ...

ดร.เดวิด เบร์เซลีทำงานมานานกว่า 15 ปีในพื้นที่สงครามในกลุ่มประเทศในทวีปแอฟริกาและตะวันออกกลาง ครั้งหนึ่งระหว่างที่เขาหลบอยู่ในหลุมหลบภัยกับเด็กๆ และผู้ใหญ่ เขาสังเกตเห็นร่างกายของเด็กๆ มีอาการสั่นเป็นอย่างมาก ส่วนผู้ใหญ่ไม่มีใครสั่นแต่อย่างใด... เมื่อออกจากหลุมหลบภัยแล้ว เขาเห็นเด็กๆ วิ่งเล่น ยิ้มแย้ม หัวเราะกันอย่างมีความสุขได้

**ตามปกติ ในขณะที่ผู้ใหญ่ นั้นเต็มไปด้วยความกลัว ความกังวล มีสีหน้า แหวงตาที่เศร้าหมอง ไม่ยิ้มแย้มเหมือนกับเด็กๆ ...**

ดร.เดวิดจึงเกิดความประหลาดใจในความแตกต่างของเด็กๆกับผู้ใหญ่เป็นอย่างมาก เขาจึงถามผู้ใหญ่ว่าเวลาที่เห็นเด็กๆสั่นแล้วอยากสั่นบ้างไหม ... ผู้ใหญ่ตอบว่าอยากสั่น ... เขาถามอีกว่าแล้วทำไมไม่สั่นล่ะ ... ผู้ใหญ่ตอบว่าพวกเขาสั่นไม่ได้ ...

ตั้งแต่นั้นมา ดร.เดวิดจึงมุ่งมั่นศึกษาเกี่ยวกับการสั่นของร่างกายในแบบต่างๆ และที่สุดเขาก็ค้นพบว่า มีการสั่นของร่างกายแบบหนึ่งที่เป็น **การสั่นตามกลไกธรรมชาติซึ่งเกิดจากระบบประสาทอัตโนมัติ** เพื่อช่วยให้มนุษย์และสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมหลุดพ้นจากความเครียด ความกลัว ความกังวลต่างๆ แต่ในวัฒนธรรมของมนุษย์เรามีการตัดสินว่าการสั่นนั้นเป็นสิ่งไม่ดีและพยายามหยุดอาการสั่นนั้น ทำให้ความเครียด ความกลัว ความกังวล ฯลฯ สะสมอยู่ในร่างกาย กล้ามเนื้อ และระบบประสาท ... ส่งผลต่อความเจ็บไข้ได้ป่วยทางกายใจของเราในที่สุด ดร.เดวิดจึงคิดค้นและสอนนวัตกรรมที่อาร์อีนี้เพื่อฟื้นฟูธรรมชาติของมนุษย์โดยการเสริมสร้างศักยภาพในการดูแลตนเองให้หลุดพ้นจากความเครียดทั่วไปในชีวิตประจำวัน จนถึงความเครียดที่เกิดจากบาดแผลทางจิตใจ

งานวิจัยและรายงานจากผู้คนใน 41 ประเทศทั่วโลก สรุปรวมถึงประโยชน์ 11 ประการของการฝึกทีอาร์อีดังต่อไปนี้

- นอนหลับสนิทมากขึ้น
- ผ่อนคลาย จิตใจสงบมากขึ้น
- ลดความเครียด กังวล โกรธ เศร้า แผลใจ
- ลดความตึง ปวดของกล้ามเนื้อที่เกี่ยวข้องกับความเครียด

- ยืดหยุ่นและมองโลกในแง่ดีมากขึ้น
- รับมือกับสถานการณ์ที่กระทบใจได้ดีขึ้น
- ความสัมพันธ์ดีขึ้นทั้งในครอบครัวและกับเพื่อนร่วมงาน
- เพิ่มพลังในการทำงานและชีวิตครอบครัว
- ความมั่นคงในจิตใจเพิ่มขึ้น
- มีสมาธิ ความจำ ความคิด การตัดสินใจดีขึ้น
- สำหรับผู้ที่ฝึกสมาธิ ภาวนา ทีอาร์อีช่วยให้ฝึกสมาธิภาวนาได้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น

ภาพการฝึกทีอาร์อีเพื่อหลุดพ้นจากความเครียดโดยไม่ต้องใช้คำพูดประสบการณ์ของผมในการฝึกทีอาร์อีอย่างต่อเนื่อง 108 ครั้ง



แรงบันดาลใจของผมในการฝึกและเรียนเป็นผู้สอนที่อาร์อีก็คือ ผมอยากเห็นผู้คนมีชีวิตที่เป็นสุขและมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน รวมทั้งการหาทางเลือกให้กับผู้ที่ต้องการหลุดพ้นจากความเครียดโดยไม่ต้องเล่าเรื่อง ... และเพื่อให้เกิดความมั่นใจในนวัตกรรมที่อาร์อีว่ามีประสิทธิภาพจริงหรือไม่ .. ผมจึงฝึกปฏิบัติด้วยตนเองก่อนที่ผมจะสอนและแบ่งปัน

“ผมเพิ่งจะทำที่อาร์อีครั้งที่ 108 เสร็จสิ้นลงครับ หลังจากได้ไตร่ตรองย้อนมองตัวเองตั้งแต่ทำที่อาร์อีครั้งที่ 1 เมื่อ 8 เดือนที่ผ่านมาจนถึงครั้งที่ 108 นี้ ผมพบว่าร่างกาย อารมณ์ และจิตใจของผมมีการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นทุกครั้งที่ทำที่อาร์อีครับ เริ่มจากด้านสุขภาพ ผมนอนหลับลึกขึ้น ขับถ่ายดีขึ้นอย่างไม่น่าเชื่อ

ส่วนด้านอารมณ์นั้น ผมมีความสุขมากขึ้น อารมณ์ดีขึ้น มีอารมณ์ขันมากขึ้น ยิ้มแย้มแจ่มใสและหัวเราะมากขึ้น มีพลังมากขึ้น มีชีวิตชีวามากขึ้น เวลาเกิดอาการจิต ของขึ้น เมื่อก่อนจิตระดับ 8 จาก 10 เดียวนี้จิตลดลงมาเหลือระดับ 2 หรือ 0.5 จาก 10 และกลับคืนสู่ความเป็นปกติสุขได้เร็วกว่าแต่ก่อน สถานการณ์ที่เคยมีความวิตกกังวลมาก ตอนนั้นก็กลับรู้สึกสงบและมีความมั่นคงทางอารมณ์ มีความไว้วางใจในชีวิตมากยิ่งขึ้น อย่างน่าพอใจด้วยครับ

ด้านการตัดสินใจ ผมสังเกตว่าการตัดสินใจดีขึ้น มีความคิดสร้างสรรค์เพิ่มมากขึ้น และที่ประทับใจผมเป็นพิเศษก็คือ ผมพบว่าผมมีความมั่นคงในจิตใจมากขึ้นอย่างเห็นได้ชัด ยอมรับตนเอง ยอมรับผู้อื่นมากขึ้น รวมทั้งคนที่ผมไม่ชอบด้วย ... (ฮา ฮ่า ฮ่า) มีความสัมพันธ์และการทำงานกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขมากขึ้น และอยากให้เขามีความสุขเช่นเดียวกัน สามารถจัดการกับความขัดแย้งได้ง่ายขึ้นมากกว่าแต่ก่อน ... นอกนั้นยังช่วยให้มีความสุขสบายใจในเวลาทำสมาธิภาวนาเพิ่มมากขึ้นอีกด้วยครับ

สำหรับผม การทำที่อาร์อีอย่างต่อเนื่องทำให้รู้สึกมีพลัง มีแรงบันดาลใจ มีความคิดสร้างสรรค์ใหม่ๆ ช่วยให้ผมดูแลตนเองและขยายหัวใจของผมในการทำประโยชน์ร่วมกับผู้คนที่รวมทั้งดูแลธรรมชาติรอบข้างมากขึ้นครับ”

**ในยามเผชิญความทุกข์ยาก วิฤต ความเครียดต่างๆ ในชีวิต ... พระเจ้าอยู่กับเราเสมอ พระองค์นำทางเราและช่วยเราด้วยความรักเมตตา ...** ในพระคัมภีร์ได้เขียนถึงการเผชิญความทุกข์ยากของเรานุษย์ด้วยถ้อยคำต่างๆไว้นับร้อยกว่า 52 แห่ง ในพระคัมภีร์บางฉบับมีมากถึง 99 แห่ง การทนทุกข์ของเรานั้นมีคุณค่าเสมอ เพราะว่า “เรามีสมบัตินี้เก็บไว้ในภาชนะดินเผา เพื่อแสดงว่าอานุภาพล้ำเลิศนั้นมาจากพระเจ้า มิใช่มาจากตัวเรา เราทนทุกข์ทรมานรอบด้าน แต่ไม่อับจนเราจนปัญญา แต่ก็ไม่หมดหวัง เราแบกความตายของพระเยซูเจ้าไว้ในร่างกายของเราอยู่เสมอ เพื่อว่าชีวิตของพระเยซูเจ้าจะปรากฏอยู่ในร่างกายของเราด้วย” (2 โครินธ์ 4:7-8,10)

**เราร้องเรียกหาความช่วยเหลือและความรักเมตตาจากพระองค์** “โปรดตรัสตอบข้าพเจ้าเถิด เมื่อข้าพเจ้าร้องหาพระองค์ ยามข้าพเจ้าตกอยู่ในอันตราย พระองค์ทรงช่วยข้าพเจ้าให้ปลอดภัย โปรดทรงเมตตาสงสารข้าพเจ้า และทรงฟังคำอธิษฐานภาวนาของข้าพเจ้าเถิด” (สดุดี 4:1) **ที่สุด พระองค์ทรงตอบเราและทรงปลดปล่อยให้เราเป็นอิสระ** “ในยามทุกข์ร้อน ข้าพเจ้าร้องหาพระเจ้า พระองค์ก็ทรงตอบข้าพเจ้า และทรงปลดปล่อยให้เป็นอิสระ” (สดุดี 118:5)

หวังว่าบทความนี้จะเป็นประโยชน์และหนุนใจท่านผู้อ่านทุกท่านในการดูแลตนเองให้มีจิตใจที่สงบสุขและมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้อื่นตามแบบอย่างชีวิตของพระเยซูเจ้า โดยเฉพาะกับคนรอบข้าง ทั้งคนที่ท่านรัก และคนที่ท่านไม่รัก ในครอบครัว ที่ทำงาน และในชุมชน ... ขอพระเยซูเจ้าและแม่พระอวยพรท่านและทุกคนในครอบครัวของท่านเสมอ ...

**บันทึก : ฉันดูแลตนเอง ดูแลอารมณ์ ความรู้สึก จิตใจด้วยวิถีใด ... และสิ่งที่ฉันได้รับจากบทความนี้** .....

1) เชิญชมเว็บไซต์บ้านใส่ใจ [www.carefor.org](http://www.carefor.org) เพื่อชีวิต ความรัก มิตรภาพ กำลังใจ สื่อสารด้วยหัวใจ งามตอบปัญหาชีวิต \*\*\* ท่านที่สนใจทราบรายละเอียดหรือการฝึกอบรมตามแนวทางของบทความนี้ ติดต่อได้ที่ Email: [riscarefor@gmail.com](mailto:riscarefor@gmail.com) Line ID : narislove

2) ขอเชิญทุกท่านที่สนใจจะพัฒนาชีวิตจิตใจเข้าร่วมคอร์ส : “สร้างความหวัง เพิ่มพลัง เสริมศรัทธา” (Work Shop) การพัฒนาภาวะผู้นำแนวใหม่ - ผู้นำเนื้อแท้ (Authentic Leadership) วิทยากร : นริศ มณีขาว วันที่ 21-23 สิงหาคม 2558 ณ ศูนย์นักบวชหญิง ท่านสามารถติดต่อได้ที่ โทร 02-429-0367



## เยาวชน จันขุนทด

### ผู้ประสานงานเยาวชนสังฆมณฑลนครราชสีมา

## “เยาวชนจะส่องสว่างดุจดาวในท้องฟ้า”

มนุษย์ทุกคนเกิดมาในโลก ไม่มีใครสมบูรณ์แบบไปหมดทุกอย่าง เยาวชนแต่ละคนก็เช่นกัน มีความแตกต่างกันไม่ว่าจะเป็นเรื่องของความสามารถทางด้านต่างๆ ความสามารถทางสติปัญญา หรือทางด้านอื่นๆ ดิฉันเชื่อว่า...นั่นเป็นน้ำพระทัยของพระเจ้าที่ทรงมีพระประสงค์ให้เยาวชนแต่ละคนมีความสามารถแตกต่างกัน แต่พระองค์ไม่ได้ทรงเรียกร้องจากเราเกินความสามารถของเราเอง เราต้องเชื่อมั่นในความสามารถของเยาวชน เมื่อเราให้ความสำคัญกับเยาวชน ตัวเยาวชนเองจะมีพลังในการทำหน้าที่

ที่ได้รับมอบหมาย เมื่อเขาได้รับความไว้วางใจให้ มีบทบาทและหน้าที่ที่เขามีความสามารถ

สวัสดีค่ะ ดิฉันชื่อ เยาวภา จันขุนทด ชื่อเล่น หญิง ขณะนี้เป็นผู้ประสานงานเยาวชนสังฆมณฑลนครราชสีมา ในการทำงานอภิบาลเยาวชนของดิฉันได้รับแรงบันดาลใจจากการได้เห็นรอยยิ้มและความสามารถของเยาวชน ซึ่งในตัว of เยาวชนทุกคนจะมีพลังอยู่แล้ว จากการทำงานที่ดิฉันได้ทำงานกับเยาวชนมาระยะเวลาหนึ่งก็ทำให้ดิฉันทราบว่า เมื่อเราให้ความสำคัญกับเยาวชน เยาวชนจะมีความเชื่อมั่นและมั่นใจใน

การทำงานมากขึ้น ทำให้เยาวชนเข้มแข็ง กล้าคิด กล้าทำความดี เมื่อดิฉันเหนื่อยจากเหตุการณ์ ปัญหาต่างๆ ที่เข้ามาในแต่ละวัน ดิฉันจะมานั่งดูรูปที่เคยทำกิจกรรมร่วมกับเยาวชน เมื่อได้เห็นรอยยิ้มของเยาวชนก็ทำให้ดิฉันไม่เคยคิดที่จะทอดทิ้งถึงแม้ว่าในบางครั้งอาจจะท้อแท้ไปบ้าง แต่ดิฉันไม่เคยทอดทิ้งเลย เพราะในรอยยิ้มนั้น มันแสดงออกให้ดิฉันเห็นว่าเยาวชนรู้สึกชื่นชม และเห็นเราเป็นแบบอย่าง มันทำให้ดิฉันมีแรงบันดาลใจที่จะทำงาน มีกำลังใจที่จะทำกิจกรรม และช่วยเหลือเยาวชนทุกคน

ความใฝ่ฝันของดิฉันคือ การรวมเยาวชนในสังฆมณฑลให้ได้จำนวนมากที่สุด จัดกิจกรรมให้กับเยาวชน ให้เขาได้รู้จักกัน มีความผูกพันระหว่างเยาวชนกันเยาวชนเกิดขึ้น ดิฉันคิดว่าเยาวชนในสังฆมณฑลมีปฏิสัมพันธ์กันน้อยเกินไป เยาวชนมักจับกลุ่มแค่เยาวชนที่มาจากหมู่บ้านเดียวกัน ดังนั้นดิฉันคิดว่า การมีปฏิสัมพันธ์ของเยาวชนมีความสำคัญประการหนึ่งและเป็นบ่อเกิดในการพัฒนาเยาวชน ดังบทความที่ว่า “เราจะบอกว่าเรารักกันได้อย่างไร หากเราไม่เคยคิดถึงกัน ไม่เคยสนทนากัน ไม่เคยมีปฏิสัมพันธ์กัน ไม่เคยคิดที่จะทำสิ่งที่ดีให้แก่กันและกัน หรือเมื่อคิดถึงแล้วก็ไม่เคยปฏิบัติสิ่งที่ดีต่อกัน”

ตอนนี้ดิฉันกำลังทำกิจกรรมออกเยี่ยมเยาวชนตามวัดต่างๆ มีทั้งหมด 14 แห่ง ตอนนี้ได้ออกเยี่ยมไปแล้ว 8 แห่ง เมื่อดิฉันได้ไปพูดคุยและทำกิจกรรมร่วมกับเยาวชนทำให้ดิฉันทราบว่า เยาวชนให้ความสนใจเกี่ยวกับงานเยาวชนมากและเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ที่เราจัดขึ้นรวมทั้งการให้ความสำคัญกับงานพิธีกรรมตามวัดต่างๆ ด้วย ❀







**Dada Sound System**  
www.dadasoundsystem.com

## Professional Light & Sound Systems

We provide a variety of equipments that are suitable for all type of events; Grand Opening, Product Launches, Concert, Fashion Show, Wedding, Seminar, Conference, Party, Exhibition & Expo.

tel: +66(0)2-424-6150, +66(0)2-434-0912  
contact: www.dadasoundsystem.com  
facebook.com/dadasoundsystem  
dadasoundsystem@yahoo.com  
dada\_sound@hotmail.com  
IG: @dadasoundsystem



รับจัดระบบแสงสีเสียงและเครื่องดนตรี  
สำหรับงานแต่งงานทั่วประเทศ



คุณสมโภชน์ - จินดา ศรีประยูร  
บริษัท ดาดาซาวด์ จำกัด  
63/3 ถนนบางขุนนนท์ แขวงบางขุนนนท์  
เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร 10700  
โทร./แฟกซ์. 0-2424-6150, 0-2434-0912  
ราคาพิเศษสุด..สำหรับงานคริสตชน  
ติดต่อ คุณสุภาดา 081-823-7860

## ตะแกรงและโครงสร้าง FRP

- ไม้ยุกร้อน
- ทุแล็กซ์าง่าย
- มีความแข็งแรงสูง
- ไม่รบกวนคลื่นวิทยุ
- ไม่นำกระแสไฟฟ้า เพิ่มความปลอดภัยในการทำงาน
- น้ำหนักเบา เคลื่อนย้ายง่าย ไม่ยุ่งยากในการติดตั้ง
- มีผิวหน้ากันลื่น
- ไม่ลามไฟ
- กันกระแทก

ผลิตภัณฑ์บันได Fibergate  
Fibergate Stair Solutions



ขั้นบันได  
Stair treads



แผ่นรองบันได  
Stair tread covers

การใช้งาน

## Applications



ตะแกรง Fibergate molded  
Fibergate molded gratings



ตะแกรง Fibergate moltruded  
Fibergate moltruded gratings



**949 Supplies Co., Ltd.**

184/7 Forum Tower 10<sup>th</sup>, Fl., Ratchadaphisek Rd., Huay Kwang, Bangkok 10320

Tel: 02 645 2599

Fax: 02 645 2744

E-mail: Office @949supplies.com

www.949supplies.com

949 SUPPLIES CO., LTD.



## กระแสลมมาต้องยอดสน

- โป๊ปน้อยใส่หมวกเบอร์รี่ใหญ่เกินไป แต่ต้องใส่เพราะพระองค์ประทานให้
- ความเคร่งครัดแบบใจดีแคบเอาตัวเองเป็นที่ตั้ง กระจายกระจายหายไปไหนแล้วหนอ อ้อ...หายไปตามกระแสทิศทางลม ที่โบกโบยมาเมื่อพระองค์ทรงนำมาให้
- แบบอย่างที่ทรงพลังในการเข้าใจชีวิตเพื่อนพี่น้อง ความรักแท้จริงมักสูงส่งเลยออกไปนอกกรอบ ที่เราตีเส้นครอบไว้ด้วยมาตรฐานเพื่อจัดการคนอื่น
- เดียวนี้การแลกหมวกกับพระสันตะปาปา เป็นเรื่องทำได้แล้วหรือ?...มันก็แค่หมวก พระองค์ทรงใช้วิธีนี้เป็นการเริ่มต้นมิตรภาพ กับผู้คนที่อาศัยอย่างพวกเรา
- พระองค์ทรงวางหมวกลงบนหัวลูกน้อยของเรา ด้วยวิธีง่ายๆ เราทุกคนจึงเข้ามา อยู่ในกรอบความรักที่ไม่มีเส้นขีดคั่น ขององค์พระเยซูเจ้า
- กระแสลมมาต้องยอดสน บางต้นก็ลู่ไปตามลม บางต้นฝืนลู่แทบไม่ทัน บางต้นอยากลู่แต่ฝืนไปไม่ไหว... กลัวคนจะเห็นชัดเจน ว่ากิ่งมันใหญ่และแข็งกระด้างเสียแล้ว...

พงศ์ ประมวล

28 กรกฎาคม 2015

(ภาพ: จากเว็บไซต์ต่างประเทศ)

# สโมสรรอดมศานต์

พี่ป๊องและชาวคณะ

## ผลการประกวดภาพวาดระบายสี



1 ด.ญ.เพชรรินทร์ สมประสงค์  
โรงเรียนพระหฤทัยนนทบุรี  
จ.นนทบุรี



2 ด.ช.ศรัทธา เจริญศิลป์  
โรงเรียนยอแซฟอุปถัมภ์ สามพราน  
จ.นครปฐม



3 ด.ญ.บุณยาพร หล่อวิมล  
โรงเรียนเรยีนาเชลีวิทยาลัย  
จ.เชียงใหม่

## จูเนียร์ โฟโต้



ชื่อภาพ : “ยิ้มแบบอ๋อมอ” มาริอากรเีตต์ ลิวีร์กิสสร พุ่มเกาะ  
ผู้ส่ง : คุณย่า ยุมยงค์ พุ่มเกาะ



ชื่อภาพ : ด.ญ.พัชรนันท์ พรพิทักษ์บุญกุล (น้องมารีย์)  
ผู้ส่ง : นายนิวัฒน์ พรพิทักษ์บุญกุล



**พระสังฆราชยอห์น บอสโก ปัญญา กฤษเจริญ ประมุขสังฆมณฑลราชบุรี**

เป็นประธานในพิธีบูชาขอบพระคุณ วันสี่มวลชนสาทล ครั้งที่ 49

พร้อมด้วยคุณพ่อไผยอง มณีราษ อุปลังนราษ คุณพ่ออนุชา ไชยเดษ ผู้อำนวยกาาร สี่มวลชนคาทอลิกประเทศไทย

โดยมีพระสงฆ์และสัตบุรุษร่วมในพิธี ซึ่งปีนี้สังฆมณฑลราชบุรี โดย คุณพ่อเสนอ ดำเนินสดวก

ผู้รับผิดชอบสี่มวลชน ของสังฆมณฑล เป็นเจ้ากาพ วันที่ 2 สิงหาคม 2015

ที่รองอาสนวิหารนักบุญยอห์น บอสโก และโรงเรียนดรุณาราชบุรี




# SARASAS

## AFFILIATED SCHOOLS



AN INNOVATIVE STYLE OF EDUCATIONAL SYSTEM IN THAILAND

โรงเรียนวิเทศบางบัวทอง 

โรงเรียนวิเทศราชพฤกษ์ 


โรงเรียนวิเทศธนบุรี 

โรงเรียนธนบุรี 


โรงเรียนวิเทศกาญจนบุรี 


โรงเรียนวิเทศนครปฐม 

โรงเรียนวิเทศหนองแขม 

โรงเรียนวิเทศบางบอน 

โรงเรียนวิเทศบ้านแพ้ว 

โรงเรียนวิเทศพระราม 2 

โรงเรียนสุขสวัสดิ์ 

โรงเรียนประชาอุทิศพิทยาคาร 

วิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศ 

โรงเรียนวิเทศศึกษา 

โรงเรียนสมุทรสาร 

โรงเรียนวิเทศสมุทรสงคราม 

โรงเรียนวิเทศเพชรบุรี 

โรงเรียนวิเทศเชียงใหม่ 

โรงเรียนวิเทศลำานา 

โรงเรียนวิเทศนครราชสีมา 

 วิทยาลัยวิเทศนครราชสีมา 2

โรงเรียนวิเทศคลองหลวง 

โรงเรียนวิเทศรังสิต 

โรงเรียนวิเทศสายไหม 


โรงเรียนวิเทศนิมิตใหม่ 

โรงเรียนวิเทศมีนบุรี 

โรงเรียนวิเทศร่มเกล้า 

โรงเรียนวิเทศสุวรรณภูมิ 

วิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศกนกอนุสรณ์ 

โรงเรียนเอกตรา 

วรมงคล 

โรงเรียนพิทยา 

โรงเรียนพัฒนา 

โรงเรียนวิเทศชลบุรี 

# ชวนน้องคุย

## ยิ้ม...ยิ้ม...ยิ้ม...

### จูเนียร์โฟโต้ โครงการ 2015

น้องๆ คนไหนมีภาพสวยๆ (ยิ้มๆ) ก็รีบส่งภาพ “ยิ้ม... ยิ้ม... ยิ้ม... 2015” เข้ามาร่วมสนุกกับทางสโมสร อุดมศานต์ คอลัมน์ “จูเนียร์โฟโต้” ได้เลย เอาแบบเห็นรอยยิ้มชัดๆ นะครับ

พี่ป๋อง ขอขอบคุณอีกครั้งที่บรรดาคุณพ่อ คุณแม่ ผู้ปกครอง ที่คอยสนับสนุนกิจกรรมนี้ ขอแสดงความชื่นชม มา ณ โอกาสนี้ด้วยครับ และขอเชิญชวนให้ส่งภาพ จูเนียร์โฟโต้ โครงการ “ยิ้ม... ยิ้ม... ยิ้ม... 2015” เข้ามาร่วมสนุกกัน เยอะ นะครับ

เมื่อส่งภาพไปร่วมสนุก...อย่าลืมเขียนชื่อ ที่อยู่ และตั้งชื่อภาพมาด้วยก็จะดีมาก ๆ ครับ

ส่งมาที่ พี่ป๋อง สโมสรอุดมศานต์ ชั้น 8 ซองนนทรี ยานนาวา กรุงเทพมหานคร หรือส่งทาง E-mail: [udomsarn@gmail.com](mailto:udomsarn@gmail.com) นะครับ

**\*รางวัลชมเชย\***

น้องเบญญาภา สุนทรเอกจิต น้องณรงค์เดช สุนทรเอกจิต น้องพรเจริญ สุนทรเอกจิต จาก จ.อยุธยา น้องอิษฎา อุษณกุล น้องกชพรรณ ปัญญาสากุล น้องชัชธรณ์ สุนทรพุกษ์ น้องรัฐภูนิช แสนดี น้องอันนา ปัตตัญกุล น้องชนิดาภา ชูสุทธิสกุล น้องอริษา กันครน้องอนัญญา ชันส์ร้อย น้องชิสาวีรยา มากดำนกลาง จาก ร.ร.พระฤทธิยานนทบุรี น้องธารินี สุริยะ น้องปวีรศา ถิตยวิลาส น้องชนม์พิช ไชยวงศ์ น้องเกศราภรณ์ บุญลือ น้องSARA BABRO จาก ร.ร.เรยีนาเชลีวิทยาลัย น้องณัฐนนท์ นาคหล่อ น้องรวีวัชร อนันต์ศิริกมล น้องอภิวัฒน์ เชื้อสา น้องวิษญะ ศรีทิพย์สิริพร น้องจาร์ส ไกรเสน น้องกิตติภัทร์ ระดมกิจ น้องอริปัตย์ ศรีอ่อน น้องชุตินันท์ สกุลวงศ์พิทักษ์ น้องพลิช พิรธรรช น้องพิชญ์ คีลา และน้องกิตินันท์ เนียมปัสชา จาก ร.ร.ยอแซฟอุปถัมภ์ สามพราน

# ชวนน้องคุย

สวัสดีครับน้องๆ เด็กๆ ที่น่ารักทุกคน สำหรับเดือนสิงหาคม เราให้ความสนใจในเรื่องของเทคโนโลยีและการสื่อสาร... เพราะเหล่านี้เป็นพระพรของพระเจ้าเพื่อความเจริญก้าวหน้า เพื่อช่วยให้มนุษย์เป็นหนึ่งเดียวกัน และช่วยเสริมสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลในทุกระดับ ...“สื่อ” จึงเป็นเครื่องมือที่ทรงพลัง จึงขอให้เราใช้ “สื่อ” เพื่อการประกาศข่าวดี ความรัก ความเมตตา และการให้อภัยของพระเจ้าแก่เพื่อนมนุษย์ทุกคน นะครับ

พี่ป๋องขอถือโอกาสนี้ กราบขอบพระคุณ คุณครูสุพีร์พรรณ กิจสกุล ร.ร.ยอแซฟอุปถัมภ์ สามพราน คุณครูดวงพลอย มณีไพโรจน์ ร.ร.เรยีนาเชลีวิทยาลัย จ.เชียงใหม่ และคุณครูสุพรรณิ ย้ำ รุ่ง โรงเรียนพระฤทธิยานนทบุรี จ.นนทบุรี และผู้ใหญ่ดีใจอีกหลายๆ ท่านที่ส่งเสริมและสนับสนุนเด็กนักเรียนให้สนใจร่วมกิจกรรมของสโมสรอุดมศานต์ตลอดมา และวอนขอให้ “สนับสนุนงานของพระเจ้าตลอดไป” ด้วยนะครับ ...

สำหรับน้องๆ ที่สนใจ อยากจะสมัครเป็นสมาชิกของสโมสรอุดมศานต์ “สมัครฟรี” รีบกรอก “แบบฟอร์มใบสมัคร” แล้วส่งกลับไปหาพี่ป๋องตามที่อยู่ของสโมสรฯ! “ยินดีต้อนรับทุกคน” ครับผม



## ภัยพิบัติ : ภัยร้ายเสียง

สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิส ทรงเขียน พระสมณสาส์น ชื่อ (LAUDATO SI) แปลว่า “ขอคำสรรเสริญจงมีแด่พระองค์” พระองค์เรียกร้องให้เราทุกคนหันมาสนใจ ดูแลเอาใจใส่โลกของเรา (บ้านส่วนรวมของเรา) สนใจเรื่อง สิ่งแวดล้อมต่างๆ อาทิ ป่าไม้ สายน้ำ อากาศ สัตว์ต่างๆ อันรวมถึงระบบนิเวศทั้งหมด... นื่องๆ ครับ คอลัมน์ “เก็บมาเล่าเอามาฝาก” ฉบับนี้จึงสอดคล้อง และต่อเนื่องจากฉบับที่แล้ว ในเรื่องของ “ภัยอันตรายภัยทางธรรมชาติ” และสิ่งเหล่านี้ขึ้นอยู่กับภัยเฉพาะ และสำหรับเรื่องของ “ภัยร้าย” นั้นมีอะไรบ้าง น้องลองติดตามอ่านดูนะครับ

### \* ภัยพิบัติคืออะไร?

ภัยพิบัติเกิดขึ้น เมื่อมีภัยภัยดังต่อไปนี้เกิดขึ้นในเวลาเดียวกัน

เมื่อผู้คนอาศัยในพื้นที่อันตราย เช่น ใกล้ภูเขาไฟ บนเนินเขาที่พื้นดินไม่แข็งแรงพอ ซึ่งอาจจะทำให้เกิดการเลื่อนไหลของพื้นดิน หรืออาศัยอยู่ใกล้แม่น้ำ ซึ่งอาจจะเกิดน้ำท่วม

เกิดปรากฏการณ์ที่เป็นอันตราย จะโดยธรรมชาติหรือโดยมนุษย์ทำขึ้น

เมื่อปรากฏการณ์ทำให้เกิดความเสียหายอย่างหนัก โดยเฉพาะในพื้นที่ประสบภัยและไม่มีเครื่องมือป้องกัน ที่สามารถตรวจวัดได้

### \* ภัยพิบัติ เกิดจากมนุษย์หรือจากธรรมชาติ?

ปรากฏการณ์ทางธรรมชาติสามารถทำให้เกิดผลกระทบอย่างหนัก และทำให้เกิดเป็นภัยพิบัติ ถ้าหากยังไม่มีมาตรการตั้งเครื่องมือป้องกัน หรือการกระทำของมนุษย์ที่ทำลายสภาพแวดล้อม หรือทำให้เกิดการเสียหายสมดุลในระบบนิเวศ

ยกตัวอย่างเช่น ปริมาณน้ำที่มากเกินไปทำให้ดินไม่สามารถดูดซับน้ำไว้ได้จึงเป็นเหตุให้เกิดน้ำท่วม ในขณะที่ปริมาณน้ำที่น้อยเกินไปในบางพื้นที่ก็เป็นสาเหตุของความแห้งแล้ง ขาดแคลนน้ำ

แล้วมนุษย์เองที่ทำให้สถานการณ์เลวร้ายลง โดยการตัดไม้ทำลายป่า และไม่มี การปลูกขึ้นมาทดแทน เป็นเหตุให้พื้นดินแห้งแล้ง และเกิดเป็นฝุ่นละออง ทำให้เกิดการกักตุนความร้อนเมื่อฝนตก และพืชก็ไม่สามารถช่วยพยุงพื้นดินเข้าด้วยกัน

มนุษย์เป็นผู้ทำให้เกิดไฟไหม้ป่าทั้งทางตรงและทางอ้อม ยกตัวอย่างเช่น ชาวนาเผาทุ่งหญ้า เพื่อกำจัดวัชพืชก่อนการเพาะปลูก และไฟอาจไหม้ลุกลามจนไม่สามารถควบคุมได้ บางครั้งมนุษย์ไม่ระมัดระวังทิ้งก้นบุหรี่ หรือลืมหักกองไฟเมื่อเวลาออกไปตั้งค่ายค้างแรม ซึ่งหลายครั้งประกายไฟเพียงเล็กๆ สามารถทำให้เกิดไฟไหม้ป่าได้

นื่องๆ ถ้าหากเราทำลายธรรมชาติ เช่น แนวปะการัง ป่าไม้ หรือพืชบริเวณภูเขา นั้นแสดงว่าเรากำลังทำลายเกราะกำบังทางธรรมชาติ ซึ่งป้องกันตัวเราจากคลื่นยักษ์สึนามิ ความแห้งแล้ง แผ่นดินถล่ม น้ำท่วม และภัยพิบัติอื่นๆ..เราช่วยปลูกต้นไม้ เยอะๆ นะครับ *ศั*

# รักพระคัมภีร์



## “ฮีโร่ ตัวจริง”

“หยุด!... อย่าทะเลาะกัน” นื่องๆ คงเคยเห็นเพื่อนๆ ของเราทะเลาะกัน ซึ่งสาเหตุอาจจะมาจากเรื่องขมเล็กๆ น้อยๆ หรือวิ่งเล่นแล้วเกิดชนกัน กระแทกกระทั้น หรือการเข้าใจผิดกันในเรื่องเล็กๆ น้อยๆ... ถ้าเพื่อนๆ กล้าพอที่จะบอกกล่าว ตักเตือน หรือขออภัยให้ทั้งคู่ยุติการใช้กำลังและความรุนแรง หรือเปล่า หรือเพื่อนๆ สามารถทำให้เขาทั้งสองกล่าวคำ “ขอโทษ” ต่อกันและกัน อีกทั้งสามารถทำให้เขาทั้งสองรู้จักการ “ให้อภัย” ต่อกันด้วย...อย่างนี้สิ... พี่ป๊องของยกย่องว่านื่องเป็น “ฮีโร่ ตัวจริง” ครับผม

พี่ป๊องอยากบอกเพื่อนๆ คนใดก็ตาม ที่พยายามเป็นผู้สร้างสันติ หรือก่อให้เกิดสันติ พี่ป๊อง

ขอยกย่องนื่องคนนี้น่าคือ “ซูเปอร์ฮีโร่” เลยครับ และพี่เชื่อว่านื่องคนนั้นจะกลายเป็นไอดอลให้กับเพื่อนๆ อีกหลายๆ คน... และจะมีเพื่อนๆ ครูบาอาจารย์ และผู้ใหญ่ อีกหลายคนที่จะชื่นชมในการกระทำของนื่อง

นื่องๆ รู้ใหม่ว่า ท่านนักบุญยากอบได้กล่าวถึงผู้ที่สร้างสันติว่า “ผู้ที่สร้างสันติย่อมเป็นผู้หว่านในสันติ และจะเก็บเกี่ยวผลเป็นความชอบธรรม” (ยก 3:18) ...นื่องๆ ต้องพยายามเป็นผู้สร้างสันติให้ได้ เพราะทุกวันนี้โลกของเรา ประเทศชาติของเรา กำลังต้องการคนดี คนที่เป็นซูเปอร์ฮีโร่ ครับผม

นื่องๆ เด็กๆ ควรอ่าน บทจดหมายของนักบุญยากอบ บทที่ 3 ข้อ 18

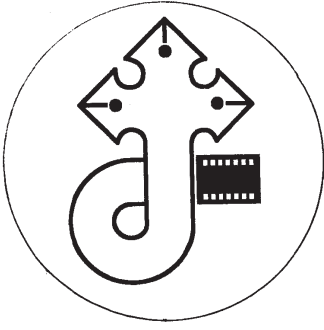
## การ์ตูน...คนดี

“รู้จักก้าวไปที่ละขั้น  
อย่างรอบคอบ”  
(...take one step  
at a time)



จากการ์ตูน Saints...are...ของโบค  
ถอดความโดย : คุรุบ้านนอก





พี่ป้อง จำได้ว่ายังไม่เคยแนะนำตราสัญลักษณ์ หรือ โลโก้ของสื่อมวลชนคาทอลิกประเทศไทย ให้กับน้องๆ ได้ ทราบกันเลย ฉบับนี้จึงขอลงแนะนำกันสักหน่อยเพื่อให้ น้องๆ ได้เข้าใจถึงที่มาที่ไป และเพื่อเป็นการกระตุ้นตัวตัวเอง ให้พยายามทำตามจุดหมาย “เป้าหมาย” ของตราสัญลักษณ์ นั้น...เพื่อให้ข่าวดีของพระเยซูเจ้าไปถึงน้องๆ และเพื่อนๆ ของน้องๆ ทุกคน ...ครับผม

## ความหมายของตราสัญลักษณ์สื่อมวลชนคาทอลิกประเทศไทย

สัญลักษณ์รูปปากกา แอบฟิล์ม แอบบันทึกลีเสียง ภาพลูกศรและกางเขน อยู่บนฐานที่มั่นคง

\* **ปากกา** ใช้แทนสื่อสิ่งพิมพ์ทุกชนิด

\* **แอบฟิล์ม** หมายถึง สื่อที่ใช้ฟิล์ม เช่น ภาพถ่าย ภาพสไลด์ ภาพยนตร์

\* **แอบและแผ่นบันทึกลีเสียงและภาพ** หมายถึง สื่อเทปเพลง คาสเซ็ท วิดีโอเทป แผ่นเสียง และแผ่นดิสก์

สัญลักษณ์ของสื่อต่างๆ จากแนวราบและม้วนตัวขึ้นเป็นแนวตั้งเป็นรูปกางเขน หมายถึง สื่อมวลชนมีการเคลื่อนไหว มีพลัง ยกกระตักโลกให้สูงขึ้นสู่เบื้องบน และกระจายออกไปอย่าง กว้างขวาง

\* **รูปกางเขน** เป็นสัญลักษณ์ของพระเยซูคริสต์ ซึ่งสิ้นพระชนม์บนกางเขน หมายถึง ความตาย และชีวิตใหม่ที่รุ่งโรจน์ สาเหตุของความตาย เพราะกล้ายืนยันในความจริง ความถูกต้อง โดยไม่หวาดหวั่นต่ออำนาจใดๆ แม้กระทั่งความตาย

\* **รูปกางเขน** ยังเป็นเครื่องหมายถึงความรัก ความเมตตา ผู้ที่ให้ทุกสิ่งแม้กระทั่งชีวิต เป็นความหวังสำหรับทุกคน โดยเฉพาะผู้ทุกข์ยากลำบาก และผู้ที่ได้รับความอยุติธรรม จากอำนาจที่ไม่ชอบธรรม

\* **รูปกางเขน** เป็นสัญลักษณ์หมายถึง ความแตกต่างกันในมุมมองของชีวิตและความตาย พ่ายแพ้ และชัยชนะ ตายจากความเห็นแก่ตัว ซึ่งเหมือนกับเป็นความพ่ายแพ้ต่ออำนาจแห่งโลกนี้ แต่เป็นชัยชนะที่ยิ่งใหญ่แห่งอนาคต เป็นมุมมองที่แตกต่างกัน ระหว่างค่านิยมทางโลกและค่านิยมทางธรรม

\* **รูปกางเขน** ที่ปลายแต่ละด้านเป็นปลายปากกา เป็นสัญลักษณ์แทนสื่อสิ่งพิมพ์ และลูกศรที่ ปลายพุ่งออกไป หมายถึงความรัก ความจริง ความหวัง ที่ต้องสื่อสารเผยแผ่ออกไปถึงมนุษย์ทุกคน

...พระศาสนจักรจำเป็นต้องใช้สื่อ และเทคโนโลยีทุกรูปแบบเพื่อประกาศข่าวดีด้วยความรอบคอบ เพื่อบรรลุเป้าหมายแห่งการประกาศข่าวดีในยุคปัจจุบันได้อย่างแท้จริง และรู้เท่าทัน คักยภาพและผลกระทบของสื่อ...รู้จักเลือกใช้สื่อใหม่ ในการประกาศข่าวดี...ส่งเสริมให้สมาชิก ของพระศาสนจักรทุกระดับ สามารถเข้าถึงสื่อและสิ่งพิมพ์คาทอลิก เพื่อการมีส่วนร่วมในชีวิตและ กิจกรรมต่างๆ ของพระศาสนจักร..

# สมาชิกใหม่

สวัสดีครับ...มาถึงช่วงของ “สมาชิกใหม่” จุดประสงค์ของสโมสรฯ เพื่อให้เพื่อนๆ ได้รู้จัก “เพื่อนใหม่” สโมสรฯ แต่หากต้องการรู้จักกันมากขึ้น แลกเปลี่ยนความคิดเห็น แบ่งปันประสบการณ์ ก็ขอให้ติดต่อผ่านทางโรงเรียนหรือสถาบันที่เพื่อนใหม่สังกัด นะครับ



## \*น้องสุทธิพงษ์ เซอหมือ (สุ) \*3235\*

เกิด : 4 พฤศจิกายน

การศึกษา : โรงเรียนบ้านสันศรี จ.เชียงใหม่

วิชาที่ชอบ : ศิลปะ เพราะชอบวาดรูป

อนาคตอยากเป็น : นักบินอวกาศ เพราะอยากดูโลก

เป็นคนมีนิสัย : ร้องไห้ง่าย

สัตว์เลี้ยงที่ชอบ : สุนัข

ชอบใช้เวลาว่าง : ชอบดู ทีวี

กีฬาที่ชอบ : ฟุตบอล

อาหารที่ชอบ : ขนมจีน

ความสามารถพิเศษ : เล่นกีฬา

อื่นๆ : มีพี่น้อง 2 คน เป็นชาย 1 คน เป็นหญิง 1 คน และผมเป็นคนพี่ 1



## \*น้องโยนาราน ลุง๊ะ (บอล) \*3236\*

เกิด : 2 มกราคม

การศึกษา : โรงเรียนบ้านสันศรี จ.เชียงใหม่

วิชาที่ชอบ : คอมพิวเตอร์ เพราะสนุกสนาน

อนาคตอยากเป็น : นักบิน เพราะจะได้ช่วยโลก

เป็นคนมีนิสัย : ธรรมดา

สัตว์เลี้ยงที่ชอบ : สุนัข

ชอบใช้เวลาว่าง : อ่านหนังสือ

กีฬาที่ชอบ : วิ่ง

อาหารที่ชอบ : หมูกระเทียม

ความสามารถพิเศษ : ปลุกต้นไม้

อื่นๆ : มีพี่น้อง 3 คน เป็นชาย 1 คน เป็นหญิง 2 คน เป็นคนพี่ 2

## กระเบื้องเผา

สวัสดีคะน้องๆ ที่รักทุกคน ฉบับนี้พ็อ้อยมีนิทานมาฝาก ชื่อเรื่อง กระเบื้องเผา เรื่องมีอยู่ว่า

ครั้งหนึ่งมีช่างทำกระเบื้องคนหนึ่ง เขามีความสามารถในการเผากระเบื้องแล้วนำมาปะติดปะต่อกันเป็นรูปที่สวยงาม เขาเริ่มจากการเตรียมดิน ปั้นเป็นก้อนๆ แล้วนำเข้าเตาเผา หลังจากนั้นเขาก็นำกระเบื้องมาตัดเป็นรูปแบบต่างๆ แล้วจัดให้เป็นรูปภาพตามแบบที่เขาได้ร่างเอาไว้ เขาสามารถทำรูปเป็นงานศิลปะต่างๆ ได้อย่างสวยงาม

เจ้าดินก้อนหนึ่งเห็นเตาเผาที่กำลังลุกไหม้แล้วรู้สึกกลัวมาก มันพูดกับดินก้อนอื่นๆ ว่า “น่ากลัวจริงๆ ไฟที่ลุกไหม้ขนาดนี้ต้องร้อนมากแน่ๆ เลย ไม่เอาหรอก เราจะไม่นยอมเข้าไปในเตาไฟ ใครจะเข้าไปก็เข้าไปเถอะ” ฉันทันทีไม่เข้าไปหรอก

ดินก้อนอื่นๆ ก็บอกกับมันว่า ไม่ต้องกลัวหรอก ความร้อนไม่ได้เป็นอันตรายอะไรกับดินอย่างพวกเราเลย หลังจากเข้าไปในเตาเผาแล้วพวกเราจะกลายเป็นกระเบื้องที่สวยงามที่ช่างจะสามารถนำเราไปใช้งานและเกิดประโยชน์ต่อไปด้วย

ดินแต่ละก้อนถูกผสมสีที่ต่างกันก่อนที่จะนำเข้าไปในเตาเผา เจ้าดินก้อนนั้นก็มองดูเพื่อนดินก้อนอื่นๆ ที่ถูกนำเข้าเตาเผาไป เมื่อแต่ละก้อนเข้าเตาเผาไปแล้ว สีก็เปลี่ยนไปเล็กน้อย และก็แข็งขึ้นกลายเป็นกระเบื้อง เจ้าดินก็รู้สึกที่ไม่เห็นจะต่างกันเลย เพียงแค่มีสีที่เปลี่ยนไปนิดหน่อย มันก็เลยแอบกลิ้งตัวมันเองเข้าไปหลบตรงมุมๆ เพื่อไม่ให้โดนหยิบเข้าเตาเผาไฟ

วันเวลาผ่านไป กระเบื้องทั้งหลายก็ถูกนำมาประกอบกันเป็นภาพฝาผนังบ้าง เป็นโต๊ะกินข้าวที่สวยงามบ้าง และก็เป็นอย่างอื่นหลายๆ อย่าง ในขณะที่เจ้าดินที่กลิ้งตัวหลบไปอยู่ที่มุมๆ ...พอเวลาผ่านไปมันก็ค่อยๆ คลายรูปร่างกลับกลายเป็นดินที่กำลังจะไร้ค่า แต่เมื่อช่างกระเบื้องเหลือบมาเห็นเจ้าดินก้อนนั้นเขาก็แปลกใจว่า ทำไมตัวเองถึงไม่ได้เอาดินก้อนนั้นเข้าเตาเผา

เจ้าดินน้อยรู้สึกเสียใจมากที่มันตัดสินใจหลบหนีจากความยากลำบากต่างๆ แล้วก็กลายเป็นดินที่ไม่มีความสวยงามเหมือนเพื่อนๆ ในขณะนั่นเอง ช่างก็ตัดสินใจเอาดินก้อนนั้นมาหวด มาปั้น มาผสมใหม่ และใส่สีเข้าไปใหม่ด้วย แล้วนำดินก้อนนั้นเข้าเตาเผาพร้อมกับดินก้อนอื่นๆ เจ้าดินก้อนนั้นรู้ทันที่ว่าอุปสรรคที่ตนเองกลัวนั้นไม่ได้ยิ่งใหญ่ หรือยากลำบากอะไรหนักหนา และแล้วมันก็สามารถผ่านความร้อนออกมาได้และกลับกลายเป็นกระเบื้องที่สวยงาม และสุดท้ายมันก็ได้เป็นส่วนหนึ่งของงานศิลปะ ซึ่งนายช่างคนนั้นได้ประดิษฐ์ขึ้นมา...

น้องๆ คะ ในชีวิตคนเราต้องเจอกับความยากลำบากต่างๆ แม้ว่าเราจะคิดว่าเรากลัวและอยากหลีกเลี่ยงความยากลำบากนั้น เราก็ควรจะได้วางใจในพระเจ้าว่าพระองค์จะช่วยให้ผ่านความยากลำบากนั้นๆ ไปได้ และสุดท้ายเมื่อเราสามารถฟันฝ่าอุปสรรคไปได้แล้วเราก็จะเก่งขึ้นและเข้มแข็งขึ้น... แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้า นะคะ **ค**

# แบบฟอร์มสมัครสมาชิกใหม่

## สโมสรอุดมคานต์



ชื่อเล่น.....  
 ชื่อ.....นามสกุล.....อายุ.....ปี  
 ที่อยู่.....

โทรศัพท์.....  
 เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ชื่อบิดา.....นามสกุล.....

ชื่อมารดา.....นามสกุล.....

มีพี่น้อง.....คน เป็นชาย.....คน เป็นหญิง.....คน เป็นคนที่.....

เรียนที่โรงเรียน.....ชั้น.....

วิชาที่ชอบ.....เพราะ.....

อนาคตอยากเป็น.....

เพราะ.....

เป็นคนมีนิสัย.....

สัตว์เลี้ยงที่ชอบ.....

ชอบใช้เวลาว่าง.....

กีฬาที่ชอบ.....

อาหารที่ชอบ.....

ความสามารถพิเศษ.....

อื่นๆ.....

หมายเหตุ : ขอบภาพถ่าย 2 ใบ จะเป็นภาพสีหรือขาว-ดำ ก็ได้  
 กรอกใบสมัครแล้วรีบส่งมาที่ **พี่ป๊อง**

**สโมสรอุดมคานต์**

ชั้น 8 อาคารเลขที่ 122/11

ข.นาครสวรรค์ (เหนือ 14) ถ.นนทรี ซ่งนนทรี ยานนาวา กทม. 10120

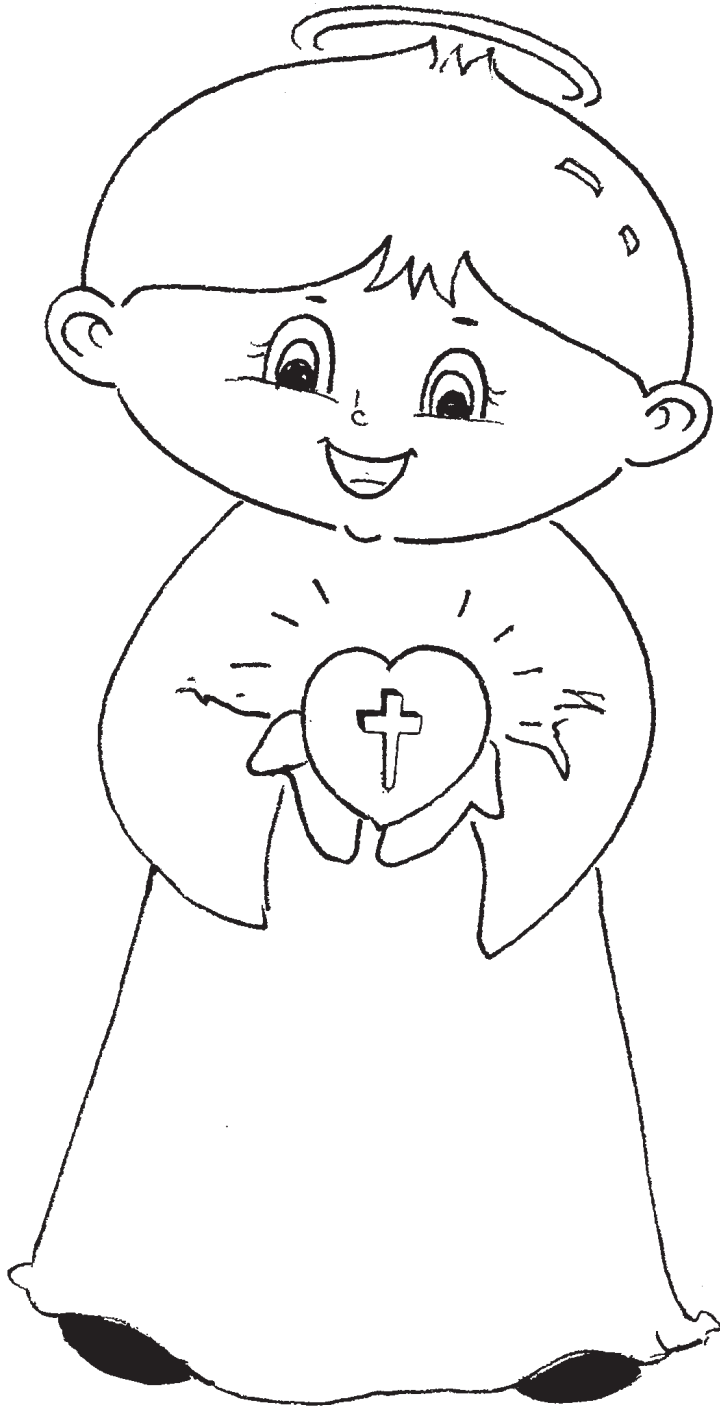
ยินดีต้อนรับน้องๆ ทุกคน

คู่ สโมสรอุดมคานต์ ครับ



มุมเด็กศิลป์คราวนี้ชื่อภาพ  
“พระสทิทในใจ”

ระบายสีเสร็จแล้วส่งมาร่วมสนุกชิงรางวัลกันนะครับ  
(หมดเขตรับผลงานวันที่ 5 กันยายน 2015)



# การให้อภัย : FORGIVENESS

“ให้” มอบ... สละ... อนุญาต... และ “ให้อภัย” “ยกโทษให้, ไม่ถือโทษ...” ทุกวันนี้โลกของเรา มีสภาพอากาศที่ร้อนมากขึ้นเรื่อยๆ แต่มีสิ่งหนึ่งที่นำกังวลมากก็คือ คนสมัยนี้ อารมณ์ร้อน ใจร้อน ไม่มีสติ...เราทุกคนคงต้องรักผู้อื่น สนใจ เห็นใจ ใส่ใจ และที่สำคัญที่สุดต้องรู้จักให้อภัยผู้อื่น ...โลกนี้จะร่มเย็น น่าอยู่ และสงบสุข และขอให้มีความเชื่อที่มั่นคงในพระเจ้า ภาวนา วอนขอพระองค์อย่างจริงใจ แล้วเราจะพบคำตอบต่างๆ ครับผม



- [1] เราควรปฏิบัติอย่างไรกับศัตรูของเรา (มธ 5:39-46) [2] บอกชื่อชายในพระคัมภีร์ พันธสัญญาเดิมที่ไม่เพียงให้อภัยพวกพี่ชายเท่านั้น แต่ได้ช่วยชีวิตพวกพี่ๆ ด้วย (ปฐมก 45:3-11)
- [3] เราควรให้อภัยกี่ครั้ง? (มธ 18:21-22) [4] พระเยซูเจ้าทรงให้อภัยผู้ใดในการถูกตรึงกางเขนของพระองค์? (ลก 23:34) [5] ถ้าเราให้อภัยผู้อื่นพระเจ้าจะทรงทำอะไรให้เรา? (มธ 6:14-15)
- [6] เพราะพระเจ้าทรงให้อภัยเรา ดังนั้นเราควรทำอะไรในขณะที่ยืนอธิษฐานภาวนา? (มก 11:25)
- [7] เพราะเหตุใดพระเยซูเจ้าจึงทรงเล่าเรื่องผู้รับใช้ไร้เมตตา? (มธ 18:23-35) ❖

# เพียงเราห่วงใยใส่ใจวัยเยาว์

นุ้ยฉวี



CHANGMAI 2015

SWING  
for  
YOUTH  
Charity Golf

Friday, 7 August 2015,  
12.00 at Legacy Golf Club  
Bangkok

Information: CBEG Office Tel. 02-630-7711, 084-549-3085  
Email: cbegadmin@gmail.com, cyesinfo@gmail.com

Objective: to support the National Catholic Youth Camp 2015 & Catholic Youth Activities

Hot In @n with a CAR!!



สวัสดีค่ะท่านผู้อ่านทุกท่าน เริ่มต้นเดือนสิงหาคมกันด้วยกิจกรรม “กอล์ฟการกุศล” ที่คณะกรรมการคาทอลิกเพื่อคริสตชนฆราวาส แผนกเยาวชน ขอความร่วมมือจากชมรมนักธุรกิจคาทอลิกเพื่อหาทุนสนับสนุนงานชุมนุมเยาวชนคาทอลิกกว่า 1,000 คน ในโอกาส “ปีศักดิ์สิทธิ์พระศาสนจักรคาทอลิกไทย” กอล์ฟการกุศลนี้ได้รับเกียรติจากพระสมณทูตพอล ชาง อิน-นัม และแขกผู้มีเกียรติมากมาย ร่วมกันวงกอล์ฟการกุศลครั้งนี้ด้วยค่ะ

12 สิงหาคม วันแม่แห่งชาติ พอถึงเดือนสิงหาคมเราคนไทยมักจะนึกถึงพระคุณแม่ หลายคนก็เริ่มวางแผนกันแล้วว่า ปีนี้จะให้ของขวัญอะไรแม่ของเราดี... เริ่มวางแผนกลับบ้านเพื่อไปกราบแม่กลับไปกอดแม่... เริ่มคิดเมนูอาหารหรือร้านอร่อย ๆ เพื่อจะได้ทานข้าวพร้อมหน้ากันทั้งครอบครัว บางคนเริ่มวางแผนไปเที่ยว พาแม่เที่ยว เกี่ยวกับแม่ สำหรับบางท่านที่คุณแม่อาจจะเสียชีวิตไปแล้ว เช่นเดียวกับคุณยายของหนูที่เพิ่งเสียชีวิตไปไม่นานนี้ ครอบครัวของเราโดยเฉพาะคุณแม่ก็เริ่มวางแผนว่าจะจัดให้วันที่ 12 สิงหาคม เป็นวันที่ลูกหลานจะมารวมกันเพื่อระลึกถึงท่านในโอกาสครบรอบ 100 วันของการจากไปของคุณยาย ร่วมมิสซาคิดถึงท่านเป็นพิเศษ สวดภาวนาให้ท่านเพื่อวอนขอพระเจ้าโปรดนำดวงวิญญาณของท่านร่วมสุขกับพระองค์ในสวรรค์...

ในโอกาสวันแม่แห่งชาติรัฐบาลได้จัดกิจกรรม Bike for Mom “ปั่นเพื่อแม่” เป็นกิจกรรมจักรยานเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในโอกาสสมทวมงคลเฉลิม

พระชนมพรรษา 83 พรรษา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้พสกนิกรในจังหวัดต่าง ๆ ทั่วประเทศไทยได้มีโอกาสร่วมกิจกรรม ปั่นเพื่อแม่พร้อมกันทั้งประเทศ ในวันอาทิตย์ที่ 16 สิงหาคม 2558 เวลา 15.00 น. เพื่อเป็นการแสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ แสดงถึงความรักที่มีต่อแม่และแม่ของแผ่นดิน



แต่ก่อนที่จะไปร่วม “ปั่นเพื่อแม่” เพื่อน ๆ อย่าลืมไปวัดนะคะ วันอาทิตย์ที่ 16 สิงหาคม เป็นวันสมโภชพระนางมารีย์รับเกียรติเข้าสู่สวรรค์ทั้งกายและวิญญาณ ในวันที่ทุกวัดจะทำการสมโภชเพื่อถวายเกียรติแด่แม่พระเป็นพิเศษด้วยค่ะ เพื่อวอนขอพระแม่โปรดอวยพระพรแม่ของเราทุกคน แม่ของแผ่นดิน และเป็นพิเศษวอนขอพระแม่สำหรับบรรดาผู้ตกทุกข์ได้ยาก ผู้ที่กำลังเดือนร้อนเพราะขาดแคลน นำในการอุปโภคบริโภค ผู้ที่ทำงาน ผู้ที่ต้องการความช่วยเหลือ และขอพระแม่โปรดอำนวยการความช่วยทุกท่านเป็นพิเศษค่ะ 🙏

# เกมสโสรอดมसानต์

พื๋อ

การเดินทางผ่านถิ่นทุรกันดาร : โมเสสนำชาวอิสราเอลออกจากทะเลต้นกก เดินทางเข้าไปสู่ถิ่นทุรกันดารชูร์ เขาเดินทางในถิ่นทุรกันดารเป็นเวลาสามวันก็ไม่พบน้ำ (อพยพ 15:22)

สำหรับเกมฯ ครั้งนี้อายกให้ห้องๆ ช่วยกันค้นหาจุดต่างที่มีอยู่ใน 2 ภาพนี้ รวม 10 แห่ง ใครค้นพบครบแล้ว รีบส่งมารวมสนุกชิงรางวัลกันนะครับ

(A.)

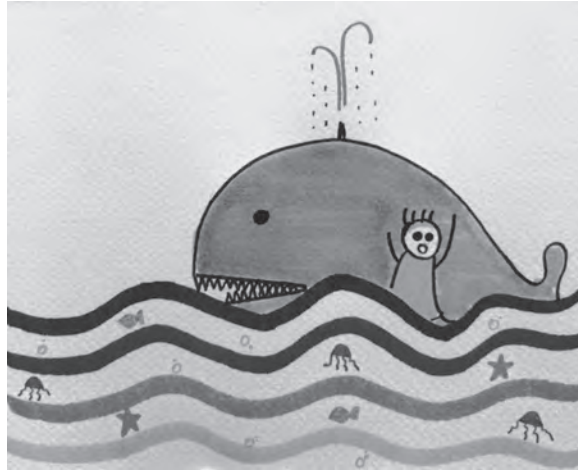


(B.)





## สามวันสามคืนในท้องปลาฉ



ระหว่างการเดินทางของเรือโดยสารลำหนึ่ง จากเมืองยัฟฟาไปเมืองทารซิช จู่ๆก็ได้เกิดพายุ ลูกใหญ่ขึ้นในทะเล มีความรุนแรงจนทำให้เรือ จวนจะแตก ทำให้เกิดความโกลาหลขึ้นบนเรือ บรรดาลูกเรือมีความกลัวต่างร้องหาเทพเจ้าของตนและโยนข้าวของในเรือลงทะเลเพื่อให้เรือ เบาลง เป็นที่รู้กันว่าลูกเรือมีความเชื่อว่า ถ้าเกิด พายุใหญ่ ก็คิดว่าพระเจ้าของเขาทรงพิโรธและ กำลังจะลงโทษใครบางคน พวกลูกเรือจึงพูดกัน ว่า “เรามาจับสลากกันเพื่อดูว่าใครเป็นต้นเหตุให้ ต้องตกอยู่ในอันตรายนี้” แล้วชื่อของ “โยนาห์” ก็ถูกจับขึ้นมา พวกเขาถามว่า “ท่านเป็นต้นเหตุ ได้อย่างไร ท่านมาจากไหน มาทำอะไรที่นี่” โยนาห์ตอบว่า “ข้าพเจ้าเป็นชาวฮีบรู ข้าพเจ้า นมัสการพระยาห์เวห์พระเจ้าของสวรรค์ ผู้สร้าง ทะเลและแผ่นดินแห่งนี้” และเล่าว่าท่านกำลังหนี พระเจ้า พวกลูกเรือตกใจและพูดกับโยนาห์ว่า “ทำไมท่านจึงทำเช่นนี้”

พายุเริ่มทวีความรุนแรงขึ้น เขาจึงถาม โยนาห์ว่า “เราควรทำอย่างไรกับท่านเพื่อให้พายุ

สงบ” โยนาห์ตอบว่า “จับข้าพเจ้าโยนลงทะเล แล้วทะเลจะสงบ ข้าพเจ้าผิดเองที่ทำให้ท่านต้อง มาพบพายุใหญ่” พวกลูกเรือจึงจับโยนาห์โยน ลงไปในทะเล ความป็นปวนของทะเลก็สงบลง พระเจ้าให้ปลาใหญ่ตัวหนึ่งกลืนโยนาห์เข้าไป โยนาห์อยู่ในท้องปลาเป็นเวลาสามวันสามคืน (เทียบโยนาห์ 1:1-16, 2:1)

เรื่องราวของพระวรสารข้างต้นเป็นอีก หนึ่งเรื่องที่ผมประทับใจ เหตุที่ประกาศกโยนาห์ ไม่อยากเดินทางไปประกาศพระวาจาพระเจ้า แก่ชาวเมืองนี้เพราะว่า เมืองนี้ะเวห์ เป็นเมืองหลวงของอัสซีเรีย ศัตรูของอิสราเอล จึงไม่แปลกที่โยนาห์ไม่อยากไปเมืองศัตรู เพราะ นั้นอาจหมายถึงชีวิตของเขาก็เป็นได้ แต่ผมก็อด สงสัยไม่ได้ว่า ทำไมพระเจ้าจะต้องมาปวดหัวกับ ประกาศกโยนาห์ ทั้งๆที่พระองค์มีประกาศกที่ นบมอบ มีความสามารถเก่งกาจมากมายพร้อม รับใช้ให้เลือกมากมาย แต่ทำไมทรงเลือกโยนาห์ ทำไมพระองค์ถึงมองข้ามความอ่อนแอของ โยนาห์ และยังเชื่อให้ส่วนดีของเขาอยู่

แล้วประกาศโยนาห์ล่ะ ตลอดสามวัน สามคืนในห้องปลาใหญ่ นั้น โยนาห์ทำอะไรหรือ กำลังคิดอะไรอยู่ แน่นอนโยนาห์รู้สึกกลัวที่ต้อง มาติดอยู่ในห้องปลาใหญ่ตัวนี้ เขาเริ่มคิดว่า บางทีชีวิตของเขาอาจต้องจบลง ณ ที่แห่งนี้ เขา เสียใจ และเริ่มถามตัวเองว่า สิ่งที่เขากระทำนั้น ใช้พระประสงค์ของพระเจ้าหรือเปล่า เขาหวังชีวิต ตัวเองและความสุขสบายของตัวเองมากไปหรือ เปล่า เขาลืมไปหรือเปล่าว่าพระเจ้าคือพระผู้สร้าง เขามา การหลงใหลไปกับการแสวงหาความสุข สบายฝ่ายโลกเพียงอย่างเดียว ทำให้เขากลับที่ จะไม่เชื่อ ไม่วางใจพระเจ้าและเลือกหนทางของ ตัวเอง เชื่อในการตัดสินใจของตัวเองได้ถึงเพียง นี้เชียวหรือ ผมเชื่อว่าตลอดสามวันสามคืนที่ โยนาห์อยู่ในห้องปลาใหญ่นี้ เขาได้พบกับ “ความ เจ็บและมโนธรรมของตัวเอง” และในที่สุด โยนาห์ก็ได้เริ่มอธิษฐานต่อพระเจ้าอีกครั้ง...

ในชีวิตของเรา เราเคยหลบหนีจาก พระพักตร์ของพระเจ้าหรือเปล่า เราเคยปล่อยมือ จากพระองค์ไหม มือของเรากำลังกอดสิ่งใดหรือ กิจการใดไว้แน่นเกินไปจนพระเจ้าไม่สามารถ แทะมือของเราออกเพื่อใส่ของขวัญที่ดีกว่า ใหญ่ กว่า พิเศษกว่าลงไป ในมือทั้งสองข้างของเราไหม เรากำลังปฏิเสธพระเจ้าด้วยการนำพระพรที่พระ ให้เราไปฝังดินด้วยการนั่งเฉย ไม่นำมาใช้ให้ เกิดประโยชน์หรือเปล่า เรามีข้ออ้างมากมายใน การปฏิเสธไม่ช่วยงานของพระหรือเปล่า หรือ เรากำลังกลัวและสงสัยว่า แผนการของพระเจ้า ในตัวเรานั้นจะสำเร็จไปได้ได้อย่างไร

ผมเชื่อว่าพระเจ้าทรงรู้จักเราแต่ละคน เป็นอย่างดี รู้ว่าควรใช้วิธีไหนในการพูดกับเรา ขอเพียงแต่เรารู้จักเจ็บและสังเกต เพื่ออ่าน พระองค์จากเหตุการณ์ต่างๆที่เกิดขึ้นกับเราใน

ชีวิตประจำวัน และที่สำคัญเราต้องไม่ลืมว่า “พระเจ้ามองข้ามความอ่อนแอของเรา และ ทรงเชื่อในส่วนดีของเราเสมอ”

ในบรรดาหนังสือที่เขียนขึ้นสำหรับ เยาวชน “YOUCAT” ถือเป็นเล่มโปรดของ ผมอีกเล่มหนึ่งที่ผมชอบหยิบมาอ่านอยู่เสมอ หนังสือ YOUCAT ย่อมาจาก “Youth Catechism of the Catholic Church” ซึ่งเขียนขึ้นโดย**พระคาร์ดินัลคริสตอฟ เซญบอน** และได้ถูกนำมาแจกในวันชุมนุมเยาวชนโลก ครั้งที่ 26 เมื่อปี 2011 ณ กรุงมาดริด ประเทศ สเปน ส่วนในหนังสือที่ผมชอบที่สุดคือ “คำนำ” ที่เขียนโดย**สมเด็จพระสันตะปาปาเบเนดิกต์ ที่ 16** ในย่อหน้าสุดท้ายของคำนำ ทรงเขียนไว้ว่า

“ลูกรู้ว่าชุมนุมแห่งความเชื่อถูกความ ชั่วโฉมตี ลูกอยากถือเป็นข้อแก้ตัว เพื่อหนีจาก พระพักตร์พระเจ้า ลูกคือสมาชิกของพระศาสนจักร จงนำความรักเข้ามาในพระศาสนจักร... “จงมี จิตใจกระตือรือร้นในการรับใช้องค์พระผู้เป็น เจ้า” (รม 12:11) เมื่ออิสราเอลดำเนินมาถึงจุด ต่ำสุดของประวัติศาสตร์แห่งชนชาติของเขา พวกเขา พูลขอความช่วยเหลือจากพระเจ้า พระองค์ ไม่ได้ทรงเลือกผู้ยิ่งใหญ่และมีเกียรติที่สุดใน บรรดาชนชาติอิสราเอล แต่เป็นเด็กหนุ่มธรรมดา คนหนึ่งที่ชื่อ “เยเรมีย์” แต่เยเรมีย์ทูลพระเจ้าว่า “...จะเป็นไปได้อย่างไร พระองค์ทรงเห็นแล้วว่า ข้าพเจ้ายังพูดไม่เป็น ข้าพเจ้ายังเป็นเด็ก” แต่ พระเจ้าตรัสตอบว่า “อย่าพูดว่าท่านยังเป็นเด็ก เราส่งท่านไปหาผู้ใด ก็จงไปเถิด เราสั่งท่านพูด อะไร ก็จงพูดเถิด อย่ากลัวเลย เพราะเราอยู่กับ ท่านเพื่อป้องกันท่าน” (ยรม 1:6-8)”

**หมายเหตุ:** ขอบคุณรูปภาพประกอบน่ารักๆ จาก**คุณพ่อยูธนา วิทยานุกฤษณ์ ซี**

## My Little Prayers unสวดของฉัน

### อำนาจของมนุษย์

ข้าแต่พระเป็นเจ้า ก่อนอื่นลูกต้องกราบขอภัยต่อพระองค์ที่ไม่ได้เขียนบทสวดถวายแด่พระองค์เป็นเวลาเกือบ 2 เดือนเศษ เพราะช่วงเวลาที่ผ่านมา ลูกได้เดินทางไปหลายที่ พอกลับมาเครื่องมื่อที่ใช้พิมพ์มีปัญหาก็ซื้อไวรัสสุกรานอีก ขณะนี้ เจ้าไวรัสถูกกำจัดไปเรียบร้อยแล้วพระเจ้าข้า

สมัยก่อน ในการไปเที่ยวหรือเยือนประเทศต่างๆ ลูกมักจะมองประเทศนั้นๆ ด้วยบริบทของศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์บ้าง ไม่นับการลองอาหารพื้นเมืองของประเทศนั้นๆ แต่ทุกวันนี้ ลูกเพิ่มการพิจารณาประเทศที่ลูกไปเยี่ยมชมในอีกบริบทหนึ่งคือ บริบทของศาสนา และลูกก็ค้นพบความยิ่งใหญ่ของพระองค์ในทุกหนแห่งที่ลูกไป ไม่ว่าจะมองไปมุมมองใดของบริบทศาสนาก็ตาม

ในเดือนกุมภาพันธ์ 2014 ที่ผ่านมา ลูกได้ไปประเทศที่เขาขนานนามว่า “เมืองผู้ดี” แต่ลูกคิดว่าในปัจจุบันฉายาหรือนามนี้อาจจะไม่เหมาะกับเมืองหลวงของประเทศนี้ซะแล้ว ในกิจกรรมต่างๆ ที่นั่น ลูกกับลูกสาวคู่ชีพได้ไปเยี่ยมชมพระราชวังแห่งหนึ่งซึ่งเป็นที่ประทับของกษัตริย์และพระราชินีหลายพระองค์ทั้งในอดีตและปัจจุบัน มีเรื่องราวของพระราชินี 2 พระองค์ที่ทำให้ลูกเห็นถึงสัจธรรมของขอบเขตของอำนาจมนุษย์ ไม่ว่าผู้นั้นจะใหญ่โตหรือมีอำนาจเพียงใดก็ตาม

มีพระราชินีองค์หนึ่งที่ครองราชย์ในประวัติศาสตร์ของเมืองผู้ดีนี้ ลูกจำปี ค.ศ. ไม่ได้ พระนางมีพระโอรสและพระธิดาถึง 18 องค์ แต่...เป็นที่น่าเศร้าเป็นอย่างยิ่งว่าพระโอรสและพระธิดาแต่ละองค์นั้นไม่มีผู้ใดที่มีอายุยืนยาวพอจะสืบราชสมบัติต่อจากพระนางได้เลย มีพระโอรสองค์หนึ่งเจริญพระชนม์ได้ถึง 11 พรรษา และคืนหนึ่งมีงานเลี้ยงในพระราชวัง เจ้าชายพระองค์น้อยนี้ได้ทรงเต้นรำและเต้นรำและเต้นรำ แล้วก็ล้มลง แล้วก็ไม่ตื่นอีกเลย นอกนั้นแต่ละพระองค์น้อยก็มีเรื่องราวสาเหตุที่ทำให้ไม่สามารถเจริญพระชนม์ชีพได้ ที่แรกลูกเห็นโต๊ะเด็กๆ พร่อมเก้าอี้เรียงรายเป็นตับ กิ่งง คิดว่าเป็นส่วนหนึ่งของเรื่องราวของสโนว์ไวท์และคนแคระทั้งเจ็ดหรือเปล่าหนอ แต่พอทราบเรื่องราวของพระราชินีและการเสียดพระโอรสพระธิดาทั้ง 18 องค์ไป ลูกก็รู้สึกสงสารพระนางจับใจ พระนางคงจะเป็นสตรีที่มีความทุกข์ทรมานที่สุดในโลกคนหนึ่ง แม้ว่า จะได้เป็นถึงพระราชินีของประเทศมหาอำนาจในอดีต พระนางสวรรคตด้วยพระชนมายุเพียง 49 พรรษา ตามประวัติศาสตร์เล่าว่าร่างของพระนางใหญ่บวมจนถึงขั้นต้องใช้โลงศพสี่เหลี่ยมจัตุรัสบรรจุพระศพ

พระราชินีอีกองค์หนึ่งเป็นพระราชินีที่ยิ่งใหญ่และครองราชย์ยาวนานที่สุดของเมืองผู้ดีนี้ (ไม่นับ

พระราชินีองค์ปัจจุบัน) พระนางและพระสวามีทรงรักกันมาก ดังจะอ่านได้จากไดอารี่ที่พระนางทรงลิขิตไว้ พระสวามีทรงดูแลพระนางในทุกๆ ด้านด้วยความรักและเทิดทูนขนาดคุกเข่าใส่ถุงน่องให้พระนางทุกวัน แต่แล้ว...พระสวามีของพระราชินีองค์นี้ เกิดป่วยและสวรรคตในเวลาต่อมาด้วยวัยเพียง 42 พรรษา พระราชินีทรงโศกเศร้าโศกภัยถึงขั้นไม่ออกจากพระราชวังเป็นเวลา 3 ปีเต็ม และทรงสวมใส่ชุดไว้ทุกข์สีดำตลอดพระชนมชีพที่เหลือของพระนางอีก “40 กว่า” ปี

มีพระราชินีอีกองค์หนึ่งของประเทศนี้ที่มีชีวิตเรื่องราวเกี่ยวกับพระศาสนจักรของเราโดยตรง ในสมัยก่อนประเทศนี้เป็นคาทอลิกและพระมหากษัตริย์ก็ต้องขึ้นกับพระสันตะปาปา ด้วยความทะเยอทะยาน เธอทำให้กษัตริย์ในตอนนั้นประกาศแยกตัวออกจากพระศาสนจักรและตั้งพระศาสนจักรของตนเองขึ้นมาใหม่ สาเหตุเพียงเพราะพระนางต้องการให้กษัตริย์หย่าพระมเหสีเพื่อจะได้อภิเษกสมรสกับนางได้ เธอทำสำเร็จ แต่ต่อมาเพียง 3 ปีเศษ เธอก็ถูกกษัตริย์องค์ส่งประหารชีวิตโดยการตัดศีรษะเพราะพระองค์ไม่ทรงโปรดพระนางอีกต่อไป อีกทั้งพระนางก็ไม่สามารถให้กำเนิดพระโอรสเพื่อสืบสันตติวงศ์ในเวลา 3 ปีนั้นได้

ที่ลูกยกชีวประวัติของพระราชินีทั้ง 3 พระองค์มาเขียนเป็นบทสวดในวันนี้ ก็เพื่อเป็นอุทาหรณ์ว่า อันว่ามนุษย์นั้น แม้จะมีอำนาจล้นฟ้า ล้นแผ่นดินเพียงใด ก็ไม่สามารถที่จะต่อชีวิตให้แก่ผู้อื่นหรือแม้แต่ตนเองได้ สำหรับพระราชินีสององค์แรก เป็นพระราชินีที่ครองราชย์ ซึ่งในสมัยนั้น พระนาง

สามารถสั่งให้ประหารชีวิตใครก็ได้ แต่องค์แรกก็ไม่สามารถที่จะรักษาชีวิตของพระโอรสและพระธิดาทั้ง 18 องค์ของตนเองได้ ส่วนองค์ที่สองนั้นรักกับพระสวามีปานจะกลืนกิน แต่ก็ไม่สามารถเก็บชีวิตของคู่ชีวิตไว้ได้ และสำหรับพระราชินีองค์สุดท้ายที่ลูกกล่าวถึง พระนางมีความสามารถถึงขนาดให้พระราชชายาแยกตัวออกจากพระศาสนจักรและตั้งนิกายใหม่ขึ้นมาได้ นับเป็นความสำเร็จที่ยิ่งใหญ่มากสำหรับสตรีคนหนึ่งในยุคนั้น แต่สุดท้ายก็ยังไม่สามารถรักษาชีวิตของตนเองได้

บทสรุปก็คือ อันว่ามนุษย์นั้นไม่ว่าจะมีอำนาจมากมายเพียงใด แต่ก็ไม่มีความสามารถมีอำนาจเหนือชีวิตของผู้ใด ไม่ว่าจะตนเองหรือผู้อื่น และจงจำไว้ว่า ชีวิตของเรานั้นเป็นของประทานมาจากพระเจ้า พระองค์ทรงต้องการเอาคืนเมื่อไร ต่อให้มนุษย์ผู้นั้นเป็นเจ้าของฟ้าเจ้าแผ่นดิน หรือรวยที่สุดในโลก หรือฉลาดที่สุดในโลก ฯลฯ ก็เป็นอันจบชีวิตเอวัง

เมื่อเป็นเช่นนี้แล้ว ทำไมมนุษย์ส่วนใหญ่ยังมัวแต่ไขว่คว้าหาอำนาจ หาเงิน หาบารมี หาอะไรต่อมิอะไรในโลกนี้ แต่ไม่ไขว่คว้าหาสิ่งที่จะทำให้พระเจ้าทรงพอพระทัย เพื่อจะได้ประทานชีวิตนิรันดร์แก่ตนเองเล่า?

“ท่านใดบ้างที่กังวลแล้วต่ออายุของตนให้ยาวออกไปอีกสักหนึ่งวันได้” (มัทธิว 6:27)

“...แต่พระเจ้าตรัสกับเขาวา ‘คนโง่เอ๋ย คินนี้เขาจะเรียกเอาชีวิตเจ้าไป แล้วสิ่งที่เจ้าได้เตรียมไว้จะเป็นของใครเล่า’ (ลูกา 12:20)”

อาแมน  
ลูกของพระองค์คนหนึ่ง

## “เรามาทั้งจุดนี้ได้ยังไง”

... “เรามาทั้งจุดนี้ได้ยังไง”

ที่เราไม่เคยดีกับชีวิต

ที่เคยหวังฟังครื้นขมชื่นจิต

ที่ไม่คิดสู้ต่อกลับท้อแท้

... “เรามาทั้งจุดนี้ได้ยังไง”

ที่ปล่อยให้ปัญหามายุแห่

ที่ฝันเคยเรียงร้อยกลับลอยแพ

ที่มีแต่แห่งหนึ่งทิ้งหัวใจ

... “เรามาทั้งจุดนี้ได้ยังไง”

ที่อ่อนไหวเว้งว่างแคว้งคว้างได้

ที่เคยพร้อมพากเพียรก็เปลี่ยนไป

ที่อยู่ไกลกลับไกลในครัทธา

... “เรามาทั้งจุดนี้ได้ยังไง”

ใช่ไม่ใช่มีคำถามสำคัญกว่า

จากจุดนี้ที่เหลือของเวลา

เราจะปล่อยให้สูญค่าอีกคราหรือ.

ภาค ๑

Boasting Bangkok's most impressive location, the Arnoma Grand is situated in the heart of the thriving Siam area. With Central World, the largest Shopping Mall in Asia, at its doorstep the BTS just a few steps away and just a short walk from the famous Erawan shrine, Arnoma is the perfect city lover's escape.



Address : 99 Ratchadamri Road, Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand Telephone : +66 0 2655 5555

E-mail : [reservations@arnoma.com](mailto:reservations@arnoma.com) [www.arnoma.com](http://www.arnoma.com)

**Experience the new Arnoma Grand**



Felix River Kwai Resort Kanchanaburi being the only 5 stars property in Kanchanaburi is built on a 130-rai plot of pristine riverfront land adjacent to the world famous Bridge on The River Kwai. Each of 255 rooms luxuriously appointed residences offers spacious interiors with warm wood finishing and private balconies that open out to spectacular gardens or magnificent view of the River Kwai.

In addition to the full amenities and an uncompromising standard of service, there is also a complete range of facilities which included two large swimming pools, spa, saunas, a health and massage center, a fitness center, tennis courts and jogging track along the riverside and outstanding food and beverage outlets.



Address : 9/1 Moo 3 Thamakham Aphur Muang, Kanachanaburi 71000 Tel : +66(0) 3455-1000, Fax +66(0) 3455-1033 Email : [felix@felixriverkwai.co.th](mailto:felix@felixriverkwai.co.th)

Bangkok Sales & Reservations Center 9th Floor, PASO Tower, 88 Silom Road, Suriyawong Bangkok 10500, Thailand  
Tel : +662 634-4111 Fax : +662 634-4595-7 Email : [sales@felixriverkwai.co.th](mailto:sales@felixriverkwai.co.th) [www.felixriverkwai.co.th](http://www.felixriverkwai.co.th)