



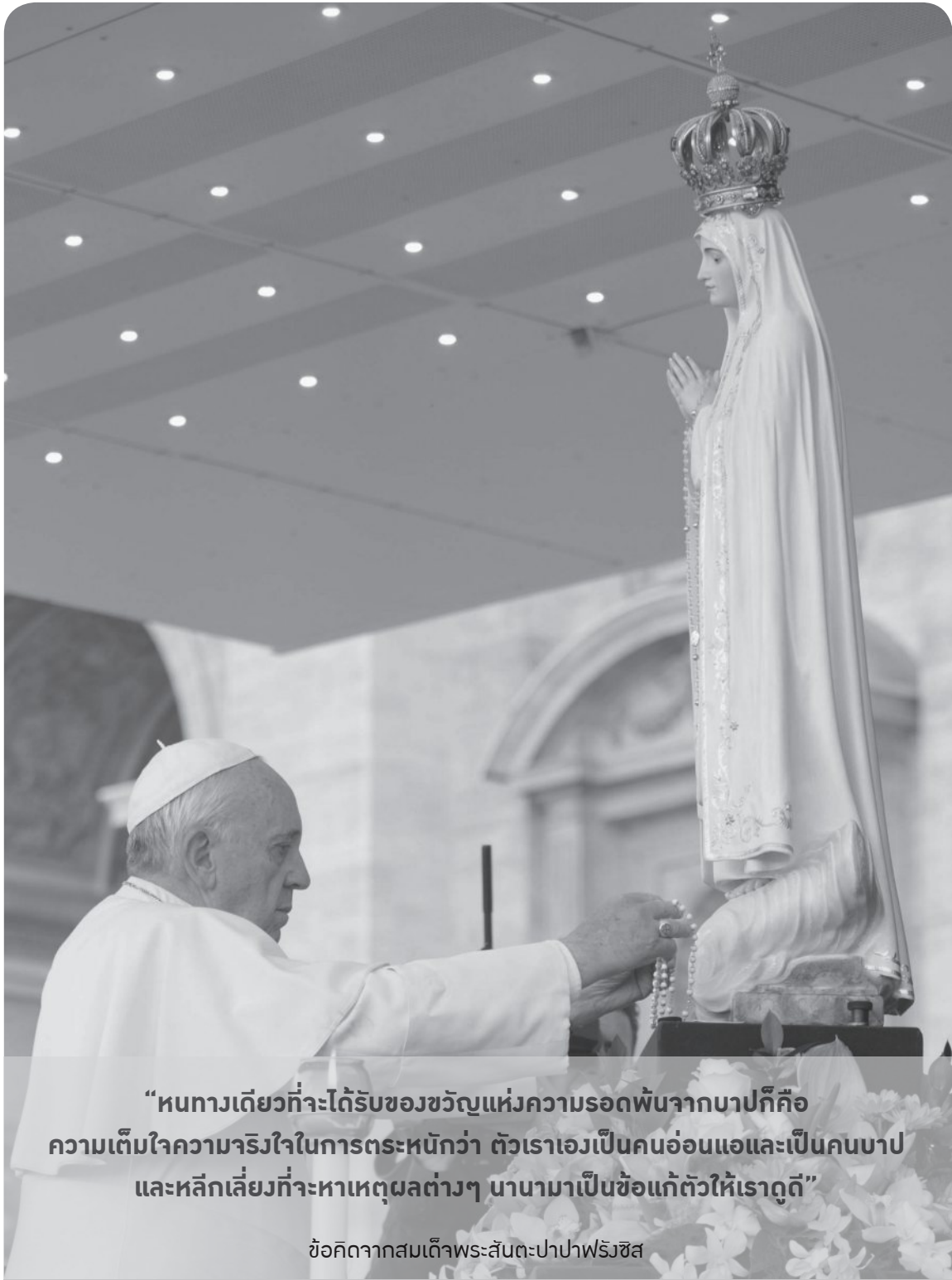
นิทรรศการภาพถ่ายเดือน

จุดเด่น

มิถุนายน 2017

พิพิธภัณฑ์กรุงเทพ ค.ศ. 1917 / พ.ศ. 2460



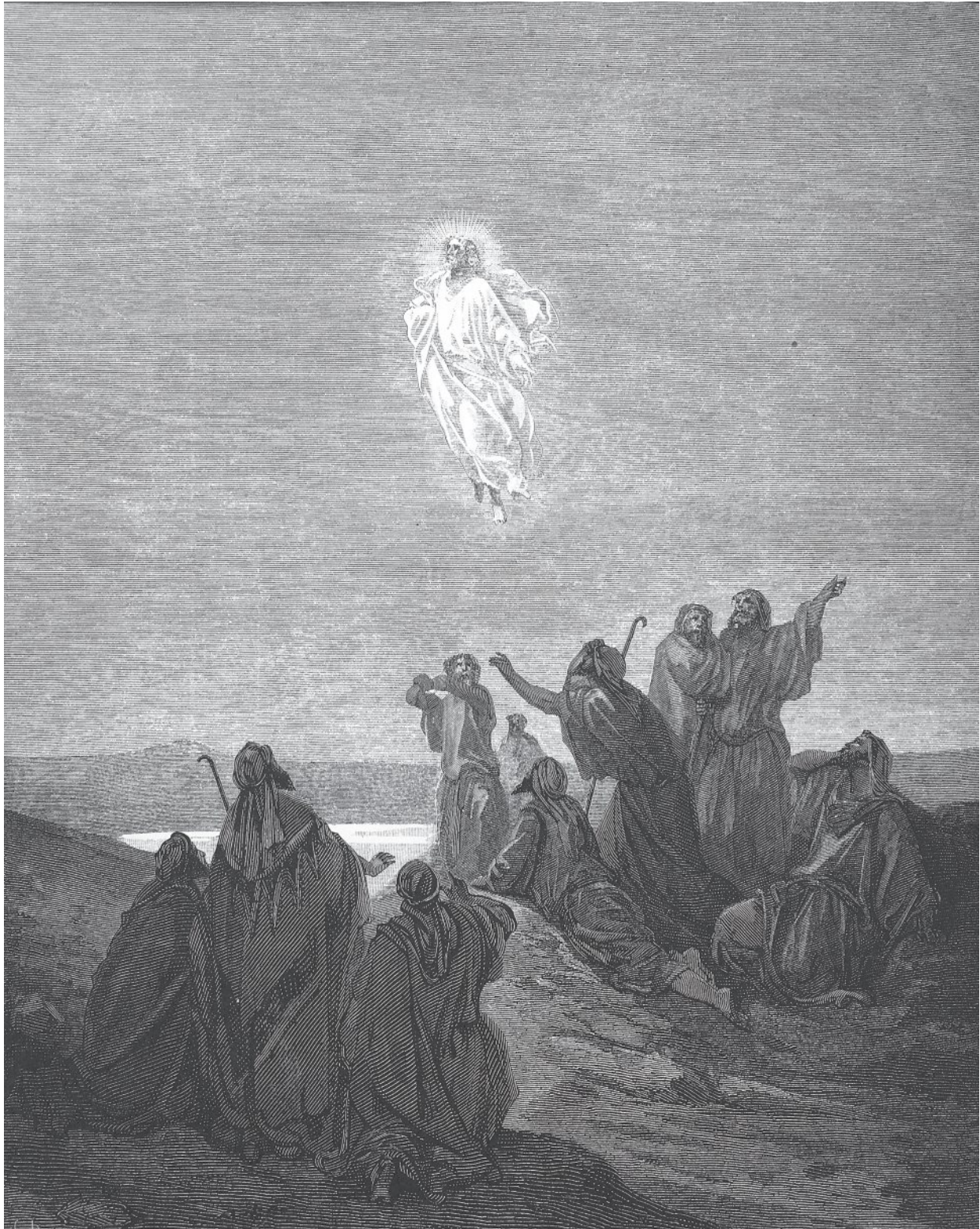


**“หนทางเดียวที่จะได้รับของขวัญแห่งความรอดพ้นจากบาปก็คือ
ความเต็มใจความจริงใจในการตระหนักว่า ตัวเราเองเป็นคนอ่อนแอและเป็นคนบาป
และหลีกเลี่ยงที่จะหาเหตุผลต่างๆ นานามาเป็นข้อแก้ตัวให้เราดูดี”**

ข้อคิดจากสมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิส

**พระประสงค์ของสมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิส
ประจำปี ค.ศ. 2017 มิถุนายน**

**เพื่อผู้นำระดับชาติจะได้อุทิศตนทำงานอย่างแข็งขันเพื่อยุติการค้าอาวุธ
ซึ่งคร่าชีวิตผู้บริสุทธิ์จำนวนมากมาย**





(กจ 1:6-11)

ในภาพที่แล้ว เราได้ตอบคำถามที่น่าสนใจมากกว่า ทำไมองค์พระเยซูคริสต์เจ้าผู้เสด็จขึ้นสู่สวรรค์ไม่แสดงพระองค์หลังความตายให้แก่ชาวยิวทั้งชาติได้เห็นประจักษ์ (เทียบ กจ 10:40-43) หากทรงทำเช่นนั้นความเชื่อในพระองค์จะมีประโยชน์อะไร พระอาณาจักรที่พระองค์สถาปนาขึ้นนั้นสำเร็จได้โดยอาศัยความเชื่อ มิใช่การแสดงฤทธิ์ปาฏิหาริย์แปลกประหลาดตามประสามนุษย์ผู้อยากรู้ อยากเห็น และชอบแต่สิ่งหวือหวาโหมกระพือเป็นพักๆ

เมื่อเริ่มต้นหนังสือกิจการอัครสาวกในพระคัมภีร์ นักบุญลูกาเขียนเหมือนเป็นภาคสองต่อจากพระวรสารของท่านว่า หลังการเสด็จขึ้นสู่สวรรค์และประจักษ์พระองค์แก่บางคนในช่วงระยะเวลาหนึ่งแล้ว พระองค์ทรงละพวกเขาเสด็จขึ้นสู่สวรรค์ ในเหตุการณ์ตอนนี้ พระคัมภีร์ต้องการชี้ให้เห็นว่ามีการมอบหมายพันธกิจแก่บรรดาอัครสาวกให้ออกไปเทศน์สอนและโปรดศีลล้างบาปให้แก่คนที่เชื่อในองค์พระเยซูเจ้า เพื่อจะได้รับความรักพ้น อันเป็นจุดเริ่มต้นของหนังสือกิจการอัครสาวกเล่มนี้นั่นเอง

ข้าแต่พระเจ้า... การเสด็จขึ้นสู่สวรรค์เป็นเครื่องยืนยันว่าเมื่อใดคนหนึ่งเป็นคนดีประพฤติปฏิบัติตามพระประสงค์ของพระบิดาเจ้า จากสุดท้ายในชีวิตของเขาที่จะได้บนโลกนี้คือเขาจะได้ไปสู่สวรรค์ต่อเนื่องสู่ชีวิตยังโลกหน้า และมนุษย์ที่สมบูรณ์ที่สุด ถูตามพระประสงค์ของพระบิดาอย่างสมบูรณ์ที่สุดก็คือ องค์พระเยซูเจ้า ผู้เสด็จสู่สวรรค์เป็นปฐมฤกษ์ และพวกเราก็จะได้แก่เช่นพระองค์ในจากสุดท้ายของเรานี้บนโลกนี้ ที่เชื่อสัตย์ต่อน้ำพระทัยของพระบิดาเจ้าเช่นเดียวกับพระองค์ ^๕



ปกหน้า

สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสทรงเชิญศีลมหาสนิทในรัศมีรูปทรงดวงอาทิตย์ ยกขึ้นถวายพรแก่ผู้ป่วยและสัตบุรุษอย่างใกล้ชิดที่ฟาติมา เมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม ที่ผ่านมา ปกติพิธีถวายพรศีลมหาสนิทสัตบุรุษจะคุกเข่าอยู่ในที่นั่งของตนภายในวัดหรือสถานที่มาชุมนุมกัน โอกาสที่จะรับพรแบบใกล้ชิดเช่นนี้เป็นการถวายพรพิเศษในสถานที่เช่นที่แม่พระประจักษ์ เนื่องจากผู้ป่วยต้อง

นั่งหรือนอนอยู่บนรถเข็น แต่สัตบุรุษคนอื่นๆ ก็จะได้รับพระพรศีลมหาสนิทใกล้ชิดแบบนี้ด้วย ในภาพเป็นการเสด็จไปยังฟาติมาโอกาสครบ 100 ปี แห่งการประจักษ์มาของแม่พระแก่เด็กน้อยทั้ง 3 คน ในปีค.ศ. 1917 โอกาสนี้พระองค์ทรงแต่งตั้งบุญราศียาซินทา และฟรังซิสโกเป็นนักบุญด้วย รายละเอียดเรื่องราวสามารถอ่านได้ใน “อุดมศานต์” เดือน พฤษภาคม 2017 นำภาพนี้มาขึ้นปกเพราะในเดือนมิถุนายนจะมีวันสมโภชพระวรกายและพระโลหิตของพระคริสตเจ้า เราจะได้แพร่ศีลมหาสนิทอย่างสง่าก้นอีกแล้ว



ปกหน้าใน

สมเด็จพระสันตะปาปาฟรังซิสขณะเสด็จกลับจากฟาติมา บนเครื่องบินทรงทอดพระเนตรลงไปมองดูสัตบุรุษ ราว 500,000 คน ณ บริเวณสักการสถานที่ยังจัดงานรำลึก 100 ปี แห่งการประจักษ์มาของแม่พระแห่งฟาติมา ผู้คนส่วนใหญ่มาจากทั่วทวีปยุโรป และส่วนต่างๆ ทั่วโลก นับเป็นเหตุการณ์ที่ต้องบันทึกไว้ในหน้าประวัติศาสตร์และในดวงใจของผู้ที่รักแม่พระ และไม่ลืมเลือนข่าวสารสำคัญที่แม่พระบอกชาวโลกผ่านทางเด็กน้อยทั้งสาม

วรรณศิลป์อุชเชนี

เดือนพฤษภาคม มีข้อความเตือนขึ้นมาจากโทรศัพท์มือถือว่า คุณมีความทรงจำกับคนเหล่านี้ ผมไล่รายชื่อดู มีคนหนึ่งชื่อแม้วัวเวลาผ่านไปนานเท่าไร คน ๆ นี้ยังทำให้เราเข้าใจคำว่า “ตำนาน” คำว่า “คลาสสิก” เธอเคยอยู่กับเรา ในงานล้อมวลชนคาทอลิกประเทศไทย เราไม่ได้กำลังจะชุบชูเธอขึ้นมา แต่เรากำลังจะทำให้ความทรงจำของของขวัญชิ้นหนึ่งที่พระเป็นเจ้าได้มอบให้กับโลกมีชีวิตขึ้นมาอีกครั้ง เรากำลังจะร่วมกันจัดรางวัลทางวรรณกรรม ครั้งนี้ไม่ได้หวังไกลเกินตัว แต่สมฐานะที่คุณประโยชน์ของชีวิตหนึ่งพึงมอบแก่โลกเราให้ชื่อรางวัลนี้ว่า “รางวัลวรรณกรรม วรรณศิลป์อุชเชนี”

เออเชนี ประคิน ชุมสาย ณ อยุธยา หรือที่เรารู้จักในนามปากกาที่เธอใช้คือ “อุชเชนี” ผู้มีผลงานอันเป็นที่ประจักษ์แม้จำนวนไม่มากแต่ทรงคุณค่า และสามารถเป็นแบบอย่างทั้งทางด้านวรรณศิลป์ การใช้ชีวิต ก่อเกิดแรงบันดาลใจมากมายสำหรับผู้รักทางด้านวรรณศิลป์และผู้รักในการดำเนินชีวิต เพื่อผู้อื่น

“อุชเชนี” ถือกำเนิดขึ้นในวันที่ 6 กันยายน พ.ศ. 2462 สำเร็จการศึกษาระดับประถมและมัธยม จากโรงเรียนเซนต์โยเซฟคอนเวนต์ ระดับอุดมศึกษาจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และได้รับทุนไปศึกษาต่อทางวรรณกรรมที่มหาวิทยาลัยซอร์บอนน์ ปารีส ประเทศฝรั่งเศส ผ่านงานหลาย ๆ ด้าน ไม่ว่าจะเป็นด้านการศึกษา งานประชาสัมพันธ์ที่สมัยนั้นถือเป็นเรื่องใหม่ งานจิตอาสาเพื่อสังคม และงานรับใช้ พระศาสนจักรคาทอลิก เป็นต้นเรื่องงานหนังสือ เอกสารสำคัญสำหรับสอนในสถาบันเตรียม ผู้ที่จะเป็นบาทหลวง หรือนักบวชชาย-หญิง และสำหรับฆราวาสทั่วไป จนได้รับเลือกให้เป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ จากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ในปี พ.ศ. 2536 และยังได้รับอีกหลายรางวัลทั้งรางวัลทางด้านวรรณกรรม อาทิ รางวัลพานแว่นฟ้าเกียรติยศ จากรัฐสภาร่วมกับ สมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทยหรือรางวัลในหน่วยงานของศาสนา อาทิ รางวัล “Achievement Awards” จากล้อมวลชนคาทอลิกประเทศไทย และเครื่องประดับเกียรติยศของสมเด็จพระสันตะปาปา ซิลเวสเตอร์ ชันอัศวินกางเขนใหญ่ อุชเชนีได้พักผ่อนในพระเจ้า วันที่ 7 พฤษภาคม พ.ศ. 2559 ลี้ต่าง ๆ เหล่านี้ล้วนบ่งบอกถึงผลงานและชีวิตอันน่าจดจำ และสานต่อคุณงามความดีของอุชเชนี ที่ได้อุทิศตนไว้

ล้อมวลชนคาทอลิกประเทศไทย ร่วมกับสภาการศึกษาคาทอลิกแห่งประเทศไทย คณะภคินี เซนต์ปอล เดอ ชาร์ตร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม และสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย จึงได้จัดโครงการ ประกวดวรรณกรรมรางวัล “วรรณศิลป์อุชเชนี” โดยคัดสรรและพิจารณาผลงานเขียนที่มีเนื้อหาและลักษณะ ตามเกณฑ์ที่กำหนด จากผลงานเขียนที่ส่งเข้าประกวดทั่วประเทศ เพื่อพิจารณาดัดลิมอบรางวัลแก่นักเขียนที่มีคุณภาพดี โดยแบ่งงานเขียนเป็น 2 ประเภท คือกลอนสุภาพ และความเรียง โดยให้หัวข้อการประกวดในปีนี้เป็น “มิ่งมิตร”

รอตติดตามกันนะครับ สำหรับเดือนนี้มีบทความดี ๆ มากมายเช่นเคย เรื่องฟาดมา เหมือนว่าเดือนเดียวยังไม่พอข้ามมาถึงเดือนนี้กันอีกตอน และแบกเป้ไปกับคุณกฤตยา จรัสพรธัญญา เข้าวรรณศิลป์ชมความงามของพี่น้องศาสนาคริสต์ต่างนิกายกับเรา ด้วยความเคารพ และชื่นชมความสวยงามแห่งประวัติศาสตร์และเรื่องราวจากการทำมาอย่างมาอย่างดี ทุกอย่างพร้อมแล้ว เปิดหน้าถัดไปเลยครับ

บรรณาธิการบริหาร

ปฏิทิน

เดือนมิถุนายน

1 วันที่ 1 มิถุนายน วันเกิดพระสังฆราชยอแซฟ พิบูลย์ วิสิฐนันทชัย	3 วันที่ 3 มิถุนายน สังฆมณฑลอุดรธานี บวชพระสงฆ์ใหม่ สังฆานุกรยอห์น ปรีชา สหายแก่น พระสังฆราชยอแซฟ ลือชัย ราชวิสัย เป็นประธาน เวลา 10.00 น. ที่สถานฝึกกรรมสันติราชา อ.เมือง จ.อุดรธานี / สังฆมณฑลนครราชสีมา บวชพระสงฆ์ใหม่ สังฆานุกรมัทธีว ชาญชัย ประทุมปี พระสังฆราชยอแซฟ ชูศักดิ์ สิริสุทธิ์ เป็นประธาน เวลา 10.00 น. ที่อาสนวิหารแม่พระประจักษ์ที่เมืองลือดน นครราชสีมา
4 วันที่ 4 มิถุนายน สมโภชพระจิตเจ้า	
11 วันที่ 11 มิถุนายน สมโภชพระตรีเอกภาพ	10 วันที่ 10 มิถุนายน อัครสังฆมณฑลกรุงเทพฯ บวชพระสงฆ์ใหม่ สังฆานุกรยอห์น บัณฑิต เทวฤทธิ์ สุขเกษม สังฆานุกรอินทนิโอ วิทยา เขียวประไพ สังฆานุกรหลุยส์ วรวิญญู นางาม พระคาร์ดินัลฟรังซิสเซเวียร์ เกรียงศักดิ์ โกวิทวาณิช เป็นประธาน เวลา 10.00 น. ที่หอประชุมนักบุญยอห์น ปอล ที่ 2 สามเณราลัยนักบุญยอแซฟ สามพราน นครปฐม
18 วันที่ 18 มิถุนายน สมโภชพระวรกายและ พระโลหิตพระคริสตเจ้า	
23 วันที่ 23 มิถุนายน สมโภชพระหฤทัยของพระเยซูเจ้า ที่วัดน้อยอารามฯ คลองเตย เวลา 17.00 น.	24 วันที่ 24 มิถุนายน สมโภชนักบุญยอห์น แบปติสต์ บังเกิด / ฉลองพระมารดานิจาานุเคราะห์ เวลา 10.00 น. พร้อมถวายช่อดอกไม้ ที่วัดพระมหาไถ่ ชอยร่วมฤดี กรุงเทพมหานคร / ภคินีคณะคาร์เมลไลท์ แห่งกรุงเทพฯ ปฏิญาณตนตลอดชีพอย่างสง่าของ เซอร์มารีย์ แคลร์ แห่งพระเมตตา, ocd. (เหวียน ธิ จาง) เซอร์มารีย์ โยเซฟีน แห่งพระหฤทัยของพระเยซูเจ้า, ocd. (เหวียน ธิ กู จาง) เวลา 10.00 น. ที่อารามคาร์เมล กรุงเทพฯ พระคาร์ดินัลฟรังซิสเซเวียร์ เกรียงศักดิ์ โกวิทวาณิช เป็นประธาน

อุดมการณ์

คณะผู้จัดทำ

ประธานเลื่อมวลชนคาทอลิกประเทศไทย
พระคุณเจ้าประธาน ศรีดารุณศีล

คณะกรรมการที่ปรึกษา

พระสังฆราชกิตติคุณยอร์ช ยอด พิมพิสาร
ภราดาหลุยส์ ชานเนล
อ.ชัยณรงค์ มนเทียรวิเชียรฉาย

เจ้าของ

สภาพระสังฆราชคาทอลิกแห่งประเทศไทย

ผู้อำนวยการ

คุณพ่ออนุชา ไชยเดช

บรรณาธิการบริหาร

คุณพ่ออนุชา ไชยเดช

หัวหน้ากองบรรณาธิการ

วัชรวิ กิจสวัสดิ์

กองบรรณาธิการ

เสกสรรค์ กองคำ
สุพร เล่าเรียนธรรม

อุดมการณ์ นิตยสารรายเดือน

ฉบับปฐมฤกษ์ 400 บาท
โอนเข้าบัญชี ธนาคารกรุงเทพ
สาขาซอยโอเรียนเต็ล บัญชีสะสมทรัพย์
ชื่อบัญชี การพิมพ์คาทอลิก เลขที่ 226-0-006040
เช็คขีดคร่อมสั่งจ่าย การพิมพ์คาทอลิก

สำนักงาน

122/11 ซ.นนทรี 14 (นาคสุวรรณ) ถนนนนทรี แขวงช่องนนทรี
เขตยานนาวา กรุงเทพฯ 10120 โทร. 0-2681-3900 ต่อ 1805
โทรสาร 0-2681-5401
CATHOLIC PRESS OF THAILAND UCIP/SEACPA (THAILAND)
122/11 Soi Nonsi 14 (Nak Suwan) Nonsi Rd.,
Chong Nonsi, Yannawa Bangkok 10120 Thailand
Tel. 0-2681-3900 ext. 1805 Fax 0-2681-5401
E-mail : udomsarn@gmail.com
Website : udomsarn.com

พิมพ์ที่

โรงพิมพ์อัสสัมชัญ โทร. 0-2268-1646-8

เว็บ

บริษัท วี.ไอ.พี. โทร. 0-2683-5544-5

สารบัญ

Contents

สกุ๊ป/บทความพิเศษ/สัมภาษณ์

- 6 ปฏิทินคาทอลิก
- 8 เด็กเลี้ยงแกะน้อยแห่งฟาติมา
“ซิสเตอร์ลูซีอา เพชรล้ำค่าแห่งคาร์เมล”
(โดย เกียมเปาโล มัตเตอี)

ชีวิตคริสตชน

- 33 ข้างธรรมาสัน
- 34 ระหว่างเดือน
- 36 วันละก้าวกับพระเยซู
- 40 บ้านที่กรรมทูต
- 43 บทความเตือนใจตนเอง
รัสเซีย : พญาอินทรีสองหัว (ตอนที่สอง)
- 46 สื่อศึกษา
- 48 บัญญัติศัพท์
- 49 ท่วงทำนองแห่งรัก
- 50 กว่าจะเป็นนักบุญ
- 52 พระพรที่สำคัญ ‘วันเวลา’
- 54 ผ่านมา 55 ปี พอจะมีเรื่องเล่าสู่กันฟัง
- 62 คู่มือ
- 65 ใต้ตามโค้งตะวัน
- 68 เยาวชนของเรา

เด็กและเยาวชน

- 71 ชวนน้องคุย
- 74 ผ่อนคลายสไตร์ที่อ้อย
- 76 มุมเด็กศิลป์
- 81 เกมสโมส
- 84 เงินหนึ่งทะลันต์

กวี-ศิลปิน

- 77 พงศ์ ประมวล
- 86 จดหมายจากผู้อ่าน
- 88 เขียนบทกวี เขียนชีวิต

วิสัยทัศน์

ประชากรของพระเจ้าร่วมเป็น
หนึ่งเดียวในความรัก แสวงหา
ติดตามและประกาศพระเยซู
คริสต์เจ้า

พันธกิจ

พระศาสนจักรในประเทศไทยมุ่งอุทิศตนฟื้นฟู
ชีวิตให้สนิทกับพระคริสตเจ้าโดยอาศัยพระ
วาจาและศีลศักดิ์สิทธิ์ เป็นหนึ่งเดียวร่วมมือ
และแบ่งปันซึ่งกันและกัน แสวงหาคุณค่าพระ
อาณาจักรในบริบทสังคม เสนาอันพี่น้องกับ
ผู้มีความเชื่ออื่น ประกาศพระเยซูคริสต์เจ้า และ
เป็นประจักษ์พยาน ด้วยการดำเนินชีวิตเรียบง่าย
รักและรับใช้ปวงชน โดยเน้นผู้ยากไร้

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นสื่อสัมพันธ์ระหว่างพระสงฆ์
นักบวช และฆราวาสทั่วไป
2. เพื่อเสนอข่าวสาร บทความ สารคดี
บันเทิงคดี บทความที่มีคุณค่าต่อชีวิต
ตามจิตตารมณ์พระวรสาร
3. เสริมสร้างความสัมพันธ์และความเข้าใจ
อันดีระหว่างประชาชนในด้านศาสนา
สังคม และวัฒนธรรม

เด็กเลี้ยงแกะน้อยแห่งฟาติมา

“ซิสเตอร์ลูเซีย เพชรล้ำค่าแห่งคาร์เมล”

(โดย เกียมเปาโล มัตเตอี)

(จาก ลอสแชร์วาตอเร โรมานอ ฉบับที่ 11-16 มีนาคม ค.ศ. 2005 หน้า 8)

ฟาติมา ไม่จบง่าย ๆ แม้ว่าจะผ่านมา 100 ปี วันนี้ไปดูสิว่า เด็กเลี้ยงแกะน้อยทั้ง 3 ผู้เห็นการประจักษ์ยังมีประเด็นอะไรที่ชวนเจาะลึก และไขกุญแจการประจักษ์ของแม่พระในครั้งนั้น

“ซิสเตอร์ลูเซียเป็นเด็กหญิงตัวน้อยของพวกเรา เธอเป็นลูกของพระเจ้าของพวกเรา”

คุณแม่อธิการของอารามภคินีคาร์เมไลต์แห่งนักบุญเทเรซา ณ เมืองโคอิมบรา ประเทศโปรตุเกส กล่าวถ้อยคำอันอ่อนโยนดังกล่าว เป็นการรำลึกถึงนักบวชผู้หนึ่งซึ่งได้เป็นสักขีพยานถึงธรรมล้ำลึกแห่งฟาติมา และได้เจริญชีวิตอยู่ ณ ‘ห้องสวดภาวนาชั้นบน’ (ของอารามคาร์เมลนั้น) นับตั้งแต่วันที่ 25 มีนาคม ค.ศ. 1948 จนถึงวันที่เธอถึงแก่กรรมเมื่อวันที่ 13 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 2005 เวลานั้น เธอผู้นั้นได้ถูกฝังร่างไว้ใน ‘วัดน้อยของเธอ’ รอเวลาที่จะนำไปฝังที่ฟาติมา

ตามคำของคุณแม่อธิการแห่งอารามคาร์เมล ท่านกล่าวว่า “นับตั้งแต่วันที่ 21 พฤศจิกายน ซึ่งเป็นวันที่สุขภาพของซิสเตอร์ลูเซียถดถอยลงมา เธอก็เริ่มต้อง ‘ฟังพา’ พวกเรามากขึ้น และพวกเราก็ปฏิบัติต่อเธอเช่น ‘เด็กหญิงตัวน้อยของพวกเรา’ เธอเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตของพวกเราและเป็นที่เข้าใจได้ว่า ในอารามคาร์เมล ในอารามถือพรตเช่นนี้พวกเราติดต่อกันอยู่เสมอตลอด 24 ชั่วโมง”

แล้วเราจะมองข้ามข้อเท็จจริงนี้ได้อย่างไร ที่ว่าในวันที่ 21 พฤศจิกายน อันเป็นวันฉลองระลึกถึงพระนางพรหมจารีมารีย์ถวายองค์ในพระวิหารนั้น เป็นวันที่ซิสเตอร์ลูเซียเริ่มรับทุกข์ทรมานอย่างเข้มข้นยิ่งขึ้น ร่วมส่วนกับพระธรรมล้ำลึกแห่งไม้กางเขนนั้น?

คุณแม่อธิการกล่าวว่า

“มี ‘เส้นด้ายสีทอง’ ที่ถักทอผูกพันฤดูกาลนั้นอันเกิดผลยิ่งในชีวิตของพระศาสนจักร และธรรมล้ำลึกแห่งฟาติมาในความเชื่ออันสำคัญยิ่งนั้นก็ยังคงท้าทายพวกเราอยู่”

“พวกเราจึงได้รับรู้ถึงความเชื่อมโยงกันระหว่างความหวัง ความรัก และการสร้างสรรค์ อันเปี่ยมด้วยคำภาวนาในแผนการอันยิ่งใหญ่ดุจดาวของพระเป็นเจ้า เราารู้สึกทั้งและพิศวงเป็นอย่างมากเมื่อคณะภคินีอารามคาร์เมลของนักบุญเทเรซานี้เชื่อมโยงความทรงจำถึงซิสเตอร์ลูเซียกับ ‘ธิดาน้อยอีกคนหนึ่งของพระเจ้า’ คือซิสเตอร์ทาร์ซีเซีย ซึ่งมรณกรรมไปเมื่อวันที่ 9 สิงหาคม ค.ศ. 2004 ในวันฉลองของคณะภคินีคาร์เมไลต์ที่ระลึกถึงนักบุญเทเรซาเบเนดิกตาแห่งไม้กางเขน (เอดิธ สเตน) หลังจากที่เธอใช้ชีวิตอยู่ ณ อารามคาร์เมลที่เมืองไฮฟาในแผ่นดินศักดิ์สิทธิ์”

อารามคาร์แมลของนักบุญเทเรซาแห่งนี้เป็นบ้านของซิสเตอร์ลูซีอาอย่างแท้จริง และหมู่คณะภคินีแห่งนี้ก็เป็น “ครอบครัว” ของเธอด้วย ภคินี 20 คน ในอารามนี้ได้มีส่วนร่วมแบ่งปันทางจิตวิญญาณอย่างใกล้ชิดกับซิสเตอร์ลูซีอาบนโลกนี้

ซิสเตอร์มารีย์ เซลีนา เด เฮซุส เป็นเพื่อนของซิสเตอร์ลูซีอาตลอดเวลา 28 ปี ซิสเตอร์เด เฮซุส กล่าวถึงซิสเตอร์ลูซีอาว่า “เธอเป็นเพชรล้ำค่าแห่งคาร์แมล”

ซิสเตอร์มารีย์ เซลีนา เด เฮซุส กล่าวด้วยความรู้สึกตื่นตันยิ่งว่า “การดำเนินชีวิตของซิสเตอร์ลูซีอาในอารามของเราแห่งนี้ก็เป็นเช่นเดียวกับชีวิตของซิสเตอร์คนอื่นๆ แม้ว่าเมื่อมาถึงตอนหลังๆ นี้ วัชระของเธอทำให้เธออ่อนกำลังลง และคุณหมอแนะนำให้ระวังเรื่องความหนาวเย็น จึงทำให้เธอต้องร่วมมิสซาโดยอยู่ในห้องเล็กๆ ของเธอเท่านั้น”

เมื่อคุณแม่มหาธิการิณีของอารามคาร์แมลแห่งนักบุญเทเรซาแห่งนี้ นึกถึงตอนที่พบกับซิสเตอร์ลูซีอาเป็นครั้งแรก ท่านเล่าว่า “แม่เธอจะเป็นสักขีพยานแห่งธรรมล้ำลึกฟาติมา แต่ก็ทำมีผลต่อการแสดงตนเป็นผู้สุภาพราบเรียบของเด็กเลี้ยงแกะน้อยผู้นี้ไม่ อีกอาทิตย์หนึ่งให้หลัง ดิฉันจึงมาทราบว่าเป็นซิสเตอร์ลูซีอาแห่งฟาติมาผู้นั้น”

ในการเจริญชีวิตซ่อนเร้นราบเรียบสวดภาวนาที่ซิสเตอร์ลูซีอาเรียนรู้วิธีดำเนินพันธกิจยิ่งใหญ่ของเธอซึ่งได้รับแรงบันดาลใจจากถ้อยคำของพระมารดาพระเจ้า

ท่านอธิการแห่งอารามคาร์แมลยังกล่าวย้ำถึง “การพูดคุยเป็นปกติของซิสเตอร์ลูซีอา” ไม่มีซิสเตอร์ผู้ใดเคยซักถามซิสเตอร์ลูซีอาถึงเรื่องต่างๆ ด้วยความอยากรู้อยากเห็นเลย พวกซิสเตอร์ช่วยกันเสริมพันธกิจพิเศษของซิสเตอร์ลูซีอาด้วยคำภาวนาและด้วยความรักเท่านั้น

แล้วพวกซิสเตอร์ก็ทำเช่นนี้เรื่อยมา เพื่อเป็นสักขีพยานถึงความงามของสิ่งที่ฟาติมาบ่งบอกถึงสำหรับยุคสมัยนี้ คือ การสวดภาวนา การใช้โทษบาป และการกลับใจ

ซิสเตอร์มารีย์ เซลีนา เชื่อว่า “ซิสเตอร์ลูซีอาอยู่กับพวกเราในแบบที่ต่างไป” และเพราะเหตุนี้เอง หมู่คณะของเราจึงเห็นว่า มีการปลุกให้เกิดกระแสเรียกมากมายเข้ามาสู่การดำเนินชีวิตเพ่งภาวนา ซึ่งได้รับแรงบันดาลใจมาจากชีวิตของเด็กเลี้ยงแกะน้อยผู้นั้นเอง

ซิสเตอร์มารีย์ เซลีนา ยังกล่าวเสริมว่า

“สิ่งที่มากกว่านั้นก็คือ กระแสเรียกของดิฉันให้เข้ามาสู่การดำเนินชีวิตถือพรตนี้ เกิดขึ้นเมื่อดิฉันได้ยินเรื่อง ที่อารามแห่งนี้มีเด็กเลี้ยงแกะแห่งฟาติมาผู้นั้นเข้ามาเจริญชีวิตสวดภาวนาอยู่ที่นี่นั่นเอง”

ชีวิตที่มอบถวายแด่พระคริสตเจ้าเพื่อรับใช้ พระศาสนจักร

สารของสมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 โอกาสมรณกรรมของซิสเตอร์ลูซีอา

(จาก ลอสเชร์วาตอเร โรมานอ, ฉบับที่ 8 (ค.ศ. 1882) – 23 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 2005, หน้า 1)

เมื่อสมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 ทรงทราบข่าวมรณกรรมของซิสเตอร์ลูซีอา เด เฮซุส แห่งดวงพระทัยนิรมลของพระแม่มารีย์ ณ อารามคณะภคินีคาร์เมไลท์ที่เมืองโคอิมบรา ประเทศโปรตุเกส เมื่อวันที่อาทิตย์ที่ 13 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 2005 ในวัย 97 ปี พระองค์ก็ทรงมีสารฉบับนี้ถึงพระสังฆราชอัลบิโน มาเมเดเกลโต แห่งโคอิมบรา แสดงความเสียพระทัยอย่างสุดซึ้งต่อการจากไปของซิสเตอร์ลูซีอาและทรงรำลึกถึงการได้มีโอกาสพบกับเธอหลายครั้ง ซิสเตอร์ลูซีอาเป็นคนที่สุดท้ายในเด็กเลี้ยงแกะน้อย 3 คนนั้น (อีกสองคนเป็นลูกพี่ลูกน้องของเธอคือ ฟรังซิสโกและยาซินทามาร์โต) ที่แม่พระได้ทรงประจักษ์มาที่ฟาติมา เมื่อปี ค.ศ. 1917

พระคาร์ดินัลอาร์ชชีโอ แบร์โตเน่ ผู้แทนพิเศษขององค์พระสันตะปาปา เป็นผู้อ่านสารฉบับนี้ในพิธีมิสซาปลงศพของซิสเตอร์ลูเซีย ที่ท่านเป็นประธานพิธี เมื่อวันที่ 15 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 2005 ณ อาสนวิหารแห่งโคอิมบรา

ต่อไปนี้เป็นคำแปลสารฉบับนี้ของสมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 ที่พระองค์ทรงเขียนเป็นภาษาโปรตุเกส ลงวันที่ 14 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 2005

ถึงภราดรที่น่านับถือของข้าพเจ้า

พระสังฆราชอัลบิโน मामเต เกลโต แห่งโคอิมบรา

ข้าพเจ้าได้ทราบ ด้วยความรู้สึกเศร้าใจเป็นอย่างยิ่งถึงข่าวที่ว่า ซิสเตอร์ลูเซีย เด เฮซุส แห่งดวงพระทัยนิรมลของพระแม่มาเรีย ผู้มีอายุ 97 ปี ได้รับการเรียกจากพระบิดาเจ้าสวรรค์ให้กลับไปหาพระองค์แล้วในสวรรค์ บัดนี้ ซิสเตอร์ลูเซียก็ได้บรรลุถึงจุดหมายปลายทางที่เธอเฝ้ารอคอยอยู่เสมอในการดำเนินชีวิตสวดภาวนาและถือเจียบอยู่ภายในอารามของเธอนั้นแล้ว

พิธีกรรมในช่วงหลายวันนี้ เตือนใจเราให้ระลึกว่าความตายเป็นเรื่องปกติสำหรับบุตรชายหญิงทั้งหลายของอาดัม แต่ในเวลาเดียวกันก็ทำให้เรามั่นใจว่าพระเยซูผู้ยอมพลีพระองค์บนไม้กางเขนนั่น ก็ได้ทรงเปิดประตูแห่งชีวิตอมตะนิรันดร์ให้แก่เราแล้ว ให้เราจดจำความมั่นใจแห่งความเชื่อนี้ไว้ในขณะที่เรากำลังกล่าวคำอำลาแด่ภคินีคาร์เมไลท์ผู้สุภาพถ่อมตน และมีใจศรัทธาที่ยิ่งใหญ่ที่ยอมมอบถวายชีวิตของเธอทั้งครบแด่พระคริสตเจ้าองค์พระผู้ไถ่กู้โลก

การเสด็จมาของพระนางพรหมจารีมาเรีย ซึ่งเด็กน้อยลูเซียได้ต้อนรับพระนาง ณ ฟาติมา เมื่อปี ค.ศ.1917 พร้อมกับญาติทั้งสองของเธอคือ ฟรังซิสโกและยาซินทานั้น ถือเป็นการเริ่มต้นพันธกิจหนึ่งเดียวนั้นที่เธอถือชื่อลัทธิเรื่อยมาจนวาระสุดท้ายแห่งชีวิตของเธอ ซิสเตอร์ลูเซียได้มอบแบบฉบับความเชื่อสัตย์ยังใหญ่ต่อพระเป็นเจ้าและการน้อมรับตามน้ำพระทัยของพระองค์ ด้วยใจยินดีไว้แก่พวกเราทุกคน

มิตรภาพฝ่ายวิญญาณกับซิสเตอร์ลูเซีย

ข้าพเจ้ายังจำได้ดีถึงความรู้สึกปีติยินดีของข้าพเจ้าที่ได้มีโอกาสพบกับซิสเตอร์ลูเซียหลายครั้ง รวมทั้งสายสัมพันธ์ฝ่ายวิญญาณของเราทั้งสอง ซึ่งเจริญเติบโตยิ่งขึ้นตามกาลเวลา ข้าพเจ้ารู้สึกอยู่เสมอว่าได้รับแรงสนับสนุนจากผลของคำภาวนาของเธออยู่ทุกวัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วงเวลาแห่งการถูกทดลองและความทุกข์ยากลำบากต่างๆ นั้น ขอพระเป็นเจ้าทรงโปรดประทานรางวัลตอบแทนซิสเตอร์ลูเซียอย่างอุดมสำหรับการรับใช้พระศาสนจักรอย่างซื่อสัตย์มากมายนับของเธอเสมอมา

ข้าพเจ้าคิดว่าต้องเป็นพระนางพรหมจารีมาเรียผู้เดียวกันนั้นที่ลูเซียได้เห็นที่ฟาติมาเมื่อหลายสิบปีมาแล้วเป็นผู้มาต้อนรับเธอแน่ๆ ตอนที่เธอจากโลกนี้ไปสวรรค์ ขอพระนางพรหมจารีมาเรียได้โปรดนำดวงวิญญาณของภคินีผู้มีความศรัทธาที่ยิ่งใหญ่ต่อพระนางผู้นี้ไปพบกับองค์เจ้าบ่าวผู้ศักดิ์สิทธิ์แห่งสรวงสวรรค์ด้วย

ข้าพเจ้าขอมอบภารกิจนี้แด่พระคุณเจ้า ภราดรที่น่านับถือของข้าพเจ้า ให้ท่านช่วยบอกกับบรรดาภคินีคาร์เมไลท์แห่งโคอิมบราทุกท่านให้แน่ใจถึงความสัมพันธ์ใกล้ชิดฝ่ายวิญญาณที่ข้าพเจ้ามีกับพวกเธอทุกคน เพื่อช่วยบรรเทาใจพวกเธอเพราะการจากไปของซิสเตอร์ลูเซีย ข้าพเจ้าขออวยพรด้วยใจเปี่ยมด้วยความเอ็นดูมายังพวกภคินีที่ทุกคน เป็นพระพรที่ข้าพเจ้าขอมอบแด่ญาติพี่น้องทุกคนของซิสเตอร์ลูเซีย แต่พระคุณเจ้า แต่พระคาร์ดินัลอาร์ชชีโอ แบร์โตเน่ ผู้แทนพิเศษของข้าพเจ้า และแต่ทุกท่านที่มาร่วมในพิธีมิสซาปลงศพของซิสเตอร์ลูเซีย นี้ด้วย

จากนครรัฐวาติกัน วันที่ 14 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 2005
สมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2

สมณกระบวนพระสังฆธรรมนูญและความเชื่อ

สารฟาติมา

1) คำนำ

ในขณะที่กำลังผ่านสหัสวรรษที่ 2 เข้าสู่สหัสวรรษที่ 3 นี้ สมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2

ทรงตัดสินพระทัยให้จัดพิมพ์เผยแพร่สารลับฟาติมา ส่วนที่ 3 ศตวรรษที่ 20 เป็นช่วงเวลาสำคัญยิ่งในประวัติศาสตร์มนุษยชาติ มีเหตุการณ์โศกสลดและโหดร้ายเกิดขึ้นมากมาย ที่ร้ายแรงที่สุดก็คือ การพยายามลอบสังหาร “องค์พระคริสตเจ้าบนโลกนี้” บัดนี้ ผ้าคลุมถูกเปิดออกให้เห็นลำดับเหตุการณ์ต่างๆ ซึ่งทำให้เกิดประวัติศาสตร์ และตีความประวัติศาสตร์ในแง่ลึกตามมุมมองฝ่ายจิตที่ไม่เหมือนกับทัศนคติต่างๆ ในยุคปัจจุบันนี้ ซึ่งมักจะเคลือบไปด้วยการนิยามอ้างเรื่องเหตุผลเป็นสำคัญ (rationalism)

ตลอดประวัติศาสตร์ มีการประจักษ์แบบเหนือธรรมชาติและเครื่องหมายต่างๆ ซึ่งสัมผัสถึงแก่นของเหตุการณ์แบบมนุษย์ ก่อให้เกิดความประหลาดใจแก่ผู้มีความเชื่อและผู้ไม่มีความเชื่อ อันมีส่วนในการเปิดเผยประวัติศาสตร์ด้วยปรากฏการณ์เหล่านี้ ไม่อาจขัดแย้งกับเนื้อหาความเชื่อได้ และต้องมุ่งเน้นถึงแก่นของการประกาศของคริสตเจ้า นั่นคือ ความรักของพระบิดาเจ้าซึ่งนำมนุษย์ชายหญิงสู่การกลับใจ และประทานพระพรพรหมานอันจำเป็น เพื่อเขาจะได้สละตนเองแต่พระองค์ด้วยความรักดีเยี่ยงบุตร นี่เป็นสารลับฟาติมาด้วยเช่นกัน ที่ดึงดูดเราเข้าสู่แก่นของพระวรสารพร้อมด้วยเสียงเรียกร้องเร่งด่วนให้มนุษย์กลับใจและใช้โทษบาป

ไม่เป็นที่สงสัยเลยว่า การประจักษ์มาของแม่พระที่ฟาติมาเป็นการประจักษ์ที่มีลักษณะแบบประกาศกมากที่สุดในการประกาศมาทั้งหมดในสมัยใหม่นี้ สารลับฟาติมาส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ซึ่งนำมาจัดพิมพ์ไว้เรียงลำดับเพื่อให้เอกสารฉบับนี้ครบสมบูรณ์ ป่งบอกโดยเฉพาะอย่างยิ่งถึงเรื่องการเห็นภาพพรกอันน่ากลัว เรื่องความเลื่อมใสศรัทธาต่อดวงพระทัยนิรมลของพระแม่มารีย์ เรื่องสงครามโลก และที่สุดเรื่องการทำนายล่วงหน้าถึงความหายนะใหญ่หลวงที่รัสเซียอาจก่อให้เกิดแก่มนุษยชาติโดยการละทิ้งความเชื่อแบบคริสต์และรับเอาลัทธิเผด็จการคอมมิวนิสต์

ในปี ค.ศ.1917 คงไม่มีใครจินตนาการว่าพวกเด็กเลี้ยงแกะแห่งฟาติมาได้เห็นแม่พระประจักษ์มาได้

ฟังพระนาง จดจำไว้ แล้วลู่อือลัทธิพยานผู้ยังมีชีวิตอยู่ก็ได้เขียนบันทึกเรื่องทั้งหมดลงเป็นลายลักษณ์อักษรตามคำบัญชาของพระสังฆราชแห่งโลเรีย ทั้งนี้ โดยได้รับอนุญาตจากพระมารดาผู้ศักดิ์สิทธิ์ด้วย

เราได้เลือกเอาต้นฉบับสารลับฟาติมาสองส่วนแรกที่ซิสเตอร์ลูเชียได้เขียนไว้ในบันทึกความทรงจำฉบับที่ 3 เมื่อวันที่ 31 สิงหาคม ค.ศ.1941 นั้น ซึ่งได้รับการจัดพิมพ์เผยแพร่และเป็นที่รู้จักมาแล้ว ซิสเตอร์ลูเชียได้เขียนเพิ่มเติมบางสิ่งบางอย่างในบันทึกความทรงจำฉบับที่ 4 เมื่อวันที่ 8 ธันวาคม ค.ศ.1941 ด้วย

ส่วนสารลับฟาติมาส่วนที่ 3 นั้น ซิสเตอร์ลูเชียเขียนบันทึกไว้ “ตามคำบัญชาของพระสังฆราชแห่งโลเรีย และพระมารดาผู้ศักดิ์สิทธิ์...” เมื่อวันที่ 3 มกราคม ค.ศ.1944 มีเพียงลายมือของซิสเตอร์ลูเชียผู้เดียวที่ถูกถ่ายสำเนาไว้ ณ ที่นี้ด้วย ของสารลับที่ปิดผนึกนั้นในตอนแรกอยู่ในการเก็บรักษาของพระสังฆราชแห่งโลเรีย แต่เพื่อให้แน่ใจว่าสารลับนั้นจะได้รับการดูแลรักษาได้ดีกว่า ของสารลับนั้นจึงถูกนำไปเก็บรักษาไว้ในห้องเก็บเอกสารลับของสำนักวาติกันเมื่อวันที่ 4 เมษายน ค.ศ.1957 พระสันตะปาปาแห่งโลเรียได้แจ้งให้ซิสเตอร์ลูเชียทราบเรื่องนี้ด้วย

ตามบันทึกของห้องเก็บเอกสาร ด้วยความเห็นชอบของพระคาร์ดินัลอัลเฟรโด อ็อตตาวีอาเน่ คุณพ่อปีแยร์ ปอล ฟิลิปเป่ เจ้าหน้าที่ผู้ดูแลสำนักงานได้นำของบรรจุมสารลับฟาติมาส่วนที่ 3 ไปถวายสมเด็จพระสันตะปาปายอห์น ที่ 23 เมื่อวันที่ 17 สิงหาคม ค.ศ.1959 หลังจากที่ทรงลี้เลอยู่ครู่หนึ่ง พระองค์ก็ตรัสว่า “เราจะรอ เราจะรอดภาวนา แล้วจะบอกให้คุณพ่อทราบว่า เราจะตัดสินใจอย่างไรในเรื่องนี้” ตามข้อเท็จจริงแล้ว สมเด็จพระสันตะปาปายอห์น ที่ 23 ทรงส่งของสารลับที่ยังปิดผนึกอยู่กลับคืนไปยังสำนักวาติกัน และไม่เปิดเผยสารลับส่วนที่ 3 นี้

สมเด็จพระสันตะปาปาเปาโล ที่ 6 ได้ทรงอ่านเนื้อหาสารลับส่วนที่ 3 นี้ โดยมีตัวแทนคือ พระอัครสังฆราชอันเยโล เดลลิกกวา อยู่ด้วย

เมื่อวันที่ 27 มีนาคม ค.ศ.1965 และทรงส่งคืนของสารลับนี้กลับไปยังห้องเก็บเอกสารของสำนักวาติกัน โดยตัดลินพระทัยไม่พิมพ์เผยแพร่สารลับฉบับนี้

ในส่วนของสมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 หลังจากมีการพยายามลอบปลงพระชนม์พระองค์ เมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม ค.ศ.1981 พระองค์ก็ทรงขอของสารลับนั้นมาทอดพระเนตร เมื่อวันที่ 18 กรกฎาคม ค.ศ.1981 พระคาร์ดินัลฟรันโจ เซ็บแบร์ เจ้ากระทรวงพระสังฆราชและข้อความเชื่อ ได้มอบของ 2 ของแก่พระอัครสังฆราชเอดูอาร์โด มาร์ติเนซ โซมาโล ตัวแทนของสำนักเลขาธิการรัฐวาติกัน ของหนึ่งเป็นของสีขาวที่บรรจุสารลับต้นฉบับลายมือที่ซิสเตอร์ ลูเซียเขียนเป็นภาษาโปรตุเกส อีกของหนึ่งเป็นของสีส้ม ที่มีคำแปลสารลับส่วนที่ 3 นั้นเป็นภาษาอิตาลีเขียนบรรจุอยู่ ต่อมาในวันที่ 11 สิงหาคม พระอัครสังฆราช มาร์ติเนซก็ได้ส่งคืนของทั้งสองกลับไปยังห้องเก็บเอกสารของสำนักวาติกัน

ดังที่ทราบกันดีแล้วว่า สมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 ทรงเกิดมีความคิดขึ้นมาในทันทีถึงเรื่องการยกถวายโลกแด่ดวงพระทัยนิรมลของพระแม่มารีย์ และพระองค์เองก็ทรงนิพนธ์คำภานาที่พระองค์ทรงเรียกว่า “บทถวายตัวแด่แม่พระ” (Act of Entrustment) ซึ่งนำมาใช้ในมหาวิหารเซนต์เมรีมายอเร เมื่อวันที่ 7 มิถุนายน ค.ศ.1981 ในวันสมโภชพระจิตเจ้า วันฉลองโอกาสรำลึกครบ 1600 ปี ของสังคายนาแห่งคอนสแตนติโนเปิล และครบ 1550 ปี ของสังคายนาแห่งเอเฟซัส เนื่องจากองค์พระสันตะปาปายังไม่สามารถเข้าร่วมพิธีในโอกาสนั้นได้ พระดำรัสของพระองค์ที่ถูกอัดเสียงไว้จึงได้รับการออกอากาศแทน ต่อไปนี้เป็นพระดำรัสของพระองค์ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับบทถวายตัวดังกล่าว

“ข้าแต่พระมารดาของมวลมนุษยทุกคนและทุกชนชาติ พระแม่ทรงทราบดีถึงความทุกข์ยากลำบากและความหวังของผู้คนทั้งหลาย ในดวงพระทัยอุดมราคาของพระแม่ พระแม่ทรงรู้สึกถึงการต่อสู้กันระหว่างความดีกับความชั่ว ระหว่างความสว่างกับความมืดที่

กำลังคุกคามโลกนี้อยู่ ขอพระแม่ทรงรับคำอ้อนวอนที่พวกลูกกวอนขอเดชะพระจิตเจ้าต่อดวงพระทัยของพระแม่ ด้วยความรักของผู้เป็นมารดาและผู้รับใช้ของพระเจ้า ขอพระแม่โปรดโอบกอดพวกลูกผู้รอคอยการโอบกอดนี้ และพวกลูกที่พระแม่ทรงรอคอยการมอบถวายตัวแด่พระแม่เป็นพิเศษนี้ด้วย ข้าแต่พระมารดาของลูก ขอพระแม่โปรดปกป้องคุ้มครองครอบครัวมนุษย์ทั้งหมด ที่ลูกขอมอบถวายแด่พระแม่ด้วยความรักยิ่งนัก ขอโปรดให้เวลาแห่งสันติสุขและอิสรภาพ เวลาแห่งความจริง ความยุติธรรมและความหวังมาสู่มนุษยทุกคนด้วยเทอญ”

เพื่อสนองตอบให้เต็มที่ยิ่งขึ้นต่อคำร้องขอของพระแม่ สมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 ทรงปรารถนาให้ทำการมอบถวายตัว ที่กระทำเมื่อวันที่ 7 พฤษภาคม ค.ศ.1981 นั้น ให้เด่นชัดยิ่งขึ้นในระหว่างปีศักดิ์สิทธิ์แห่งการไถ่กู้ ซึ่งก็ได้รับการรื้อฟื้นซ้ำอีกในวันที่ 13 พฤษภาคม ค.ศ.1982 ที่ฟาติมา ในวันที่ 25 มีนาคม ค.ศ.1984 ณ จัตุรัสมหาวิหารนักบุญเปโตร ในขณะที่พระองค์ทรงรำลึกถึงการตอบรับ (fiat) ของพระนางมารีย์ต่อเทวทูตผู้แจ้งสารแด่พระนาง พระสันตะปาปาก็ทรงร่วมใจเป็นหนึ่งในเดียวกับบรรดาพระสังฆราชทั่วโลก ซึ่งได้รับการแจ้งให้ทราบถึงเรื่องนี้แล้ว ยกมอบถวายมนุษยชายหญิงทุกคนและทุกชนชาติแด่ดวงพระทัยนิรมลของพระแม่มารีย์ด้วยถ้อยคำจากใจในทำนองเดียวกันกับที่ได้ทรงภาวนาในปี ค.ศ.1981 นั้นว่าดังนี้

“ข้าแต่พระมารดาของมวลมนุษยทุกคนและทุกชนชาติ พระแม่ทรงทราบดีถึงความทุกข์ยากลำบากและความหวังของผู้คนทั้งหลาย พระแม่ทรงตระหนักดีถึงการต่อสู้กันระหว่างความดีกับความชั่ว ระหว่างความสว่างกับความมืด ซึ่งส่งผลกระทบต่อโลกปัจจุบันนี้อยู่ ขอพระแม่ทรงรับคำอ้อนวอนที่พวกลูกกวอนขอเดชะพระจิตเจ้าต่อดวงพระทัยของพระแม่ ด้วยความรักของผู้เป็นมารดาและผู้รับใช้ของพระเจ้า ขอพระแม่โปรดโอบกอดโลกมนุษยของเราด้วยความรัก เป็นโลกที่พวกลูกขอยกมอบถวายแด่พระแม่ เพราะพวกลูกเป็นห่วงต่อชะตากรรมบนโลกนี้ และชะตากรรมนิรันดร์ของมนุษย

ทุกคน และประชาชาติทั้งหลาย พวกลูกขอมอบถวายมนุษย์แต่ละคนและชนชาติทั้งหลาย ซึ่งจำเป็นต้องยกถวายเป็นพิเศษแด่พระแม่ ‘พวกลูกวอนขอการปกป้องคุ้มครองพิเศษจากพระมารดาผู้ศักดิ์สิทธิ์ยิ่งของพระเป็นเจ้าด้วย’ ขอพระแม่โปรดอย่าเมินเฉยต่อคำวอนขอของพวกลูกในยามทุกขร้อนนี้เลย พระแม่เจ้าข้า”

แล้วพระสันตะปาปาก็ทรงภาวนาต่อไปอย่างเร่าร้อนและเจาะจงเป็นพิเศษยิ่ง ราวกับว่าพระองค์ทรงกำลังกล่าวถึงสารฟาติมาในแง่ที่สำเร็จสมบูรณ์ไปด้วยความทุกข์เศร้านี้ว่า

“ข้าแต่พระมารดาของพระคริสตเจ้า ในขณะที่พวกลูกอยู่เบื้องหน้าดวงพระทัยนิรมลของพระแม่นี้ พวกลูกปรารถนาพร้อมกันทั้งพระศาสนจักร ที่จะรวมตัวพวกลูกเข้าเป็นหนึ่งเดียวกับการมอบถวายตัวนั้น ที่พระบุตรของพระแม่ได้ทรงถวายพระองค์เองแด่พระบิดาเพราะความรักต่อพวกลูก พระองค์ตรัสว่า ‘ข้าพเจ้าถวายตนเป็นบูชาสำหรับเขา เพื่อเขาจะได้ศักดิ์สิทธิ์ไปในความจริง’ (ยน 17:19) พวกลูกปรารถนาพร้อมตัวพวกลูกเข้าเป็นหนึ่งเดียวกับองค์พระผู้ไถ่กู้ของพวกลูกในการมอบถวายพระองค์เองเพื่อโลกและเพื่อมวลมนุษยชาติ ซึ่งมีพลังอำนาจที่จะได้รับการชดเชยบาปในดวงพระทัยพระเจ้าของพระองค์

พลังอำนาจของการมอบถวายของพระองค์นี้คงอยู่ตลอดไปและรวมเอามนุษย์แต่ละคน ประชาชาติ และชนชาติทั้งหลายไว้ด้วย พลังอำนาจนี้เอาชนะความชั่วทุกอย่างที่จิตแห่งความมืดจะสามารถปลุกขึ้นมาได้ และอันที่จริงแล้ว มันก็ได้ถูกปลุกให้ตื่นขึ้นมาในยุคลสมัยของเราแล้วด้วยในหัวใจของมนุษย์และในประวัติศาสตร์ของมนุษย์

พวกลูกรู้สึกต้องการสักเพียงไรที่จะมอบถวายมนุษยชาติและโลกแด่พระแม่ โลกสมัยใหม่ของเรา นี้ ให้เข้าเป็นหนึ่งเดียวกับองค์พระคริสตเจ้า เพราะว่าโลกจะต้องเข้ามามีส่วนร่วมในงานไถ่กู้ของพระคริสตเจ้าโดยทางพระศาสนจักรด้วย

ปีแห่งการไถ่กู้มนุษย์ปีนี้ แสดงให้เห็นเป็นปีศักดิ์สิทธิ์พิเศษยิ่งของทั้งพระศาสนจักร

ขอพระแม่ผู้เป็นข้ารับใช้ของพระเจ้า จงได้รับพระพรเหนือสรรพสิ่งสร้างทั้งหลาย เพราะพระแม่เป็นผู้ที่นอบน้อมเชื่อฟังเสียงเรียกของพระเจ้าอย่างครบครันที่สุด!

ขอวันทาพระแม่ ผู้ทรงร่วมสนิทเป็นหนึ่งเดียวอย่างยิ่งกับการมอบถวายที่ช่วยไถ่กู้มนุษย์ให้รอดขององค์พระบุตรของพระแม่!

ข้าแต่พระมารดาพระศาสนจักร ขอโปรดส่องสว่างประชากรของพระเป็นเจ้าตามเส้นทางความเชื่อ ความไว้วางใจ และความรักด้วยเถิด! ขอโปรดส่องสว่างโดยเฉพาะอย่างยิ่งประชาชาติทั้งหลายที่พระแม่ทรงหวังจะได้รับการมอบถวายเขาเหล่านั้นจากพวกลูก ขอโปรดช่วยพวกลูกให้เจริญชีวิตในความจริงแห่งการมอบถวายองค์ของพระคริสตเจ้า เพื่อครอบครองมนุษยชาติของโลกยุคใหม่นี้ด้วยเถิด

ข้าแต่พระแม่ของลูก ในการมอบถวายโลกมวลมนุษยทุกคนและประชาชาติทั้งหลายแด่พระแม่ พวกลูกขอมอบพิริยภักดีถวายโลกนี้แด่พระแม่ โดยมอบฝากไว้ในดวงพระทัยดุจมารดาของพระแม่ด้วย

ข้าแต่ดวงพระทัยนิรมลของพระแม่ โปรดช่วยให้พวกลูกเอาชนะการคุกคามของความชั่ว ซึ่งเข้ามาฝังรากลึกอยู่ในใจของมนุษย์ในโลกยุคนี้ได้ง่ายเหลือเกิน และส่งผลอันยากจะวัดได้ โถมทับโลกปัจจุบัน และดูเหมือนว่ามันจะเป็นอุปสรรคขวางกั้นหนทางมุ่งสู่อนาคตด้วย!

จากความอดอยากและสงคราม
โปรดช่วยให้พ้นเถิด พระแม่เจ้า

จากสงครามนิวเคลียร์ จากการทำลายล้าง
ตนเองอันมิอาจประเมินได้ จากสงครามทุกชนิด
โปรดช่วยให้พ้นเถิด พระแม่เจ้า

จากบาปที่ทำผิดละเมิดชีวิตมนุษย์นับแต่
แรกเริ่มเป็นมนุษย์ขึ้นมา
โปรดช่วยให้พ้นเถิด พระแม่เจ้า

จากความเกลียดชังและการดูหมิ่นศักดิ์ศรี
บรรดาบุตรของพระเป็นเจ้า

โปรดช่วยให้พ้นเถิด พระแม่เจ้า

จากความอยุติธรรมทุกชนิดในชีวิตของ
สังคมมนุษย์ ทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ

โปรดช่วยให้พ้นเถิด พระแม่เจ้า

จากการพร้อมที่จะเหยียบย่ำพระบัญญัติ
ของพระเป็นเจ้า

โปรดช่วยให้พ้นเถิด พระแม่เจ้า

จากการพยายามกำจัดความจริงเรื่อง
พระเป็นเจ้าไปจากหัวใจมนุษย์

โปรดช่วยให้พ้นเถิด พระแม่เจ้า

จากการสูญเสียสำนึกถึงเรื่องความดีและ
ความชั่ว

โปรดช่วยให้พ้นเถิด พระแม่เจ้า

จากบาปที่กระทำผิดต่อพระจิต

โปรดช่วยให้พ้นเถิด พระแม่เจ้า

ข้าแต่พระมารดาของพระคริสตเจ้า ขอพระแม่
โปรดรับเสียงร้องนี้ที่อัดอั้นด้วยความทุกข์ยากของ
มนุษย์แต่ละคน เสียงร้องที่อัดอั้นด้วยความทุกข์ยาก
ของสังคมมนุษย์ทั้งหลาย ขอพระแม่โปรดช่วยพวก
ลูกด้วยเดชพระฤทธานุภาพของพระจิตเจ้าให้พวก
ลูกเอาชนะบาปทั้งสิ้น ทั้งบาปของมนุษย์แต่ละคน
และ ‘บาปของโลก’ บาปที่ปรากฏออกมาในทุก
รูปแบบนั้นด้วยเถิด

ขอพระแม่โปรดให้มีการเผยแสดงอีกครั้ง
หนึ่งในประวัติศาสตร์ของโลก ถึงพลังที่ช่วยให้
รอดพ้นอันไม่มีขอบเขตของการไถ่กู้มนุษย์ นั่นคือ
พลังแห่งความรักเมตตา! ขอโปรดให้พลังนั้นหยุด
ยั้งความชั่วร้ายทั้งสิ้น ขอให้พลังนั้นเปลี่ยนแปลง
มโนธรรมทั้งหลาย! ขอโปรดให้ดวงพระทัยนิรมล
ของพระแม่เผยแสดงแสงสว่างแห่งความหวังแก่
มนุษย์ทุกคนด้วยเถิด!”

ซิสเตอร์ลูซีอาเองได้ยืนยันว่าพิธีมอบถวายตัว
แต่พระแม่มารีย์ที่ได้กระทำอย่างสง่าและสากลนี้
สอดคล้องกับสิ่งที่แม่พระทรงปรารถนา : “ใช่แล้ว
สิ่งที่กระทำขึ้นเมื่อวันที่ 25 มีนาคม ค.ศ.1984 นั้น
เป็นดังที่แม่พระทรงร้องขอ” (จดหมายลงวันที่ 8
พฤศจิกายน ค.ศ.1989) ฉะนั้น จึงไม่จำเป็นต้อง
มีการถกเถียงหรือการร้องขอใดๆ อีก

ในเอกสารที่นำเสนอมา ณ ที่นี้ มีเอกสาร
อีก 4 ฉบับเพิ่มเข้ามากับเอกสารต้นฉบับลายมือ
สารลับฟาติมาส่วนที่ 3 ของซิสเตอร์ลูซีอา ได้แก่ :

1) จดหมายของสมเด็จพระสันตะปาปาจอห์น
ปอล ที่ 2 ลงวันที่ 19 เมษายน ค.ศ.2000 ถึงซิสเตอร์
ลูซีอา

2) เรื่องราวการสนทนากับซิสเตอร์ลูซีอา
เมื่อวันที่ 27 เมษายน ค.ศ.2000

3) คำประกาศซึ่งสมเด็จพระสันตะปาปาจอห์น
ปอล ที่ 2 ทรงมอบหมายให้พระคาร์ดินัลอันเยโล โซดาโน
เลขาธิการรัฐวาติกันอ่านเมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม
ค.ศ. 2000

4) อรรถาธิบายทางเทววิทยา โดยพระ
คาร์ดินัลโยเซฟ รัตซิงเกอร์ เจ้ากระทรวงของ
สมณกระทรวงพระสัจธรรมและข้อความเชื่อ

ซิสเตอร์ลูซีอาได้บ่งชี้ถึงการตีความสารลับฟาติมา
ส่วนที่ 3 ไว้แล้วในจดหมายถึงองค์พระสันตะปาปา
ลงวันที่ 12 พฤษภาคม ค.ศ.1982 ดังนี้ :

“สารลับส่วนที่ 3 บ่งถึงคำของพระแม่ที่ตรัสว่า
‘ถ้าไม่ทำตามคำร้องขอของแม่’ รัสเซียก็จะเผยแพร่ว
คำสอนผิดหลงไปทั่วโลก ก่อให้เกิดสงครามและการ
เบียดเบียนข่มเหงพระศาสนจักรไปทั่ว คนที่จะพลีชีพ
เป็นมรณสักขีมากมาย องค์พระสันตะปาปาจะต้องทน
ทุกข์ยิ่งนัก หลายชาติจะถูกกำจัดสิ้น’ (13-7-1917)

สารลับส่วนที่ 3 เป็นการเผยแสดงแบบ
สัญลักษณ์ บ่งถึงสารลับส่วนนี้ที่มีเงื่อนไขว่า พวกเรา
จะยอมรับสิ่งที่สารนี้เรียกร้องจากพวกเราหรือไม่ ที่

ว่า ‘ถ้าคำร้องขอของแม่ได้รับการตอบสนอง รัสเซียก็จะกลับใจและจะมีสันติสุขในโลก แต่ถ้าไม่ รัสเซียก็จะแพร่กระจายคำสอนผิดหลงไปทั่วโลก ฯลฯ’

เนื่องจากพวกเรามีได้สนใจเอาใจใส่ต่อคำร้องขอของสารนี้ เราจึงเห็นว่าสิ่งนั้นก็บรรลุผลแล้ว คือ รัสเซียได้รุกรานโลกด้วยคำสอนผิดหลงต่างๆ และถ้าเราได้เห็นว่าสารลับส่วนสุดท้ายนี้สำเร็จผลไปโดยสมบูรณ์แล้ว เราก็กำลังก้าวย่างไปสู่ผลสำเร็จนั้นที่ละเล็กทีละน้อย ถ้าหากเราไม่ยอมละทิ้งเส้นทางบาป ความเกลียดชัง การแก้แค้น ความอยุติธรรม การทำผิดละเมิดสิทธิของบุคคลมนุษย์ การทำผิดศีลธรรม และความมรณแรงต่างๆ ฯลฯ

ขออย่าให้เราพูดว่า เป็นพระเป็นเจ้าที่กำลังลงโทษพวกเราแบบนี้ ตรงกันข้าม เป็นพวกเรามนุษย์เองต่างหากที่กำลังเตรียมการลงโทษให้ตัวเอง ในพระทัยดีของพระเจ้า นั่น พระองค์ทรงเตือนและทรงเรียกเรามนุษย์ให้เดินไปตามวิถีทางที่ถูกที่ควร ในขณะที่ทรงให้ความเคารพต่ออิสรภาพที่พระองค์ทรงมอบไว้ให้เรา นั่นด้วย ฉะนั้น มนุษย์ทั้งหลายจึงต้องเป็นผู้รับผิดชอบ”

การที่สมเด็จพระสันตะปาปาจอห์น ปอล ที่ 2 ทรงตัดสินพระทัยให้พิมพ์เผยแพร่สารลับฟาติมาส่วนที่ 3 นี้ ถือเป็นการสิ้นสุดยุคประวัติศาสตร์อันน่าเศร้าที่มนุษย์ต่างพากันไขว่คว้าหาอำนาจและสิ่งชั่วร้าย แต่ถึงกระนั้น ก็ยังเป็นยุคที่เปี่ยมด้วยความรักเมตตาของพระเป็นเจ้า และการเฝ้าระวังดูแลเอาใจใส่ของพระมารดาของพระเยซูคริสตเจ้า และพระมารดาของพระศาสนจักรด้วยเช่นกัน

การกระทำของพระเป็นเจ้า เจ้านายแห่งประวัติศาสตร์ และการร่วมรับผิดชอบของมนุษย์ในการแสดงออกถึงอิสรภาพแบบสร้างสรรค์ของตนนั้น ถือเป็นเสาหลัก 2 เสาที่ประวัติศาสตร์มนุษย์สร้างขึ้น มาบนเสาหลักทั้งสองนั้น

พระแม่ผู้ประจักษ์มาที่ฟาติมาทรงเตือนมนุษย์ให้ระลึกถึงคุณค่าเหล่านั้นที่ถูกกลืนไป พระแม่ทรงเตือน

พวกเราว่าอนาคตของมนุษย์นั้นอยู่ในพระเป็นเจ้า และทรงเตือนด้วยว่า เรามนุษย์เป็นผู้มีส่วนร่วมรับผิดชอบคนสำคัญในการสร้างอนาคตขึ้นมาด้วย

ทาร์ซีซีโอ แบร์โตเน่

พระอัครสังฆราชแห่งแวร์เซลลี

เลขาธิการ สมณกระทรวงพระสังฆธรรมนูญและความเชื่อ

2) สารลับฟาติมาส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ตามถ้อยคำที่เขียนไว้โดยซิสเตอร์ลูซิอาในบันทึกความทรงจำ ฉบับที่ 3 เมื่อวันที่ 31 สิงหาคม ค.ศ.1941 ตามคำบัญชาของพระสังฆราชแห่งไลเรีย-ฟาติมา

...เรื่องนี้จะเกี่ยวพันกับการที่ดิฉันจะกล่าวถึงเรื่องความลับนั้น และจะเป็นการตอบคำถามข้อแรกด้วย

ความลับนั้นเป็นเรื่องอะไร?

ดูเหมือนว่าดิฉันจะสามารถเปิดเผยได้แล้ว เพราะดิฉันได้รับอนุญาตจากสวรรค์ให้ทำเช่นนั้น ผู้แทนของพระเป็นเจ้าบนโลกนี้มอบอำนาจให้ดิฉันทำเช่นนั้นมาหลายครั้งแล้ว และในจดหมายต่างๆ ซึ่งมีฉบับหนึ่งที่ดิฉันเชื่อว่ายังอยู่ในการเก็บรักษาของพระคุณเจ้า จดหมายฉบับนี้เป็นจดหมายจากคุณพ่อโยเซ่ แบร์นาโด กอนกัลเวซ และในจดหมายนั้นคุณพ่อกำลังแนะนำให้ดิฉันเขียนถึงองค์พระสันตะปาปา โดยหนึ่งในหลายสิ่งที่คุณพ่อแนะนำดิฉัน ก็คือว่า ดิฉันควรเปิดเผยความลับนั้นด้วย ดิฉันได้กล่าวถึงบางสิ่งบางอย่างเกี่ยวกับความลับนั้นไว้ในจดหมายนั้นแล้ว แต่เพื่อไม่ให้จดหมายนี้ยืดเยื้อจนเกินไป เนื่องจากดิฉันถูกลังให้เขียนแบบสั้นๆ ดิฉันจึงจำกัดตัวเองไว้โดยกล่าวถึงแต่เฉพาะสิ่งสำคัญๆ แล้วปล่อยให้พระเป็นเจ้าทรงจัดโอกาสอันเหมาะสมกว่านั้นให้ใหม่ในภายหลัง

ในบันทึกความทรงจำฉบับที่ 2 ของดิฉัน ดิฉันได้บรรยายรายละเอียดถึงข้อสงสัยที่ทรงมาน จิตใจดิฉันตั้งแต่ 13 มิถุนายน ถึง 13 กรกฎาคม นั้นแล้ว และได้บอกด้วยว่าข้อสงสัยนั้นได้อันตรธาน ไปสิ้นระหว่างการประจักษ์ในวันนั้นได้อย่างไร

ความลับนั้นประกอบด้วย 3 ส่วนที่ไม่ เหมือนกัน ซึ่งดิฉันกำลังจะเปิดเผย ณ บัดนี้เพียง 2 ส่วนแรกเท่านั้น

ความลับส่วนแรกเป็นเรื่องการมองเห็น ภาพนรก

พระแม่ทรงแสดงให้เห็นท้องทะเลเพลิงกว้างใหญ่ ซึ่งดูเหมือนอยู่ใต้พื้นโลก ที่จมลึกอยู่ในหุบไฟนั้นได้แก่ หมู่ปีศาจและวิญญาณมากมายใน รูปมนุษย์เหมือนถ่านไฟลุกสุกปลั่ง ไหม้เกรียมเป็นสีดำสนิทหรือไม่ก็แดงฉานเป็นสีทองแดง ลอยอยู่กลางกองไฟ มหิมานั้น เต็มไปด้วยพวยพุ่งขึ้นไปบนอากาศจากเปลวเพลิง ที่ปะทุออกมาจากตัวมันเอง รวมทั้งกลุ่มควันดำมืดหิวา เต็มที่ตกลงมาแตกกระจายไปทั่วทุกทิศ ดุจสะเก็ดไฟ ลงไปในกองเพลิงใหญ่นั่นอีก โดยไร้ซึ่งน้ำหนักหรือแรง สมดุลใดๆ พร้อมทั้งมีเสียงร้องโหยหวน เสียงคำราม ด้วยความเจ็บปวดสิ้นหวัง ดังระงมไปทั่ว ทำให้พวกเรา หวาดกลัวเป็นอย่างมาก ปีศาจเหล่านั้นพอจะเห็นได้ว่าเป็นสัตว์อสูรกายซึ่งไม่มีใครเคยรู้จักเลย มีลักษณะ น่าเกลียดน่ากลัวยิ่งนัก ลำตัวสีดำและโปร่งใส ภาพนรก นี้เกิดขึ้นเพียงแวบเดียวเท่านั้น พวกเรารู้สึกเป็นพระคุณ อย่างยิ่งที่พระแม่กรุณาให้เราได้เห็นภาพเช่นนั้น โดยที่ พระแม่ได้เตรียมพวกเราไว้แล้วตั้งแต่การประจักษ์ มาครั้งแรก โดยให้สัญญาว่าจะพาพวกเราไปสวรรค์ มิฉะนั้นแล้วดิฉันคิดว่า พวกเราคงต้องตายด้วยความ ตกใจกลัวภาพนรกนั้นเป็นแน่

แล้วพวกเราก็มองขึ้นไปหาพระแม่ ซึ่งตรัสกับ เราอย่างอ่อนโยนแต่เคร่งขรึมยิ่งนักว่า

“ลูกได้เห็นภาพนรกแล้วที่วิญญาณของ คนบาปน่าสงสารมากมายต้องไปอยู่ในนั้น เพื่อช่วย

พวกเขาให้รอด พระเป็นเจ้าจึงทรงปรารถนาให้มีการ สถาปนาพิธีแสดงความเลื่อมใสศรัทธาต่อดวงพระทัย นิรมลของแม่ขึ้นในโลก หากสิ่งที่เหมาะสมกับลูกนี้ได้ รับการปฏิบัติ วิญญาณมากมายก็จะรอดได้ และโลก จะมีสันติสุข สงครามกำลังจะสิ้นสุด แต่ถ้ามนุษย์ไม่หยุด ทำเคืองพระทัยพระเป็นเจ้า ก็จะมีสงครามที่เลวร้าย กว่านี้เกิดขึ้นในช่วงสมณสมัยของสมเด็จพระ สันตะปาปาปิโอ ที่ 11 เมื่อลูกเห็นคืนอันสว่างจ้าด้วย แสงซึ่งไม่เป็นที่รู้จักนั้น ก็จงรู้เถิดว่านั่นเป็นเครื่องหมาย สำคัญที่พระเป็นเจ้าทรงประทานมาให้ลูกรู้ว่า พระองค์ กำลังจะลงโทษโลก เพราะการกระทำผิดใหญ่หลวง ของมนุษย์ด้วยสงคราม ความอดอยากหิวโหย และการเบียดเบียนข่มเหงพระศาสนจักรและองค์ พระสันตะปาปา

เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดสิ่งนี้ขึ้น แม่จะมาเพื่อ ขอร้องให้มีการยกถวายประเทศรัสเซียแด่ดวงพระทัย นิรมลของแม่ และให้รับศีลมหาสนิททุกวันเสาร์ต้นเดือน เพื่อเป็นการชดเชยใช้โทษบาปเหล่านั้น ถ้าคำร้อง ขอของแม่ได้รับการตอบสนอง รัสเซียก็จะกลับใจ และจะมีสันติสุขในโลก แต่ถ้าไม่ รัสเซียก็จะแพร่ กระจายคำสอนผิดหลงไปทั่วโลก ก่อให้เกิดสงคราม และการเบียดเบียนข่มเหงพระศาสนจักรไปทั่ว คนดี จะพลีชีพเป็นมรณสักขีมากมาย พระสันตะปาปา จะต้องทุกข์ทรมานยิ่งนัก หลายชาติจะถูกกำจัดล้น สุดท้ายแล้ว ดวงพระทัยนิรมลของแม่จะมีชัย องค์ พระสันตะปาปาทรงทำการยกถวายประเทศรัสเซียแด่ ดวงพระทัยนิรมลของแม่ และรัสเซียจะกลับใจ แล้ว โลกจะได้รับพรให้มีสันติสุขอยู่ชั่วระยะเวลาหนึ่ง”

3) สารลับฟาติมาส่วนที่ 3

“เยซู มาริอา โยเซฟ

สารลับส่วนที่ 3 ที่เผยแสดงให้เห็นที่โควา दा อีเรีย - ฟาติมา เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม ค.ศ.1917

ดิฉันเขียนด้วยความนบนอบต่อพระองค์ พระเจ้าข้า ผู้ทรงมีพระบัญชาให้ดิฉันทำเช่นนั้น

เบอร์ใหม่

โรงพยาบาลเซนต์หลุยส์
SAINT LOUIS HOSPITAL

02 838 5555





โดยผ่านทางพระสังฆราชแห่งโลเรีย และโดยทางพระมารดาผู้ศักดิ์สิทธิ์ยิ่งของพระองค์และพระมารดาของดิฉันด้วย

หลังจากที่ดิฉันได้อธิบายถึงสารลับสองส่วนนั้นมาแล้ว เหนือขึ้นไปทางด้านซ้ายของพระแม่มารีย์เล็กน้อย พวกเราเห็นเทวทูตองค์หนึ่ง มือซ้ายถือดาบเพลิงอยู่ พอท่านกวัดแกว่งดาบนั้น ก็เกิดเปลวเพลิงใหญ่ ซึ่งดูเหมือนจะเผาผลาญโลกทั้งโลกทีเดียว แต่เปลวเพลิงเหล่านั้นก็มอดลงสิ้น เมื่อกระทบกับแสงรุ่งโรจน์ที่ส่องมาจากเทวทูตองค์นั้นจากพระหัตถ์ขวาของพระแม่ เทวทูตองค์นั้นใช้มือขวาของท่านชี้มายังโลก พลางร้องเสียงดังว่า ‘จงใช้โทษบาป จงใช้โทษบาป จงใช้โทษบาป’ แล้วพวกเราเห็นในดวงไฟมหิมา ซึ่งก็คือองค์พระเจ้า ‘บางสิ่งคล้ายกับภาพปรากฏเมื่อคนเราผ่านม่านน้ำกระຈးงา’ พวกเราเห็นพระสังฆราชองค์หนึ่งสวมชุดขาว ‘พวกเราแน่ใจว่าท่านคือองค์พระสันตะปาปา’ บรรดาพระสังฆราช พระสงฆ์ นักบวชชาย-หญิง กำลังเดินขึ้นภูเขาสูงชันลูกหนึ่งที่ยอดเขานั้น มีไม้กางเขนใหญ่อันหนึ่งปักอยู่ เป็นไม้กางเขนที่ตัดมาจากลำต้นไม้ก๊อที่ไม้เปลือกขรุขระอยู่ด้วย ก่อนจะขึ้นถึงยอดเขา องค์พระสันตะปาปาทรงดำเนินผ่านนครใหญ่ที่ครึ่งหนึ่งเต็มไปด้วยซากปรักหักพัง ส่วนอีกครึ่งหนึ่งสันสละเหือนไปด้วยเสียงฝีเท้าที่ก้าวเดินอย่างโซเซ องค์พระสันตะปาปาทรงรู้สึกปวดพระทัยและระทมทุกข์ยิ่งนัก พระองค์ทรงสวดภาวนาอุทิศแด่ดวงวิญญาณของศพเหล่านั้นที่พระองค์ทรงพบระหว่างทางที่เสด็จผ่านมา เมื่อขึ้นมาถึงยอดเขา องค์พระสันตะปาปาทรงคุกเข่าลงแทบเชิงกางเขน แล้วพระองค์ก็ทรงถูกทหารกลุ่มหนึ่งพันกระสุนและยิงลูกศรเข้าใส่ พระสังฆราช พระสงฆ์ นักบวชชาย-หญิง และคริสตชนฆราวาส ที่แตกต่างกันทั้งฐานะและตำแหน่งหน้าที่ ก็ล้มตายในท่านองเดียวกันนั้นด้วย มีเทวทูต 2 องค์อยู่ประจำเบื้องล่างไม้กางเขนนั้นทั้งสองด้าน แต่ละองค์ถือถ้วยแก้วคริสตัลอยู่ในมือ คอยรองรับโลหิตของมรณสักขีเหล่านั้น แล้วปะพรมโลหิตนั้นให้บรรดาวิญญาณที่กำลังขึ้นไปหาองค์พระเป็นเจ้า”

เขียนที่เมืองตุย 3-1-1944

4) จดหมายของสมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 ถึงซิสเตอร์ลูเซีย

ถึง ซิสเตอร์มารีอา ลูเซีย แห่งอารามเมืองโคอิมบรา

พ่อขอส่งความปีติสุขยิ่งใหญ่ในโอกาสปีสกามายังลูก ด้วยพระวาจาที่พระเยซูตรัสกับสานุศิษย์ของพระองค์ว่า “สันติสุขจงมีแด่ท่าน”

พ่อจะรู้สึกมีความสุขเป็นอย่างมาก หากสามารถพบกับลูกได้ในวันอันรอคอยมาเป็นเวลานานเพื่อการประกาศแต่งตั้งฟรังซิสโกและยาซินทาเป็นบุญราศี หากพระเป็นเจ้าทรงพอพระทัย พ่อจะทำพิธีนี้ในวันที่ 13 พฤษภาคม ศกนี้

เนื่องจากในวันนั้น พ่อจะมีเวลาเพียงสั้นๆ แค่วินาที และจะไม่มีเวลาสนทนากับลูกได้ พ่อจึงส่งพระอัครสังฆราชอาร์ชบิชอป แบร์โตเน่ เลขาธิการสมณกระทรวงพระสังฆราชและข้อความเชื่อ ให้มาพูดคุยกับลูก สมณกระทรวงนี้ทำงานใกล้ชิดกับองค์พระสันตะปาปาในการปกป้องความเชื่อคาทอลิกแท้ และดังที่ลูกทราบแล้ว นับตั้งแต่ปี ค.ศ.1957 สมณกระทรวงนี้ก็ได้เก็บรักษาจดหมายที่เขียนด้วยลายมือของลูกเรื่องสารลับฟาติมา ส่วนที่ 3 ที่เผยแพร่แสดงแก่ลูกเมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม ค.ศ.1917 ที่โควาดา อีเรีย นั้นไว้

พระอัครสังฆราชแบร์โตเน่ พร้อมด้วยพระสังฆราชแห่งโลเรีย พระคุณเจ้าเซราฟิม เด ซูซา เฟอร์เรรา เอ ซิลวา จะมาถามคำถามลูกในนามของพ่อ ถึงบางเรื่องในการตีความ “สารลับส่วนที่ 3”

ซิสเตอร์มารีอา ลูเซีย พ่อขอให้ลูกพูดบอกออกมาอย่างเปิดเผย ตรงไปตรงมา กับพระอัครสังฆราชแบร์โตเน่ ท่านจะรายงานคำตอบของลูกให้พ่อทราบโดยตรง

ซิสเตอร์ที่นับถือ พ่อสวดภาวนาด้วยใจเร่าร้อนวอนขอพระมารดาของพระเยซูผู้ทรงกลับคืนชีพ เพื่อลูกเพื่อหมู่คณะภคินีแห่งโคอิมบรา และเพื่อทั้งพระศาสนจักร ขอพระนางมารีย์พระมารดาของมนุษยชาติที่กำลังจาริกอยู่นี้โปรดช่วยเหลือพวกเราทุกคนให้สนิทสัมพันธ์เป็นหนึ่งเดียวกับพระเยซูพระบุตรสุดที่รักของพระแม่ และพี่ชายของเรา ผู้ทรงเป็นพระเจ้าแห่งชีวิตและพระสิริรุ่งโรจน์

พ่อขอลำนำญพระสันตะปาปายังลูก
จากนครรัฐวาติกัน วันที่ 19 เมษายน ค.ศ. 2000
สมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2

5) การสนทนากับซิสเตอร์มารีอา ลูชีอา แห่ง พระเยซูเจ้า และดวงพระทัยนิรมลของพระแม่มาเรีย

การพบปะกันระหว่างซิสเตอร์ลูชีอา กับ
พระอัครสังฆราชคาร์ซีซีโอ แบร์โตเน เลขาธิการ
สมณกระทรวงพระสังฆธรรมและข้อความเชื่อที่พระ
สันตะปาปาทรงส่งมา และพระสังฆราชเซราฟิม เด ซูซา
เฟอร์ไรรา เอ ซิลวา พระสังฆราชแห่งไลเรีย-ฟาติมา
มีขึ้นเมื่อวันพฤหัสบดีที่ 27 เมษายน ค.ศ. 2000
ณ อาคารคาร์เมลของนักบุญเทเรซาแห่งโคอิมบรา

ซิสเตอร์ลูชีอา มีท่าทางสงบและผ่อนคลาย
เธอมีความสุขมากที่ได้ทราบว่าองค์พระสันตะปาปา
กำลังจะเสด็จมาฟาติมาเพื่อทำพิธีประกาศแต่งตั้ง
ฟรังซิสโกและยาซินทาเป็นบุญราศี ซึ่งเป็นสิ่งที่เธอ
เฝ้ารอคอยมาเป็นเวลานาน

พระสังฆราชแห่งไลเรีย-ฟาติมา อ่านจดหมาย
ส่วนตัวของพระสันตะปาปาให้ซิสเตอร์ลูชีอาฟัง ซึ่ง
ชี้แจงเหตุผลของการมาเยี่ยมในครั้งนี้ ซิสเตอร์ลูชีอา
รู้สึกเป็นเกียรติในเรื่องนี้ และเธอเองก็อ่านจดหมายนั้น
อีกครั้งหนึ่ง ขณะที่เธอกำลังพิจารณาจดหมายที่อยู่ใน
มือของเธอนั้น เธอก็ก้าวว่า เธอพร้อมที่จะตอบคำถาม
ทุกข้ออย่างตรงไปตรงมา

ถึงตอนนี้ พระอัครสังฆราชแบร์โตเน ได้มอบ
ของจดหมาย 2 ของแต่ซิสเตอร์ลูชีอา ของแรกบรรจุ
ของที่สองซึ่งมีสารลับฟาติมาส่วนที่ 3 อยู่ในนั้น ทันใด
ซิสเตอร์ลูชีอาหยิบของจดหมายนั้น พลางกล่าวว่า “นี่
เป็นจดหมายของดิฉัน” แล้วตอนที่เธอกำลังอ่าน เธอ
ก็พูดอีกว่า “นี่เป็นการเขียนของดิฉัน”

ต้นฉบับสารลับฟาติมาส่วนที่ 3 ที่เขียนไว้เป็น
ภาษาโปรตุเกส ได้ถูกอ่านและถูกตีความ ด้วยความ
ช่วยเหลือจากพระสังฆราชแห่งไลเรีย-ฟาติมา ซิสเตอร์
ลูชีอาเห็นด้วยกับการตีความที่ว่า สารลับฟาติมาส่วนที่ 3 นี้

เป็นภาพนิมิตแบบประกาศก (Prophetic vision) ที่
คล้ายคลึงกับภาพนิมิตต่างๆ ในประวัติศาสตร์ศักดิ์สิทธิ์
เธอกล่าวว่าความเชื่อนั้นของเธอว่าภาพนิมิตแห่งฟาติมา
เหนืออื่นใด เกี่ยวข้องกับเรื่องลัทธิเทวนิยมคอมมิวนิสต์
ที่ต่อต้านขัดขวางพระศาสนจักรและคริสตชน และบ่งบอก
ถึงความทุกข์ทรมานของผู้มีความเชื่อที่ต้องตกเป็น
เหยื่อเคราะห์ร้ายมากมายในศตวรรษที่ 20

เมื่อถูกถามว่า “บุคคลสำคัญในภาพนิมิตนั้น
ใช้องค์พระสันตะปาปาหรือไม่?” ซิสเตอร์ลูชีอาตอบ
ทันทีว่า เป็นองค์พระสันตะปาปานั้นเอง ซิสเตอร์ลูชีอา
ย้อนระลึกว่าเด็กน้อยทั้งสองรู้สึกเศร้าใจมากที่เห็นองค์
พระสันตะปาปาต้องทรงระทมทุกข์ยิ่งนัก และบอกว่า
ยาซินทามักจะกล่าวออกมาบ่อยๆ ว่า “พระสันตะปาปา
ช่างน่าสงสารเหลือเกิน หนูเสียใจมากสำหรับคนบาป
ทั้งหลาย!” ซิสเตอร์ลูชีอาจึงกล่าวต่อไปว่า “เราไม่ทราบ
พระนามขององค์พระสันตะปาปา เราไม่ทราบว่าพระองค์
คือสมเด็จพระสันตะปาปาเบเนดิกต์ ที่ 15 หรือ ปิโอ ที่ 12
หรือ เปาโล ที่ 6 หรือ โยฮัน ปอล ที่ 2 หรือไม่ แต่
เป็นองค์พระสันตะปาปาที่ทรงทุกข์ทรมานยิ่งนั้น และ
ทำให้พวกเราารู้สึกเศร้าเสียใจเหลือเกิน”

ในเรื่องข้อความในสารลับที่เกี่ยวข้องกับพระ
สังฆราชสวมชุดขาว คือ องค์พระสันตะปาปา ตามที่พวก
เด็กๆ รู้ได้โดยทันทีระหว่างเห็น “ภาพนิมิต” ซึ่งทรงถูก
ยิงลั่นลงสิ้นพระชนม์นั้น ซิสเตอร์ลูชีอาเห็นด้วยเต็มที่
กับคำกล่าวของสมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2
ที่ว่า “เป็นพระหัตถ์ของแม่พระที่ทรงนำวิถีลูกกระสุนนั้น
และพระสันตะปาปาผู้ทรงเจ็บปวดแสนสาหัสทรงหยุดอยู่
ณ ปากทางสู่ความตายทีเดียว” (สมเด็จพระสันตะปาปา
โยฮัน ปอล ที่ 2, บทรำพึงจากโปสิคัลนิค เกมเลลี ถึง
บรรดาพระสังฆราชแห่งอิตาลี เมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม
ค.ศ. 1994)

ก่อนที่ซิสเตอร์ลูชีอาจะได้มอบของบรรจุสารลับ
ฟาติมาส่วนที่ 3 ให้แด่พระสังฆราชแห่งไลเรีย-
ฟาติมานั้น เธอได้เขียนไว้บนหน้าซองว่า ห้ามเปิดซองนี้
จนกว่าจะถึงปี ค.ศ. 1960 ไปแล้ว โดยพระสังฆมิตร

แห่งกรุงลิสบอน หรือโดยพระสังฆราชแห่งไลเรีย พระ
อัครสังฆราชแบร์โตเน็งจึมซิสเตอร์ลูเซียว่า “ทำไมจึง
เปิดได้จนกว่าจะถึงปี ค.ศ.1960 แม่พระเป็นผู้กำหนดไว้
เช่นนั้นหรือ?” ซิสเตอร์ลูเซียตอบว่า “มิใช่แม่พระกำหนด
ไว้เช่นนั้นหรอกค่ะ ดิฉันเองเป็นคนกำหนดไว้เช่นนั้น
เพราะดิฉันยังรู้อีก่อนปี ค.ศ.1960 สารนั้นคงจะไม่เป็น
ที่เข้าใจได้ แต่หลังจากนั้นสารนั้นจะเป็นที่เข้าใจ เวลาที่
สารนั้นก็สามารถเป็นที่เข้าใจได้ดีขึ้น ดิฉันเขียนบันทึก
ลงไว้ในสิ่งที่ดิฉันได้เห็น อย่างไรก็ตาม มิใช่เป็นเรื่องของ
ดิฉันที่จะตีความสารนั้น แต่เป็นเรื่องของพระสันตะปาปา”

ตอนสุดท้าย ได้มีการกล่าวถึงคำตอบต่างๆ ที่
ซิสเตอร์ลูเซียเขียนตอบจดหมายมากมายที่มีมาถึงเธอ
จากผู้มีใจเลื่อมใสศรัทธาต่อพระแม่มารีย์ และจากผู้จาริก
แสวงบุญทั้งหลายที่เธอยังมิได้จัดพิมพ์นั้น งานชิ้นนี้มีชื่อ
ว่า Os apelos da Mensagem de Fatima เป็นงาน
รวบรวมออกมาในลักษณะคำสอนและข้อคิดเตือนใจ
ต่างๆ ที่แสดงให้เห็นถึงความรู้สึกรักใคร่และชีวิตจิต
ที่ชัดเจนและไม่มีสิ่งใดมากระทบได้ของซิสเตอร์ลูเซีย

ซิสเตอร์ลูเซียถูกถามว่า เธอรู้สึกพอใจหรือไม่
หากงานชิ้นนี้จะได้รับการจัดพิมพ์เผยแพร่ออกมา
ซิสเตอร์ลูเซียตอบว่า “ถ้าองค์พระสันตะปาปาทรงเห็น
ชอบ ดิฉันก็มีความสุขมากค่ะ ดิฉันขอนอบน้อมเชื้อ
ฟังกามที่องค์พระสันตะปาปาทรงตัดสินพระทัยเท่านั้น
ค่ะ” ซิสเตอร์ลูเซียต้องการนำเสนอเอกสารดังกล่าวเพื่อ
ให้พระศาสนจักรให้การอนุมัติรับรองและเธอหวังว่าสิ่ง
ที่เธอเขียนไว้นั้นจะช่วยชี้นำเพื่อนมนุษย์ชาย-หญิงผู้
มีน้ำใจดีทั้งหลายไปตามหนทางอันนำไปสู่พระเป็นเจ้า
ผู้เป็นจุดหมายสุดท้ายที่มนุษย์ทุกคนเฝ้ารอถึงนั้น

การสนทนานั้นสิ้นสุดลงด้วยการแลกเปลี่ยน
สายประคำแก่กัน ซิสเตอร์ลูเซียได้รับสายประคำ
เส้นหนึ่งที่พระสันตะปาปาฝากมาประทานให้ และซิสเตอร์
ลูเซียก็มอบสายประคำหลายเส้นที่เธอเองเป็นผู้ทำขึ้น
มานั้นเป็นการตอบแทน

การพบปะกันนั้นจบลงด้วยการอวยพรที่
กระทำในนามองค์พระสันตะปาปาแก่ซิสเตอร์ลูเซีย

6) คำประกาศโดยพระคาร์ดินัลอันเยโล โซดาโน เลขาธิการนครรัฐวาติกัน

ตอนปลายพิธีบูชาขอบพระคุณที่ฟาติมา
โดยสมเด็จพระสันตะปาปาฟรานซิส ปอล ที่ 2 ทรง
เป็นประธาน พระคาร์ดินัลอันเยโล โซดาโน
เลขาธิการนครรัฐวาติกันได้อ่านคำประกาศนี้
เป็นภาษาโปรตุเกส ว่าดังนี้

พี่น้องชาย-หญิงที่รักทั้งหลายในพระเจ้า

เพื่อเป็นการส่งท้ายการประกอบพิธีอย่าง
สง่าในวันนี้ ข้าพเจ้าใคร่ขอเป็นตัวแทนท่านทั้งหลาย
ที่มาพร้อมชุมนุมกัน ณ ที่นี้ แสดงความปรารถนาดี
ต่อองค์สมเด็จพระสันตะปาปาฟรานซิส ปอล ที่ 2
ผู้เป็นที่รักยิ่งของพวกเรา โอกาสที่พระองค์ไกล่
พระชนมายุครบ 80 ชันษา และขอขอบพระคุณพระองค์
ที่ได้ทรงอภิบาลดูแลพระศาสนจักรศักดิ์สิทธิ์ของ
พระเป็นเจ้ามาเป็นอย่างดี พวกเราลูกๆ ของพระองค์
ขอแสดงความปรารถนาดีจากใจของทุกคนทั้งพระ
ศาสนจักรแด่พระองค์มา ณ โอกาสนี้ด้วย

ในโอกาสที่พระองค์เสด็จเยือนฟาติมาอย่าง
สง่าในครั้งนี้ องค์พระสันตะปาปาทรงมอบหมายให้
ข้าพเจ้าประกาศเรื่องนี้แก่ท่านทั้งหลาย ดังที่พวก
ท่านทราบดีแล้วว่า จุดประสงค์ของการเสด็จเยือน
ฟาติมาในวันนี้ก็เพื่อทำพิธีประกาศแต่งตั้งเด็ก
เลี้ยงแกะน้อยสองคน คือ ฟรังซิสโกและยาซินทา
เป็นบุญราศี ถึงกระนั้น พระองค์ก็ทรงปรารถนา
ให้การจาริกแสวงบุญของพระองค์ครั้งนี้เป็นการ
ขอบพระคุณพระแม่ที่ได้ช่วยปกป้องคุ้มครองตลอด
หลายปีแห่งสมณสมัยของพระองค์ การปกป้อง
คุ้มครองของพระแม่นี้ ดูเหมือนจะเกี่ยวพันกับสิ่งที่
เราเรียกว่า “สารลับฟาติมาส่วนที่ 3” นั้นด้วย

สารลับส่วนที่ 3 นี้ มีภาพนิมิตแบบ
ประกาศอันคล้ายคลึงกับภาพนิมิตต่างๆ ที่พบได้
ในพระคัมภีร์ ซึ่งมีได้บรรยายเป็นภาพรายละเอียด
ของเหตุการณ์อนาคต แต่สังเคราะห์และย่อ
ข้อเท็จจริงต่างๆ ซึ่งแผ่ขยายผ่านกาลเวลาในความ

ต่อเนื่องและช่วงเวลาที่ไม่มีระบุไว้ เข้าสู่ภูมิหลังเพียงหนึ่งเดียวนั้น ผลก็คือ สารนี้จะต้องถูกตีความในแบบสัญลักษณ์

ภาพนิมิตแห่งฟาติมา เป็นเรื่องเกี่ยวกับระบบอเทวนิยมที่ทำการต่อต้านพระศาสนจักรและคริสตชน และภาพนิมิตก็บรรยายถึงความทุกข์ที่ลึกซึ้งของความเชื่อในช่วงศตวรรษที่แล้วของสหัสวรรษที่ 2 ต้องรับทราบนั้น นั่นเป็นมรดกทางเขื่อนอันไม่สิ้นสุดที่พระสันตะปาปาหลายพระองค์ของศตวรรษที่ 20 ได้ทรงก้าวร่นำหน้าไปตามทางเขื่อนนั้น

ตามการตีความของ “พวกเด็กเลี้ยงแกะน้อย” ซึ่งได้รับการยืนยันเมื่อเร็วๆ นี้ โดยซิสเตอร์ลูซีอาเองว่า “พระสังฆราชผู้สวมชุดขาว” ที่กำลังสวดภาวนาเพื่อบรรดาคริสตชนนั้น คือองค์พระสันตะปาปานั้นเอง ในขณะที่พระองค์ทรงก้าวร่นด้วยความยากลำบากแสนสาหัสขึ้นไปยังไม้กางเขนท่ามกลางซากศพของผู้เป็นมรณสักขีมากมาย (พระสังฆราช พระสงฆ์ นักบวชชาย-หญิง และคริสตชนฆราวาสทั้งหลาย) พระองค์ทรงล้มลง ดูเหมือนว่าถึงแก่ชีวิตจากการถูกระดมยิงนั้น

หลังการพยายามลอบปลงพระชนม์องค์พระสันตะปาปา เมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม ค.ศ.1981 ก็ปรากฏเป็นที่แน่ชัดว่า “เป็นพระหัตถ์ของแม่พระที่ทรงนำวิถีสู่กระสุนนั้น” ที่ช่วยให้ “พระสันตะปาปาผู้ทรงเจ็บปวดแสนสาหัส ทรงหยุดอยู่ ณ ปากทางสู่ความตายทีเดียว” (สมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2, บทรำพึงจากโปโลคลินิก เกเมลลี ถึงบรรดาพระสังฆราชแห่งอิตาลี, Insegnamenti, XVII, 1 (1994), 1061)

โอกาสที่พระสังฆราชแห่งไลเรีย-ฟาติมาเดินทางมาที่กรุงโรม พระสันตะปาปาทรงตัดสินพระทัยมอบลูกระสุนนัดหนึ่งที่พบจากรถที่พระองค์ประทับในวันถูกลอบสังหารนั้นให้แก่พระสังฆราช

เพื่อท่านจะได้นำไปเก็บไว้ ณ ลัทธิการสถานฟาติมา พระสังฆราชตัดสินใจให้นำเอาลูกระสุนนัดนั้นไปประดับไว้ที่มณฑปของพระรูปแม่พระฟาติมา

เหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดต่อเนื่องตามมาในปี ค.ศ.1989 นำไปสู่การล่มสลายของจักรวรรดิคอมมิวนิสต์ที่เผยแพร่ลัทธิอเทวนิยม ทั้งในสหภาพโซเวียตและในอีกหลายประเทศในยุโรปตะวันออก พระสันตะปาปาทรงขอบพระคุณพระมารดาพรหมจารีผู้ศักดิ์สิทธิ์จากใจจริงของพระองค์ อย่างไรก็ตาม ในส่วนอื่นๆ ของโลก ก็ยังคงมีการโจมตีพระศาสนจักรและบรรดาคริสตชน พร้อมกับความทุกข์ยากลำบากที่การโจมตีนั้นนำมาด้วย ถึงแม้ว่า เหตุการณ์ต่างๆ ที่สารลับฟาติมาส่วนที่ 3 กล่าวถึงนั้น เวลานี้ดูเหมือนว่าจะเป็นส่วนของอดีตที่ผ่านมาแล้วก็ตาม เสียงเรียกร้องของพระแม่ให้มนุษย์กลับใจใช้โทษบาป ก็ยังคงเป็นสิ่งที่เหมาะสมกับยุคสมัยและเป็นเรื่องเร่งด่วนแม้ในยุคนี้ด้วย “ดูเหมือนพระแม่แห่งสารฟาติมาจะทรงอ่านเครื่องหมายแห่งกาลเวลา เครื่องหมายแห่งยุคสมัยของเรา ด้วยความกระจ่างชัดพิเศษ... คำเชื่อเชิญที่พระแม่มารีย์ผู้ศักดิ์สิทธิ์ที่สุดทรงเน้นย้ำให้ชัดเจนใช้โทษบาปนั้น มิใช่อะไรอื่นนอกจากเป็นการแสดงให้เห็นถึงความสนใจเอาใจใส่ต่อมารดาต่อชะตากรรมของครอบครัวมนุษย์ ที่ต้องการการกลับใจและการให้อภัย” (สมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2, สารวันผู้ป่วยสากล ปี ค.ศ. 1997 ข้อ 1, Insegnamenti, XIX, 2 (1996), 561)

เพื่อให้บรรดาคริสตชนได้รับสารของพระแม่แห่งฟาติมาได้ดีขึ้น พระสันตะปาปาจึงได้มอบหมายให้สมณกระทรวงพระสังฆธรรมนูญและความเชื่อจัดเตรียมเผยแพร่ “สารลับฟาติมา” นี้ พร้อมกับบรรดาอธิบายทางเทววิทยาที่เหมาะสมด้วย

พี่น้องชาย-หญิงทั้งหลาย ให้พวกเราขอบพระคุณพระแม่เจ้าแห่งฟาติมา ที่ทรงปกป้อง

คุ้มครองพวกเรา ให้พวกเราพร้อมใจกันมอบถวาย
พระศาสนจักรแห่งสหัสวรรษที่ 3 นี้ไว้แต่คำวิงวอน
ดูจมารดาของพระนางด้วย

โอ้พระชนนีของพระเป็นเจ้า ชาวเราหลบมา
พึ่งท่าน โปรดช่วยวิงวอนเพื่อพระศาสนจักร โปรด
ช่วยวิงวอนเพื่อสมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล
ที่ 2 ของเราด้วยเทอญ อาแมน

ฟาติมา, วันที่ 13 พฤษภาคม ค.ศ.2000

7) อรรถาธิบายทางเทววิทยา ว่าด้วยสารลับ ฟาติมาส่วนที่ 3 โดยพระคาร์ดินัลโยเซฟ รัตซิงเกอร์

การเอาใจใส่อ่านเอกสารฉบับนี้ที่เรียกกันว่า
“สารลับฟาติมาส่วนที่ 3” ที่จัดพิมพ์มาโดยครบถ้วน
ณ ที่นี้ หลังจากเหตุการณ์นั้นได้เกิดขึ้นมาเป็นเวลา
นานแล้ว และโดยการตัดสินใจพระทัยขององค์พระ
สันตะปาปา บางทีจะทำให้ผู้อ่านรู้สึกผิดหวังหรือ
แปลกใจก็ได้ หลังจากที่สารนี้ได้รับการกล่าวขวัญ
ถึงไปต่างๆ นานา ไม่มีการเปิดเผยเรื่องลับใหญ่
โตอะไรออกมา อีกทั้งไม่มีเรื่องอนาคตใดถูกเปิดเผย
ออกมาเลย เราเห็นพระศาสนจักรแห่งมรดกสักขี
ของศตวรรษที่เพิ่งผ่านไปนั้น บ่งบอกออกมาเป็น
แบบภาษาสัญลักษณ์ และไม่ย่นย่อที่จะตีความได้ นี่
เป็นสิ่งที่พระมารดาพระเจ้าทรงต้องการจะสื่อบอกแก่
ศาสนาสตรีและแก่มนุษยชาติในยุคแห่งความยาก
ลำบากและความทุกข์เศร้านี้หรือ? สารนี้ช่วยอะไรเรา
ได้บ้างเมื่อเริ่มต้นสหัสวรรษใหม่นี้? หรือว่า สิ่งเหล่านี้
เป็นเพียงการแสดงออกมามากมายนอกถึงโลกภายใน
ของเด็กพวกนั้น ที่ได้รับการเลี้ยงดูขึ้นมาภายใต้
บรรยากาศศรัทธาลึกซึ้ง แต่ในขณะเดียวกัน
ก็ต้องสิ้นไหวไปกับพายุที่คุกคามยุคสมัยของ
พวกเขานั้นด้วยใช่หรือไม่? เราควรเข้าใจภาพนิมิต
นั้นอย่างไร? เราควรได้ประโยชน์อะไรบ้างจาก
สารลับฉบับนี้?

การพยายามแปลความหมายสารลับฟาติมา

สารฟาติมาส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ได้มีการ
พูดถึงกันมาพอสมควรแล้วในวรรณกรรมที่
เกี่ยวข้อง จึงไม่จำเป็นต้องนำมากล่าวถึงอีก ณ ที่นี้
ข้าพเจ้าใคร่ขอกลับไปพูดถึงสิ่งสำคัญที่สุดประการ
หนึ่ง เด็กพวกนั้นได้รับอนุญาตให้เห็นภาพนรก
ชั่วเวลาหนึ่งที่น่ากลัวยิ่งนัก พวกเขาได้เห็น “วิญญาน
ของคนบาปน่าสงสารมากมาย” ตกไปในนรกนั้น
และบัดนี้ พวกเขาได้รับการบอกให้รู้ว่าทำไม
พวกเขาได้รับอนุญาตให้เห็นภาพนรก นั่นคือ
“เพื่อจะได้ช่วยวิญญานทั้งหลายให้รอดพ้นนรก”
เพื่อช่วยแสดงให้คนพวกนั้นเห็นหนทางไปสู่
ความรอด จดหมายของนักบุญเปโตรฉบับที่ 1
เตือนเราว่า “เพราะท่านกำลังจะได้รับจุดมุ่งหมาย
ของความเชื่อ คือความรอดพ้นของวิญญานอยู่
แล้ว” (1ปต 1:9)

เพื่อบรรลุจุดหมายนี้ หนทางก็ถูกชี้ชัด
ไว้แล้ว คือการมีใจศรัทธาภักดีต่อดวงพระทัยนิรมล
ของพระแม่มาเรีย ซึ่งเป็นสิ่งที่น่าประหลาดใจยิ่งนัก
สำหรับผู้คนจากโลกวัฒนธรรมแบบชาวแองโกล-
แซ็กซัน และชาวเยอรมัน คำวิจารณ์เพียงสั้นๆ
นี้ก็คงจะเพียงพอที่จะชี้แจงอธิบายเรื่องนี้แล้ว
ตามภาษาพระคัมภีร์ “หัวใจ” นั้นบ่งถึงศูนย์รวมชีวิต
มนุษย์ เป็นจุดศูนย์รวมของเหตุผล น้ำใจ อารมณ์
และความรู้สึกทั้งสิ้น ที่บุคคลมนุษย์พบความเป็น
เอกภาพและจุดมุ่งหมายภายในของตน ตามพระ
วรสารโดยนักบุญมัทธิว บทที่ 5 ข้อ 8 “ดวงพระทัย
นิรมล” นี้ เป็นดวงใจที่สนิทสัมพันธ์ภายในอย่าง
สมบูรณ์ด้วยพระหรรษทานของพระเป็นเจ้า ฉะนั้น
จึง “เห็นพระเจ้า” การเป็นผู้มีใจศรัทธาภักดีต่อ
ดวงพระทัยนิรมลของพระแม่มาเรีย จึงหมายถึง
การยอมรับเอาทัศนคติของหัวใจนี้ ซึ่งทำให้เกิด
“การตอบรับ” (fiat) – “ขอให้เป็นไปตามน้ำพระทัย
ของพระองค์” – อันเป็นศูนย์กลางที่กำหนดชีวิต

ทั้งชีวิตของบุคคลมนุษย์ อาจมีคนแย้งว่า เราไม่ควรนำเอามนุษย์ผู้ใดมาคั่นกลางระหว่างตัวเรากับพระคริสตเจ้า แต่แล้วเราก็ตกใจได้ว่า ท่านนักบุญเปาโลเองไม่ลังเลใจเลยที่จะกล่าวกับกลุ่มคริสตชนทั้งหลายของท่านว่า “จงยึดถือข้าพเจ้าเป็นแบบอย่าง” (1คร 4:16 พป 3:17 ; 1ธส 1:6 ; 2ธส 3:7-9) ในตัวท่านอัครสาวก พวกคริสตชนเห็นได้ชัดว่าการติดตามพระคริสตเจ้านั้นมีความหมายว่าอะไร แต่เราจะไปเลียนแบบอย่างจากใครในทุกยุคสมัยได้เล่า นอกจากเลียนแบบอย่างพระมารดาพระเจ้าผู้นี้?

แล้วที่สุด เราก็มารับถึงเรื่องสารลับฟาติมา ส่วนที่ 3 ซึ่งได้รับการจัดพิมพ์เผยแพร่อย่างครบถ้วนขึ้นเป็นครั้งแรก ดังเห็นได้ชัดเจนจากเอกสารที่นำเสนอมา ณ ที่นี้ การแปลความหมายสารลับส่วนนี้ที่พระคาร์ดินัลโชดาโน ได้นำเสนอในคำประกาศของท่านเมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม ค.ศ. 2000 นั้นได้ถูกนำไปมอบให้ซิสเตอร์ลูซีอาเป็นการส่วนตัวด้วย ซิสเตอร์ลูซีอาได้ตอบโดยบ่งชี้ว่าตัวเธอเองได้รับอนุญาตให้เห็นภาพนิมิต แต่มิใช่การแปลความหมายภาพนิมิตนั้น เธอบอกว่าการแปลความหมายภาพนิมิตมิใช่เป็นเรื่องของผู้เห็นภาพนิมิต แต่เป็นเรื่องของพระศาสนจักร อย่างไรก็ตามหลังจากอ่านเอกสารนี้แล้ว เธอก็บอกว่าการแปลความหมายเช่นนั้นสอดคล้องกับสิ่งที่เธอมีประสบการณ์มา และยังบอกด้วยว่าในส่วนของเธอ เธอคิดว่าการแปลความหมายนั้นถูกต้องแล้ว ฉะนั้น สิ่งที่ตามมาก็คือ เราเพียงแต่พยายามจัดให้มีหลักการที่ลึกซึ้งยิ่งขึ้นสำหรับการแปลความหมายสารฟาติมาส่วนที่สามบนพื้นฐานของมาตรการชีวิตที่ได้พิจารณาแล้วนั้น

“เพื่อช่วยวิญญาณทั้งหลายให้รอด” ถือเป็นคำสำคัญของสารลับฟาติมาส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 นั้น ส่วนคำสำคัญของสารลับฟาติมาส่วนที่ 3 ก็คือเสียงร้อง 3 ครั้งว่า “จงใช้โทษบาป จงใช้โทษบาป จงใช้โทษบาป” ถ้อยคำนี้ทำให้เรานึกถึงตอนเริ่มต้น

พระวรสารโดยนักบุญมาระโก ที่ว่า “จงกลับใจ และเชื่อข่าวดีเถิด” (มก 1:5) การเข้าใจเครื่องหมายแห่งกาลเวลาหมายถึงการยอมรับว่าเรื่องเร่งด่วนที่จะต้องกระทำก็คือ กลับใจ ใช้โทษบาป และเชื่อ นี่เป็นการตอบสนองที่ถูกต้องต่อช่วงเวลาประวัติศาสตร์ตอนนี้ ที่มีลักษณะเห็นได้ชัดจากภัยอันตรายร้ายแรงที่บ่งบอกอยู่ในภาพต่างๆ ที่เห็นตามมานั้น ข้าพเจ้าขอเสริมด้วยความทรงจำส่วนตัวของข้าพเจ้าในเรื่องนี้ นั่นคือ ตอนที่ซิสเตอร์ลูซีอามีโอกาสสนทนากับข้าพเจ้า เธอกล่าวว่า มันปรากฏชัดเจนต่อเธอว่าจุดมุ่งหมายของการประจักษ์มาต่างๆ นั้น ก็เพื่อช่วยให้ผู้คนทั้งหลายเติบโตขึ้นในความเชื่อ ความหวัง และความรัก สิ่งอื่นทุกสิ่งนั้นมุ่งสู่จุดหมายนี้ทั้งสิ้น

เวลานี้ให้เราตรวจสอบดูภาพที่เห็นแต่ละภาพนั้นอย่างใกล้ชิด ภาพเทวทูตถือคบเพลิง อยู่ทางด้านซ้ายของพระมารดาพระเจ้านั้น ทำให้นึกถึงภาพต่างๆ ในหนังสือวิวรณ์ ภาพนี้แทนการขู่ทั่วโลกจะต้องถูกตัดสินโทษ ทุกวันนี้ การคาดคิดที่ว่าโลกเรานี้อาจถูกทำลายลงเป็นถ้ำถ้ำโดยทะเลเพลิงนั้นดูเหมือนจะไม่ใช่เรื่องเพ้อฝันอีกต่อไป เพราะมนุษย์เองที่มีการประดิษฐ์คิดค้นต่างๆ ก็ได้กวัดแกว่งดาบเพลิงนั้นอยู่แล้ว แล้วภาพนิมิตก็แสดงให้เห็นพลังอำนาจนั้น ซึ่งขัดสู้กับอำนาจแห่งการทำลาย - แสงรุ่งโรจน์ของพระมารดาพระเจ้า และที่ออกมาจากแสงนี้ในลักษณะที่แน่นอน ก็คือ เสียงเรียกร้องให้ใช้โทษบาป เช่นนี้เอง ความสำคัญของอิสรภาพมนุษย์ก็ถูกเน้นย้ำ กล่าวคือ ที่จริงแล้วอนาคตมิใช่ถูกกำหนดไว้ให้เปลี่ยนแปลงไม่ได้ และภาพที่เด็กพวกนั้นเห็นก็มีใช่เป็นการเห็นภาพล่วงหน้าถึงอนาคตที่ไม่มีสิ่งใดถูกเปลี่ยนแปลงได้ อันที่จริง สิ่งสำคัญโดยรวมของภาพนิมิตนั้น ก็คือ การให้ความสำคัญเรื่องอิสรภาพและการนำพาอิสรภาพไปในทิศทางด้านบวก จุดมุ่งหมายของภาพนิมิตมิใช่เพื่อแสดงภาพอนาคตที่ถูกกำหนดไว้แบบมีอาจเปลี่ยนแปลงได้ ความหมายของภาพนิมิตนั้นเป็นไป

ในทางตรงกันข้าม คือ มุ่งปรับเปลี่ยนการเปลี่ยนแปลงให้เป็นไปในทิศทางที่ถูกต้อง ฉะนั้น เราจึงต้องหลีกเลี่ยงคำอธิบายที่ว่า สารลับฟาติมานี้เป็นเรื่องของชะตากรรม เช่น การอ้างว่าการพยายามลอบทำร้ายองค์พระสันตะปาปาเมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม ค.ศ. 1981 นั้น เป็นเพียงเครื่องมือตามแผนการของพระเจ้าที่ชี้นำโดยพระญาณเอื้ออาทรของพระเจ้าเอง ดังนั้น จึงมิใช่เป็นการกระทำอย่างอิสระ หรือการมีความคิดอื่นๆ ในทำนองเดียวกันนี้ที่เผยแพร่กันไปทั่วนั้น ภาพนิมิตนี้บ่งถึงภัยอันตรายต่างๆ และบ่งบอกว่าเราจะรอดพ้นจากภัยอันตรายเหล่านั้นได้อย่างไรมากกว่า

ข้อความตอนต่อไปของสารลับฟาติมา ส่วนที่ 3 นี้แสดงให้เห็นชัดอีกครั้งถึงคุณลักษณะแบบเป็นสัญลักษณ์ของภาพนิมิต นั่นคือ พระเป็นเจ้ายังทรงเป็นผู้ที่มนุษย์มีอาจหยั่งถึงได้ และทรงเป็นแสงสว่างซึ่งอยู่เหนือการมองเห็นของเรามนุษย์ มนุษย์มากมายปรากฏมาเหมือนในกระจกเงา เราต้องจำใส่ใจไว้เสมอถึงข้อจำกัดในภาพนิมิตนั้นเอง ซึ่ง ณ ที่นี้บ่งบอกไว้อย่างเป็นภาพให้เห็นอนาคตนั้นปรากฏ “เพียงจริงๆ เหมือนในกระจกเงา” (1คร 13:12)

เวลานี้ ให้เราพิจารณาภาพที่เห็นแต่ละภาพนั้นที่ตามมาในสารฉบับนี้ สถานที่เกิดเหตุการณ์ถูกบรรยายใน 3 สัญลักษณ์ ดังนี้ คือ ภูเขาสูงชัน นครใหญ่ที่มีแต่ซากปรักหักพัง และกางเขนที่เป็นท่อนไม้ขรุขระ ภูเขาและนครใหญ่เป็นสัญลักษณ์หมายถึงเนื้อที่ของประวัติศาสตร์มนุษย์ นั่นคือ ประวัติศาสตร์ที่เป็นเสมือนการเดินทางอันยากลำบากขึ้นสู่ยอดเขา ประวัติศาสตร์ที่เป็นเสมือนเนื้อที่ของการสร้างสรรค์ของมนุษย์และการประสานกลมเกลียวทางสังคม แต่ในขณะเดียวกันก็เป็นพื้นที่แห่งการทำลายล้างที่มนุษย์ทำลายผลงานของตนเองด้วยเช่นกัน นครใหญ่นั้นสามารถเป็นพื้นที่ของการอยู่ร่วมกันและการเจริญก้าวหน้าก็ได้ แต่ก็ยังเป็นสถานที่ที่มือันตรายและการขู่เชิญคุกคาม

ร้ายแรงด้วยเช่นกัน บนยอดเขานั้นมีไม้กางเขนปักอยู่ กางเขนที่เป็นทั้งเป้าหมายและป้ายขึ้นประวัติศาสตร์ กางเขนนับเปลี่ยนแปลงการทำลายล้างให้เป็นความรอด กางเขนนับตั้งอยู่เป็นเครื่องหมายถึงความทุกข์น่าสงสารแห่งประวัติศาสตร์ แต่ก็เป็คำมั่นสัญญาแห่งประวัติศาสตร์ด้วยเช่นกัน

ณ จุดนี้ มนุษย์หลายคนปรากฏขึ้นมา มีพระสังฆราชสวมชุดขาว (“เราคาดว่าท่านคือองค์พระสันตะปาปา”) บรรดาพระสังฆราช พระสงฆ์ นักบวชชาย-หญิง และมนุษย์ชาย-หญิงที่มียศตำแหน่งและฐานะทางสังคมแตกต่างกันไป ดูเหมือนพระสันตะปาปาทรงดำเนินหน้าผู้คนทั้งหลาย พระองค์ทรงตัวลั่นและระทมทุกข์ยิ่งนัก เพราะสภาพโหดร้ายน่ากลัวรอบๆ พระองค์นั้น พระองค์ทรงดำเนินผ่านไปมิใช่เพียงท่ามกลางซากปรักหักพังของตึกกรามบ้านช่องของนครนั้น เสียครึ่งหนึ่งเท่านั้น แต่ต้องผ่านไปท่ามกลางซากศพคนตายมากมาย ทางเดินของพระศาสนจักรจึงได้รับการบรรยายเป็นทางกางเขน (Via Crucis) เป็นเส้นทางเดินผ่านช่วงเวลาแห่งความรุนแรง การทำลายล้าง และการเบียดเบียนข่มเหงต่างๆ เราสามารถเห็นภาพของทั้งศตวรรษนั้นแทนได้ในภาพนิมิต เช่นเดียวกับที่สถานที่ต่างๆ ทั่วโลกถูกบรรยายโดยรวมเป็นสองภาพของภาพภูเขาและภาพนครใหญ่นี้ และมุ่งไปสู่ไม้กางเขนนั่น กาลเวลาก็ถูกนำเสนอในแบบย้อนแย้งกัน ในภาพนิมิตนี้ เราจำได้ถึงศตวรรษที่แล้วมาว่าเป็นศตวรรษของบรรดามรณสักขี เป็นศตวรรษแห่งความทุกข์ทรมาน และการเบียดเบียนสำหรับพระศาสนจักร เป็นศตวรรษของสงครามโลกสองครั้งรวมทั้งสงครามท้องถิ่นมากมายในที่ต่างๆ ทั่วโลกที่เกิดขึ้นตลอด 50 ปีที่ผ่านมา และก่อเกิดความโหดร้ายทารุณทุกรูปแบบอย่างที่ไม่เคยมีมาก่อนเลย ใน “กระจกเงา” ของภาพนิมิต เราเห็นผ่านไปเบื้องหน้าเรา เป็นบรรดาสักขีพยานความเชื่อ ทศวรรษแล้วทศวรรษเล่า ณ ที่นี้ก็เหมาะที่เราจะขออ้าง

ถ้อยคำจากจดหมายที่ซิสเตอร์ลูซีอาเขียนถึงองค์พระสันตะปาปา เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม ค.ศ. 1982 ตอนหนึ่งว่า

“สารลับฟาติมาส่วนที่ 3 นี้ ปังถึงถ้อยคำของแม่พระที่ว่า ‘ถ้าไม่ทำเช่นนั้น (ตามคำร้องขอของแม่) รัสเซียก็จะแพร่กระจายคำสอนผิดหลงไปทั่วโลก ก่อให้เกิดสงครามและการเบียดเบียนข่มเหงพระศาสนจักรไปทั่ว คนดีจะพลีชีพเป็นมรณสักขีมากมาย องค์พระสันตะปาปาจะต้องทุกข์ทรมานยิ่งนัก หลายชาติจะถูกกำจัดสิ้น”

บนเส้นทางกางเขนของทั้งศตวรรษ องค์พระสันตะปาปาทรงเป็นบุคคลสำคัญพิเศษ ในการเดินทางอันยากลำบากขึ้นภูเขา ไม่ต้องสงสัยเลยว่าเราเห็นพระสันตะปาปาหลายต่อหลายพระองค์ เริ่มจากสมเด็จพระสันตะปาปาปิโอ ที่ 10 เรื่อยมาจนถึงพระสันตะปาปาองค์ปัจจุบัน พวกท่านต่างก็มีส่วนร่วมกับความทุกข์ทรมานของศตวรรษและพยายามมุ่งหน้าผ่านความทุกข์เศร้าทุกอย่างไปตามเส้นทางอันนำไปสู่ไม้กางเขนนั้น

ในภาพนิมิต พระสันตะปาปาทรงถูกปลงพระชนม์ไปพร้อมกับมรณสักขีทั้งหลายด้วย หลังจากมีการพยายามลอบสังหารสมเด็จพระสันตะปาปายอห์น ปอล ที่ 2 เมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม ค.ศ. 1981 องค์พระสันตะปาปาก็ทรงขอให้ข้าพเจ้าสารลับฟาติมาส่วนที่ 3 นั้น มาให้พระองค์ มันเป็นเรื่องที่หลีกเลี่ยงไม่ได้มิใช่หรือที่พระองค์จะทรงเห็นชะตากรรมของพระองค์ในสารลับนี้? พระสันตะปาปาเกือบต้องสิ้นพระชนม์ และพระองค์เองก็ทรงชี้แจงถึงการรอดชีวิตของพระองค์ด้วยถ้อยคำดังนี้ว่า “...เป็นพระหัตถ์ของแม่พระที่ทรงนำวิถีลูกกระสุนนั้น และพระสันตะปาปาผู้ทรงเจ็บปวดแสนสาหัส ทรงหยุดอยู่ ณ ปากทางสู่ความตายที่เดียว” (13 พ.ค. 1994) ถ้อยคำตรงนี้ที่ว่า “พระหัตถ์ของแม่พระ” ได้ช่วยหันเหลูกกระสุนนั้น

ไป ก็เพียงแต่ชี้ให้เห็นอีกครั้งว่าไม่มีชะตากรรมที่ไม่อาจเปลี่ยนแปลงได้ ให้เห็นว่าความเชื่อและคำภาวนาเป็นพลังที่สามารถมีอิทธิพลต่อประวัติศาสตร์ และสุดท้ายแล้วคำภาวนาจะมีพลังกว่าลูกกระสุน และความเชื่อมีพลังกว่ากำลังกองทัพเสียอีก

ส่วนท้ายของสารลับฉบับนี้เป็นภาพต่างๆ ที่ลูซีอาอาจเคยได้เห็นมาในหนังสือศรัทธาต่างๆ และเป็นภาพที่ได้รับแรงบันดาลใจมาจากการหยั่งรู้ภายในทางความเชื่อ เป็นภาพที่นำความบรรเทาใจมาให้ซึ่งมุ่งที่จะเปิดรับพลังรักษาของพระเจ้าให้แก่ประวัติศาสตร์แห่งเลือดและน้ำตาของมนุษย์ เมืองล่างไม้กางเขนทั้งสองด้านนั้น มีเทวทูตคอยรวบรวมโลหิตของบรรดามรณสักขี และด้วยโลหิตนั้นพวกมรณสักขีก็มอบชีวิตแก่วิญญาณทั้งหลายที่กำลังขึ้นไปหาองค์พระเป็นเจ้า ณ ที่นี้ พระโลหิตของพระคริสตเจ้าและโลหิตของบรรดามรณสักขีถือว่าเป็นโลหิตหนึ่งเดียว กล่าวคือ โลหิตของบรรดามรณสักขีไหลลงมาจากแขนสองข้างของไม้กางเขนนั้น บรรดามรณสักขีพลีชีพร่วมเป็นหนึ่งในเดียวกับพระทรมานของพระคริสตเจ้า และความตายของพวกเขากลายเป็นหนึ่งเดียวกับการสิ้นพระชนม์ของพระคริสตเจ้า เพื่อเห็นแก่พระโลหิตของพระคริสตเจ้า พวกท่านช่วยเสริมให้สมบูรณ์ในสิ่งที่ยังขาดอยู่ในพระทรมานของพระคริสตเจ้านั้น (เทียบ คส 1:24) ชีวิตของบรรดามรณสักขีจึงกลายเป็น “เครื่องบูชาขอบพระคุณ” (Eucharist) เป็นส่วนของธรรมล้ำลึก เมล็ดข้าวสาลีนั้นที่เปียกชุ่มแล้ว ให้ผลมากมาย แตร่ตูลเลียน กล่าวไว้ว่า โลหิตของบรรดามรณสักขีเป็นเมล็ดพันธุ์ของพวกคริสตชน ดังที่พระศาสนจักรเกิดมาจากการสิ้นพระชนม์ของพระคริสตเจ้า จากพระสืข้างที่ถูกทำให้เป็นบาดแผลของพระองค์นั้น ความตายของสักขีพยานทั้งหลายจึงเกิดผลสำเร็จสำหรับชีวิตอนาคตของพระศาสนจักรด้วยเช่นกัน

ฉะนั้น ภาพนิมิตของสารลับฟาติมาส่วนที่ 3 นี้ ที่ตอนแรกดูน่าเศร้า กลับลงท้ายด้วยภาพแห่งความหวัง กล่าวคือ ไม่มีความทุกข์ทรมานใดจะไร้ผล และเป็นพระศาสนจักรผู้กำลังทุกข์ทรมาน พระศาสนจักรของบรรดามรณสักขีนี้เองที่กลายมาเป็นป้ายชี้นำให้แก่มนุษย์ในการแสวงหาพระเจ้า อ้อมแขนแห่งความรักของพระเจ้าทรงต้อนรับเสมอ มิใช่แต่เพียงผู้ที่ต้องทุกข์ทรมานอย่างลาซาร์สเท่านั้น ที่พบการพักผ่อนยิ่งใหญ่ ณ ที่นั้น และบ่งบอกอย่างเร้นลับถึงองค์พระคริสตเจ้า ผู้ทรงปรารถนาจะกลายเป็นลาซาร์สผู้นำสงสารสำหรับเรานั้น ยังมากกว่านั้นอีก คือว่า จากการทนทุกข์ทรมานของมรณสักขีพยานเหล่านั้น ก็มีพลังที่ช่วยชำระให้บริสุทธิ์และช่วยฟื้นฟูขึ้นใหม่ด้วย เพราะว่าการทนทุกข์ทรมานของเขาเหล่านั้นเป็นการทำให้พระทรมานของพระคริสตเจ้าเป็นจริงสมบูรณ์ และเป็นการสื่อให้เห็น ณ ที่นี้ เรายัง ถึงผลที่ช่วยให้รอดพ้นของการทนทุกข์ทรมานด้วย

แล้วเราก็มายังคำถามสุดท้ายที่ว่า ความหมายของสารฟาติมาโดยรวม (ทั้ง 3 ส่วน) นี้ คืออะไร? สารนี้บอกอะไรแก่เรา?

ก่อนใดหมด เราต้องขอยืนยันร่วมกับพระคาร์ดินัลโชดาโนว่า “...เหตุการณ์ต่างๆ ที่สารลับฟาติมาส่วนที่ 3 กล่าวถึงนั้น เวลานี้ดูเหมือนจะเป็นส่วนของอดีตที่ผ่านมาแล้ว” จากที่แต่ละเหตุการณ์ถูกกล่าวบรรยายมา เหตุการณ์เหล่านั้นล้วนเป็นเรื่องอดีตทั้งสิ้น ผู้ที่หวังให้เป็นการเผยแสดงแบบวิรุธอันน่าตื่นเต้นเกี่ยวกับวาระสุดท้ายของโลก หรือช่วงเวลาอนาคตของประวัติศาสตร์นั้น คงต้องผิดหวังเป็นแน่ ฟาติมามิได้ทำให้ความอยากรู้อยากเห็นของเราล้าเร็จสมหวังในแบบนี้ ดังเช่นที่ความเชื่อแบบคริสต์โดยทั่วไปนั้น มีอาจถูกลดทอนลงมาเป็นแค่สิ่งที่สนองตอบความอยากรู้อยากเห็นของเรามนุษย์

ได้ สิ่งที่ยังคงอยู่ก็เป็นสิ่งที่เห็นชัดเมื่อเราเริ่มพิจารณาบททวนถึงสารลับฟาติมานี้ นั่นคือ คำกระตุ้นเตือนให้มนุษย์สวดภาวนาเพื่อเป็นทางนำไปสู่ “ความรอดสำหรับวิญญาณทั้งหลาย” และเป็นการเรียกร้องให้มนุษย์ใช้โทษบาปและกลับใจด้วย

สุดท้ายนี้ ข้าพเจ้าขอกล่าวถึงข้อความสำคัญอีกข้อความหนึ่งของสารลับฟาติมาฉบับนี้ ซึ่งเป็นข้อความที่มีชื่อมาก ที่ว่า “ดวงพระทัยนิรมลของแม่จะมีชัย” ข้อความนี้หมายความว่าอะไร?

ดวงพระทัยที่เปิดกว้างแด่พระเจ้า ดวงพระทัยที่ได้รับการชำระให้บริสุทธิ์ด้วยการเพ่งพิศ พระเจ้าย่อมเข้มแข็งกว่าอาวุธปืนและอาวุธชนิดใดทั้งสิ้น การตอบรับ (fiat) ของพระนางมารีย์ คำตอบจากดวงพระทัยของพระนางได้เปลี่ยนแปลงประวัติศาสตร์ทั้งหมดของโลก เพราะคำตอบนี้เองได้นำองค์พระผู้ไถ่กู้มาสู่โลก เพราะว่าด้วยเดชะการตอบรับของพระนางมารีย์ พระเจ้าทรงกลายมาเป็นมนุษย์ในโลกของเรา และทรงเป็นเช่นนี้อยู่ตลอดไป เจ้าปีศาจความชั่วมีอำนาจอยู่ในโลกของมัน ดังที่เราเห็นและมีประสบการณ์อยู่เรื่อยมา มันมีอำนาจก็เพราะว่าอิสรภาพของเรามนุษย์ถูกชักพาให้ห่างจากพระเจ้า แต่เนื่องจากพระเจ้าเองทรงรับเอาหัวใจมนุษย์ และทรงนำอิสรภาพมนุษย์ไปสู่สิ่งดีงาม อิสรภาพที่จะเลือกความชั่วจึงไม่มีอำนาจอิทธิพลอีกต่อไป นับจากนั้นเป็นต้นมา ถ้อยคำที่ยังคงอยู่เสมอไปก็คือ “ในโลกนี้ ท่านจะมีความทุกข์ยาก แต่อย่าท้อแท้ เราชนะโลกแล้ว” (ยน 16:33) สารฟาติมาเชื้อเชิญเราให้ไว้วางใจในคำมั่นสัญญา

เมื่ออ่านมากขึ้น ก็เข้าใจมากขึ้น เมื่อเข้าใจมากขึ้น ก็น่าจะรักมากขึ้น เพราะความเข้าใจที่ได้ทั้งหมดนี้ เป็นหัวใจทั้งดวงที่แม่ยื่นให้กับเด็กเลี้ยงแกะน้อยแห่งฟาติมา และฝูงชุมพวาน้อยของพระคริสตเจ้า คือเราทุกคน ❧

จดหมายจากผู้อ่าน

ลุยเดี่ยว เก็บเกี่ยวศาสนาคริสต์ในรัสเซีย ตอนที่ 1 โบสถ์แห่งหยดเลือด

วันนี้อุตุมนต์ชวนผู้อ่านวางแผนที่พาไปพบกับการลุยเดี่ยวและเก็บเกี่ยวเรื่องราวของศาสนาคริสต์ในประเทศรัสเซีย ของคริสตชนคนหนึ่งผู้ชอบการท่องเที่ยวแบบโซโล่เดี่ยวเป็นทุน โดยเริ่มจากเมืองเซนต์ปีเตอร์เบิร์ก เยี่ยมชมโบสถ์แห่งหยดเลือด (CHURCH ON THE SPILLED BLOOD) ไปกันถึงสถานที่จริง พร้อมพกพาความรู้ แก่คิดทั้งขาไปและขากลับมาฝาก เริ่มเป็นตอนแรกตั้งแต่เดือนนี้กันเลย

จดหมายถึงบก.

เมื่อช่วงวันหยุดสงกรานต์ที่ผ่านมาตั้งแต่วันที่ 6-16 เมษายน 2560 ผู้เขียนได้มีโอกาสใช้ช่วงเวลาอันมีค่าดังกล่าว หลบความร้อนระอุของเมืองไทย ไปพึ่งความหนาวเย็นที่ประเทศรัสเซีย โดยมีได้คาดคิดว่า อุณหภูมิที่รัสเซีย จะหนาวเหน็บเกินความคาดหมายติดลบทั้งกลางวันและกลางคืน ความแปรปรวนทางสภาพอากาศจากท้องฟ้าสดใส กลายเป็นเมฆครึ้ม ลมพัดแรง ฝนและหิมะตกในบางวัน ต่างล้วนเป็นปรากฏการณ์ทางธรรมชาติที่ผู้เขียน ต้องผจญและแก้ปัญหาไปในแต่ละวันเพื่อให้บรรลุภารกิจตะลุยเดี่ยวเที่ยวชมสถานที่สำคัญและสวยงามในประเทศนี้ให้จงได้

ในการเดินทางครั้งนี้ ผู้เขียนได้เดินทางคนเดียวตามความตั้งใจว่าจะต้องหาโอกาสไปเยี่ยมชมและสักการสถานที่สำคัญทางศาสนาคริสต์ นิกายต่าง ๆ ในประเทศรัสเซียให้ได้สักครั้งหนึ่งในชีวิต โดยผู้เขียนได้วางแผนการเดินทางล่วงหน้า และสืบหาข้อมูลจากหนังสือท่องเที่ยวต่างประเทศและ เว็บไซต์ท่องเที่ยวต่าง ๆ จนมั่นใจว่า จะสามารถเอาตัวรอดในประเทศที่มีขนาดพื้นที่กว้างใหญ่กว่าเมืองไทยหลายเท่า อีกทั้งผู้คนที่พูดต่างภาษา ต่างวัฒนธรรม ล้วนเป็นความท้าทายที่ผู้เขียนอยากให้ผู้อ่านบทความนี้ได้ก้าวออกไปลองสักครั้งในชีวิต แล้วจะได้เรียนรู้ว่าข้างนอกนั้น มีสิ่งมหัศจรรย์ ตื่นตาตื่นใจให้เราค้นหามากมาย

อนึ่งการมาท่องเที่ยวเรียนรู้ครั้งนี้ ผู้เขียนได้ศึกษาประวัติศาสตร์ การเมืองการปกครอง วัฒนธรรม มาพอสมควรก่อนการเดินทาง เพื่อให้มีความเข้าใจพื้นฐานก่อนการเข้าชมสถานที่สำคัญต่าง ๆ อีกทั้งได้บันทึกภาพสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญทางศาสนาคริสต์ นิกายออร์ทอดอกซ์



ซึ่งล้วนแล้วแต่สวยงามทั้งสิ้น จนทำให้ผู้เขียนเกิดความปิติยินดีที่จะนำภาพบันทึกดังกล่าวมาแบ่งปันให้ผู้อ่านและผู้ที่ยังสนใจการท่องเที่ยวแสวงบุญ ได้มีโอกาสชื่นชมภาพ หรือนำความรู้มายังผู้ที่กำลังศึกษาเกี่ยวกับศาสนาคริสต์นิกายต่าง ๆ จึงได้ส่งข้อมูลดังกล่าวมายังอุตุมนต์ เพื่อทำการเผยแพร่ต่อไป

กฤตยา จรัสพรปัญญา



ท่องเที่ยวประเทศรัสเซีย เมืองเซนต์ปีเตอร์เบิร์ก ตอนที่ 1

โบสถ์แห่งหยดเลือด

(CHURCH ON THE SPILLED BLOOD)

การเดินทางได้เริ่มต้นขึ้นในเช้าวันแรกของการมาถึง หลังจากที่คุณเขียนได้พักผ่อนเต็มที่มา 1 คืน อันเนื่องมาจากความเหนื่อยล้าจากการเดินทางและการปรับตัวให้เข้ากับเวลาท้องถิ่น ที่ช้ากว่าประเทศไทยถึง 4 ชั่วโมง กระนั้นการเตรียมตัวมารับมือกับความหนาว ด้วยอุปกรณ์เท่าที่พอจะหาได้ในเมืองไทย เสบียง น้ำและอาหารประทังความหิวเท่าที่จำเป็น

ผู้เขียนก็พร้อมที่จะตะลุยหนึ่งในเมืองที่ได้รับการยกย่องว่า สวยงามแห่งหนึ่งในยุโรปตะวันออก

อดีตเมืองหลวงที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ ซึ่งมีนามว่า เซนต์ปีเตอร์เบิร์ก (Sankt Pieter Burk) ตามพระนามของพระเจ้าปีเตอร์มหาราช (Peter the Great) นั้นสวยงามและยิ่งใหญ่เกินกว่าจะพรรณนาหมดภายในที่ได้ อย่างไรก็ตามผู้เขียนขอมุ่งประเด็นไปที่การเยี่ยมชมสถานที่สำคัญทางศาสนาเป็นหลัก





โดยผู้เขียนได้เริ่มต้นเที่ยวชมโบสถ์แห่ง
หยุดเลือด ตามการเรียกขานของคนไทย หากแต่
คนในท้องถิ่นและนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ
ได้เรียกชื่อโบสถ์แห่งนี้ แตกต่างกันไป อาทิ the Temple of the Savior
on Spilled Blood , the Cathedral
of the Resurrection of Christ,
Church of the Resurrection, Cathedral
of the Ascension, or Assumption,
Church of the Redeemer แต่ที่เห็นจะเรียก
กันติดปากตามประสานักท่องเที่ยวอย่างเรา ๆ
เรียกกันมาก ก็คือ **Church on the Spilled
Blood** ที่นี้เราลองมาดูประวัติศาสตร์ความเป็นมา
พอสังเขป ของสถานที่สำคัญแห่งนี้กันบ้าง



โบสถ์แห่งหยดเลือด สร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าอเล็กซานเดอร์ที่สอง (Alexander II) โดยสถาปนิกชื่อ Alfred Parland ได้ออกแบบตามศิลปะรัสเซียในสมัยศตวรรษที่ 16-17 ซึ่งมีลักษณะทรงโดม และมีสีลันดิงดูความสนใจยิ่งนัก การตกแต่งทั้งภายในและภายนอกและภายในนั้นวิจิตรตระการตา จากการใช้วัสดุหินอ่อนสีต่าง ๆ และที่จะเป็นพระเอกสำหรับโบสถ์แห่งนี้คงต้องกล่าวชมเชยในความน่าทึ่งและความอัศจรรย์ของช่างฝีมือในสมัยนั้นคือการตกแต่งภายในที่หากดูเผิน ๆ อาจนึกว่าเป็นภาพวาดธรรมดา หากแต่ที่จริง เมื่อลองเพ่งพินิจจะพบว่า ภาพที่เห็นภายในโบสถ์ทั้งสิ้นนั้น เป็นการนำกระเบื้องชิ้นเล็ก ๆ ที่มีสีลันต่าง ๆ มาบรรจุประดับประดาประกอบกันเป็นภาพวาดเรื่องราวเกี่ยวกับพระเยซู ตั้งแต่ประสูติ การสั่งสอน การถูกทรมาน จนกระทั่งสิ้นจากความตาย และเสด็จสู่สวรรค์ การเผยแพร่ศาสนาของอัครสาวกทั้งหลายของพระองค์ ล้วนแล้วแต่ถูกประดิษฐ์ขึ้นเป็นภาพทั้งหมด โดยงานศิลปะแบบนี้ เรียกว่า โมเสค (Mosaic)

น่าสลดใจที่ชื่อของโบสถ์ถูกเรียกตามเหตุการณ์การสูญเสียพระเจ้าแผ่นดินผู้มีบทบาทสำคัญทางการเมืองการปกครองพระองค์หนึ่งของประเทศรัสเซีย พระเจ้าอเล็กซานเดอร์ที่สอง เหตุการณ์อันสะเทือนใจและไม่มีใครคาดคิดเกิดขึ้นในขณะที่พระองค์เสด็จประพาสไปยังโบสถ์ คนร้ายได้ถือโอกาสลอบปลงพระชนม์ด้วยระเบิด โดยในครั้งแรก สร้างความเสียหายแก่ทรัพย์สิน รถม้ายานพาหนะที่ทรงประทับและผู้ลอบสังหารเสียชีวิต หากแต่พระองค์

ทรงปลอดภัยและได้เสด็จออกมาช่วยเหลือประชาชนผู้ได้รับบาดเจ็บ ถึงกระนั้น คนร้ายคนที่สองได้อาศัยช่วงซุลมุน ประเบิดครั้งที่สองเข้ามาในกลุ่มฝูงชน ซึ่งพระองค์ทรงอยู่ในกลุ่มนั้นด้วย ยังผลให้ทรงได้รับบาดเจ็บสาหัสเสียพระโลหิตมากในระหว่างถูกนำกลับมายังพระราชวังฤดูหนาว (Winter palace) และสวรรคตในเวลาต่อมา

โบสถ์แห่งหยดเลือด ใช้เวลาทั้งสิ้นในการดำเนินการ จนแล้วเสร็จ ยาวนานถึงหลายทศวรรษ และพระเจ้าอเล็กซานเดอร์ที่สาม (Alexander III) ทรงประกาศห้ามมิให้ประกอบกิจกรรมทางศาสนาใด ๆ ภายในโบสถ์ดังกล่าวอีกในภายหลัง เพื่อให้เป็นตามความตั้งพระทัยของพระบิดาตน โบสถ์แห่งหยดเลือด ได้ผ่านร้อนผ่านหนาวจากเหตุการณ์การเปลี่ยนแปลงทางบ้านเมืองมาหลายยุคหลายสมัย จนกระทั่งปัจจุบันได้รับการบูรณะและสงวนไว้เป็นสถานที่สำคัญ สำหรับหวนระลึกถึง กษัตริย์พระองค์หนึ่งผู้มีพระทัยศรัทธาต่อศาสนาอย่างแรงกล้า ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถรับรู้ได้จากภาพโมเสค ของพระเจ้าอเล็กซานเดอร์ที่สอง ซึ่งได้วางดาบลงและทำความเคารพต่อพระผู้เป็นเจ้าในสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ที่พระองค์มาจบชีวิตลงนั่นเอง

บทความหน้า ผู้เขียน จะนำเรื่องราวและภาพบันทึกของสถานที่สำคัญทางศาสนาแห่งนี้ ในเมืองเซนต์ปีเตอร์ มานำเสนอเล่าสู่กันฟังผ่านตัวหนังสือและรูปภาพนั้นโปรดติดตาม **๕**

หลักหลุม ตกบ่อ

สุภาษิตจีน “bì kēng luò jǐng” – “บี เคิง ลั่ว จิง” – “หลักหลุม ตกบ่อ” หมายความว่า สนใจเรื่องเล็กๆ น้อยๆ แต่ละเลยในเรื่องใหญ่ๆ ที่สำคัญมากกว่า

หลายคนถือกฎระเบียบ ธรรมเนียม ประเพณีเล็กๆ น้อยๆ เป็นเรื่องสำคัญ เช่น ล้างเท้า ก่อนขึ้นบ้าน ก่อนเข้านอน ถอดรองเท้าก่อนเข้าห้อง ล้างมือก่อนทานข้าว ฯลฯ แต่เรื่องใหญ่ๆ สำคัญกว่ากลับไม่สนใจและไม่ถือด้วย เช่น ยืมเงินเพื่อนบ้านที่ใจดีไม่คิดดอกเบี้ยด้วย แล้วก็ ไม่ส่งคืน โกหก ลักขโมย ฯลฯ

หลายคนเป็นคนดีแต่ภายนอก ถือศาสนาแต่ข้อเล็กๆ น้อยๆ เช่น แก้วบาปรับศีล ทุกอาทิตย์ สวดก่อนนอน ก่อนทานข้าว สวดสายประคำวันละ 3 สาย ฯลฯ แต่กิตติคุณ นินทา ว่าร้าย ทะเลาะกับเพื่อนบ้านทุกวัน โกง เมาทุกวัน เล่นพนันเข้ายันค่ำ ฯลฯ

พระเยซูเจ้าทรงตำหนิ พวกฟาริสี คัมภีรจารย์ นักกฎหมาย อย่างหนัก ในพระวรสาร นักบุญมัทธิว บทที่ 23 ทั้งบทเลยว่า หน้าซื่อใจคด โกงแม่หม้าย สอนคนอื่นให้ทำดี แต่ตัวเอง ไม่ทำ ผู้นำตาบอด กรองลูกน้ำ แต่กลืนอูฐทั้งตัว ฯลฯ อ่านแล้วรู้สึกมันดี สะใจดี แต่หลายๆ อย่าง ก็ตรงกับตัวเราเอง ด้วยเหมือนกันครับ

“หลักหลุม ตกบ่อ” ไซ้ครับ ต้องหลักหลุม แต่ก็ต้องระวังอย่าให้ตกบ่อด้วยครับ บางคน ไม่สนใจเรื่องเล็กๆ น้อยๆ เช่น มารยาทผู้ดี แม่ไม่ใช้บาป หรือความชั่ว เมื่อเราอยู่ในสังคมก็ควร ต้องถือด้วย เช่น มารยาทในการ พูด นั่ง เดิน กินอยู่ ฯลฯ ก็คงต้องถือด้วยครับ

ฉะนั้น เราต้องหลักหลุม ระวังมิให้ตกบ่อด้วย เราก็จะปลอดภัยครับ นั่นคือต้องเป็นคนดี ทั้งเรื่องเล็ก และเรื่องใหญ่ ทั้งภายนอกและภายใน ต่อหน้าและลับหลังด้วยครับ จึงจะเป็นคนดี แท้ และครบครันด้วยครับ

พระเยซูเจ้าตรัสว่า “ผู้ที่ซื่อสัตย์ในเรื่องเล็กน้อย ก็จะมีชื่อสัตย์ในเรื่องใหญ่ด้วย ผู้ที่ไม่ซื่อสัตย์ ในเรื่องเล็กน้อย ก็จะไม่ซื่อสัตย์ในเรื่องใหญ่ด้วย” (ลก 16:10) โดยเฉพาะเรื่องเงินๆ ทองๆ เรา ไม่ไว้วางใจกันจนกลายเป็นโรคร้ายของสังคมคือ เราไว้วางใจกันไม่ได้ และจะอย่างไร ให้เราไว้วางใจกัน ได้จริงๆ ลักที่ได้หนอ?

หากตอบได้ที่ เคารติดูเนี่ยนครับ เคารติดูเนี่ยนเป็นเครื่องวัดความซื่อสัตย์ของคนได้ อย่างแม่นยำที่สุด โดยไม่ต้องสาบานด้วยครับ ใครอยากทราบของตัวเองเป็นคนซื่อสัตย์หรือไม่ เชิญ ไปเป็นสมาชิกเคารติดูเนี่ยนดูครับ ๕

คำพูด-คำตรัส

คำพูดแรกที่ทารกแรกเกิดใช้สื่อสารกับผู้เป็นแม่ ก็คือคำเรียกหา “อู๊..แม่” และคำพูดสุดท้ายของผู้จนจะสิ้นใจ ก็เป็นคำที่สมาชิกครอบครัวหรือผู้ใกล้ชิดสนิทสนมต้องการฟังและพูดจากันเป็นครั้งสุดท้าย แล้วคำตรัสของพระเจ้า จะสำคัญสักแค่ไหนเพียงพระองค์ตรัส สิ่งนั้นก็อุบัติขึ้น

คนกับการพูดจาพากันนี้ ดูจะขาดเสียมิได้ในชีวิตประจำวัน แต่กระนั้นก็ดี ก็จะมีทั้งผลบวกและผลลบตามมา นั่นหมายความว่า การพูดจาอาจนำมาซึ่งความเข้าใจกันหรือความเข้าใจผิด ทำให้เกิดทะเลาะกันได้จึงเป็นสิ่งที่ต้องระมัดระวัง ทั้งฟังความคิดระหว่างคู่สนทนาก่อนพูดออกมา หรือตัวเราเองต้องคิดก่อนจะพูด

ดังนั้น เรื่องศาสนาไม่ต้องกลัวที่จะพูดออกมา ทักนะที่ว่าเรื่องศาสนาต้องเก็บไว้ เพราะกลัวพูดไปจะทะเลาะกัน นั่นเป็นสิ่งที่ไม่ถูกต้อง ถ้าไม่ยอมพูดสิ่งที่เป็นธรรมะ ความมอัสตัยธรรมและอบายมุข ก็จะยิ่งกำเริบกันไปใหญ่

เพื่อเตือนให้รู้จักใช้คำพูดหรือใช้ความเจ็บสงบด้วยความพินิจพิเคราะห์นั้นได้มีคำคมสุภาษิตมากมาย อาทิ “ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา” – “พูดไปสองไพเบี้ย นิ่งเสียตำลึงทอง” – หรือ “พูดดีเป็นศรีแก่ตัว พูดชั่วตัวเสียหาย” – “พูดดีเป็นศรีแก่ปาก พูดมากปากเป็นสี” ดังนี้ เป็นต้น

ในระหว่างศาสนาทั้งหลาย เราใช้คำพูดหรือการพูดนี้นับตั้งแต่เริ่มต้นปฏิสันถารเชิญชวนร่วมมือกันปฏิบัติศาสนธรรมและสร้างปฏิสัมพันธ์จนพี่น้องให้มั่นคง จนกระทั่งถึงตอนลงท้าย “เอวัง

(จบ) ด้วยประการฉะนี้ คำศัพท์ที่เป็นกุญแจไขไปสู่ความรู้จักมักคุ้น ความเข้าใจและการร่วมมือกันจนกัลยาณมิตรนั้นก็คือ “การเสวนาระหว่างศาสนา” (คำอังกฤษคือ Inter/Intra=ระหว่าง+Religious=ศาสนา+Dialogue=สนทนาหรือเสวนาระหว่างกัน เพื่อบรรลุสู่เป้าหมายแห่งความดี ความงาม และความดีสูงสุด)(Dia=ระหว่าง,ผ่านทะลุ +logos=คำพูด ศิลปะการพูด การสนทนา ปราศรัยอภิปราย)

ฝ่ายศาสนาคาทอลิก สภาสังคายนาวาติกันที่สองได้ใช้คุณค่าของการสื่อสารคำพูดในความหมายเหล่านี้เพื่อเน้นให้เห็นถึงความสำคัญในกระบวนการหรือกรรมวิธีสื่อสารที่ทันสมัยกับวิถีชีวิตและกระแสสังคมในยุคโลกาภิวัตน์ (โลก+อภิ=ยิ่งใหญ่ ใหญ่หลวง+วัตนะ=การเปลี่ยนแปลง) ดังปรากฏในสมณสาส์นหลายฉบับได้แก่ การเสวนาระหว่างพี่น้องนับถือศาสนาอื่น (Nostra Aetate = ยุคสมัยของเรา) การเสวนาระหว่างพี่น้องคริสเตียนหลากหลายนิกาย (Unitatis Redintegratio = การฟื้นฟูความเป็นหนึ่ง/สากลสัมพันธภาพ) การเสวนากับสังคมโลกปัจจุบัน (Gaudium et Spes = ความชื่นชมยินดีกับความหวัง) ศาสนสัมพันธ์กับผู้มีอำนาจทางการเมือง

นับว่าเราได้พลาดโอกาสสมานานกว่าจะนำประเด็นเรื่องเหล่านี้มาร่วมกันพิจารณาอย่างสร้างสรรค์ วันนีจึงถึงวาระของการสานเสวนาถึงเรื่องเหล่านี้อีกครั้งหนึ่งอย่างจริงจัง จริงจังและจริงแท้ในการแสวงหาสังฆธรรมร่วมกัน เพื่อการอยู่ร่วมโลกเดียวกันอย่างสันติทั้งนี้ โดยยึดพื้นฐานของการเคารพให้เกียรติกันด้วยความเสมอภาพและเสรีชนพี่น้อง

ท่านอาจารย์พุทธทาสภิกขุเป็นบุคคล
ตัวอย่างในการสร้างศาสนสัมพันธ์หรือสานเสวนา
ระหว่างศาสนา ท่านได้ตั้ง**ปณิธานไว้ 3 ข้อ**
ต่อเรื่องนี้ นั่นคือ

1. ให้เข้าใจศาสนาของตนจนถึงแก่น
2. ให้เข้าใจศาสนาของกันและกันอย่าง
เพียงพอ

3. ให้ร่วมกันป้องกันชาวโลก (รวมถึง
ศาสนิกของตน) เพื่อพ้นจากภัยพิบัติวิบัติทุกขนิม

ในฐานะคริสตชนคาทอลิกไทยถือว่า เราเป็น
ชนกลุ่มน้อยของประเทศ (ข้อมูลของสำนักงานสถิติ
แห่งชาติ ใน พ.ศ. 2557 ประเทศไทยมีคริสต-
ศาสนิกชนทั้งคาทอลิกและโปรเตสแตนต์ 617,492 คน
คิดเป็น 1.1% ของประชากรทั้งหมด 56,657,790 คน
(อายุ 13 ปีขึ้นไป) การเข้าถึงตัวถึงคนและเข้าใจ
ในส่วนลึกของจิตใจของพี่น้องหลากหลายศาสนา
(ในประเทศไทยมี 5 ศาสนาที่ได้รับการรับรอง
อย่างเป็นทางการ) เพื่อจะได้ร่วมกันทำงานอภิบาล
จิตวิญญาณชาวโลกทั้งมวลจึงพึงสำนึกถึงทัศนคติหรือ
ท่าทีอันพึงมีพึงประสงค์ให้ดำรงไว้เป็นคุณสมบัติหรือ

คุณธรรมประจำใจ 3 ประการโดยปราศจากอคติ
ใดๆ ก่อนที่จะลงมือและร่วมมือสร้างสรรค์เพื่อสันติ
ในจิตใจและในท่ามกลางสังคมโลก ได้แก่ 3 สู่ ดังนี้

1. สุภาพ (ความอ่อนน้อมถ่อมตน)
2. สุขุม (ความมีเหตุผลความรอบรู้ -
รอบคอบ)
3. สุจริต (ความเคารพในสังขธรรม/ความ
จริงที่แสวงหาและยึดถือ)

แน่นอนที่สุด ทั้งหมดนี้เรายังต้องการ
สื่อสารเสวนากับคำตรัสของพระเจ้าจากพระคัมภีร์
คำสอนของพระศาสนจักรรวมถึงคำอธิบายฐานภาวนา
ของเราก็ต้องช่วยส่งเสริมและสร้างสรรค์ ชัดเจนและ
กลั่นกรองคำพูดของเราให้เข้าสู่บริบทของกระบวนการ
และขบวนการของงานสานเสวนา ทั้งนี้ บรรดาศาสนา
ทั้งหลายจะได้ร่วมกันจุดประกายสะท้อนแสงธรรม
ให้สว่างไสว จะได้นำประชาโลกสู่ความเป็นผู้
ใฝ่ธรรมและสันติฉันท์ถ้อยคำและภวตรภาพ
สากลบนเส้นทางศาสนสัมพันธ์-วัฒนธรรมสัมพันธ์
สู่อารยธรรมแห่งความรักและความเป็นน้ำหนึ่ง
ใจเดียวกัน ๕

การพูดจาอาจนำมาซึ่งความเข้าใจกันหรือความเข้าใจผิด
ทำให้เกิดทะเลาะกันได้จึงเป็นสิ่งที่ต้องระมัดระวัง ทั้งฟังความ
คิดระหว่างคู่สนทนาก่อนพูดออกมา หรือตัวเราเองต้องคิด
ก่อนจะพูด

วันละก้าวกับพระเยซู

ราฟาเอล

มัทธิว 5:14-16

“ท่านทั้งหลายเป็นแสงสว่างส่องโลก เมืองที่ตั้งอยู่บนภูเขาจะไม่ถูกปิดบัง ไม่มีใครจุดตะเกียงแล้วเอามาวางไว้ใต้ถัง แต่ย่อมตั้งไว้บนเชิงตะเกียง จะได้ส่องสว่างแก่ทุกคนในบ้าน ในทำนองเดียวกัน แสงสว่างของท่านต้องส่องแสงต่อหน้ามนุษย์ เพื่อคนทั้งหลายจะได้เห็นกิจการดีของท่าน และสรรเสริญพระบิดาของท่านผู้สถิตในสวรรค์”

2 เธสะโลนิกา 3:6-15

“พี่น้องทั้งหลาย เราขอกำชับท่านในพระนามของพระเยซูคริสต์องค์พระผู้เป็นเจ้าให้ท่านหลีกเลี่ยงจากพี่น้องที่ดำเนินชีวิตโดยไม่มีวินัย ไม่ทำตามธรรมเนียมประเพณีที่ท่านได้รับจากเรา ท่านรู้อยู่แล้วว่า ท่านต้องยึดถือเราเป็นแบบฉบับอย่างไร เพราะเมื่อเราอยู่กับท่าน เราได้อยู่นิ่งเฉย เรามีได้กินอาหารของผู้ใดโดยไม่ทำงานตอบแทน แต่เราตรากตรำทำงานทั้งกลางวันและกลางคืน เพื่อเราจะได้ไม่เป็นภาระแก่ผู้ใด ทั้งนี้มิใช่เพราะเราไม่มีสิทธิ์ แต่เพื่อทำตนเป็นแบบฉบับแก่ท่าน เมื่อเราอยู่กับท่าน เรายังกำชับท่านว่า ถ้าผู้ใดไม่ยอมทำงานก็อย่ากิน แต่เราได้ยินว่า บางท่านดำเนินชีวิตอย่างเกียจคร้านไม่ทำงานเลย แต่กลับไปยุ่งเกี่ยวกับธุระของผู้อื่น เรากำชับและเตือนคนเช่นนี้ในพระเยซูคริสต์องค์พระผู้เป็นเจ้า ให้ทำงานอย่างสงบ และหาเลี้ยงชีพด้วยน้ำพักน้ำแรงของตนเอง พี่น้องทั้งหลาย อย่าท้อถอยในการทำดี ถ้าผู้ใดไม่เชื่อฟังคำสั่งสอนในจดหมายฉบับนี้ จงจับตามองเขาและอย่าเข้าไปเกี่ยวข้องกับเขาอย่างเด็ดขาด เพื่อเขาจะได้ละอายใจ แต่อย่านับว่าเขาเป็นศัตรู จงตักเตือนเขาฉันพี่น้อง

ณ สี่แยกกลางถนน

ช่วงต้นการเดินทางโดยรถไฟในสหรัฐอเมริกา จะมีเจ้าหน้าที่ที่คอยดูแลความปลอดภัย ณ สี่แยกที่ถนนและเส้นทางรถไฟตัดกัน โดยเจ้าหน้าที่ประจำสี่แยกจะยืน ณ สี่แยกกลางถนน ให้สัญญาณที่เป็นตะเกียงจุดไฟให้รถยนต์รู้ว่า ขบวนรถไฟกำลังวิ่งผ่านสี่แยกนี้ หน้าที่นี้สำคัญมาก โดยเฉพาะในเวลากลางคืน เพราะในสมัยนั้นยังไม่มีไฟเขียวไฟแดงเป็นสัญญาณเพราะยังไม่มีไฟฟ้าใช้

แต่คืนหนึ่ง เกิดเหตุร้าย อุบัติเหตุได้เกิดขึ้น โดยรถบัสที่มีผู้โดยสารเต็มคัน วิ่งชนขบวนรถไฟ แม้ไม่มีผู้เสียชีวิต แต่มีผู้ได้รับบาดเจ็บหลายคนพิการตลอดชีวิต อีกสองสามวันต่อมา คณะกรรมการสอบสวนก็เรียกผู้เกี่ยวข้องมาซักถาม ประธานเรียกเจ้าหน้าที่ประจำสี่แยกในค่ำคืนนั้นที่ชื่อ Ben มาซักถามดังนี้.-

Ben คุณอยู่ในหน้าที่ประจำสี่แยกในคืนวันเกิดอุบัติเหตุใช่ไหม?

“ใช่ครับ” Ben ตอบ

และคุณรู้ไหมว่า ขบวนรถไฟกำลังวิ่งมาใกล้สี่แยกในขณะนั้น

Ben ตอบว่า **“ทราบครับ”**

แล้วคุณแวงตะเกียงไฟให้รถบัสที่กำลังวิ่งมายังสี่แยกหรือเปล่า?

“แวงครับ” Ben ตอบ

เมื่อถามคำถามสามประโยคนี้เสร็จ ประธานคณะกรรมการสอบสวนก็ให้ Ben กลับไปได้ พร้อมสรุปเป็นข้อสันนิษฐานว่า

คนขับรถบัสคงหลับใน หรือเมาสุรา จึงขับรถบัสวิ่งมาชนขบวนรถไฟในคืนนั้น

เวลาผ่านไปอีกนานหลายปี Ben เกษียณจากการรถไฟแล้ว และรู้ตัวเองว่า เวลาที่จะกลับไปหาพระเจ้าใกล้เข้ามาแล้ว ลูกๆ หลานๆ มักได้ยินเสียงบ่นพูดกับตนเองบ่อยๆ ว่า **“นำส่งสารคนเหล่านั้นเหลือเกิน นำส่งสารเขาจริงๆ ไม่น่าเลยๆๆๆๆๆ”**

เมื่อได้ยินประโยคนี้น้อยขึ้น ลูกคนโตก็อดถาม Ben ว่า.-

“คุณพ่อหมายถึงผู้โดยสารที่ประสบอุบัติเหตุ รถชนกับรถไฟในคืนที่คุณพ่อประจำอยู่ที่สี่แยกใช่ไหมครับ? ถ้าใช่ คุณพ่อก็รู้ว่า คณะกรรมการได้สรุปการสอบสวนเรื่องนี้ไปเรียบร้อยแล้วว่า ไม่ใช่ความผิดของคุณพ่อเลย มันเป็นอุบัติเหตุ เรื่องนี้ก็ผ่านไปนานหลายสิบปีแล้ว คุณพ่อควรจะสบายใจได้แล้วนะครับ”

เมื่อได้ยินลูกชายพูดพลบเช่นนี้ Ben ก็หันไปพูดกับลูกชายว่า

“คณะกรรมการที่สอบสวน เขาไม่ได้ถามพ่อว่า ‘แล้วพ่อจุดไฟตะเกียงหรือเปล่า?’”
.....???!!!

เหตุการณ์ในชีวิตของ Ben เมื่อร้อยปีก่อน คงเป็นอุทาหรณ์ให้แก่เราในยุคปัจจุบันนี้ได้เป็นอย่างดีว่า เราได้จุดไฟตะเกียงของเรา แล้ววางไว้บนที่สูงเพื่อส่องสว่างให้แก่สังคมรอบข้างตัวเราหรือเปล่า? ❏

คุยกับเภสัชกร

ผศ.ดร. มนต์ชูลี นิธิพน ชมรมเวชบุคคลคาทอลิก



ติดเกม ติดหวาน ติดเค็ม

สมัยนี้จะได้ยินผู้ใหญ่บ่นลูกหลานในบ้านว่าติดเกม ไม่เป็นอันเรียนหนังสือ ข้าวปลาอาหารไม่สนใจ ว่ากล่าวตักเตือนเท่าไรไม่เป็นผล ในคนละเรื่องเดียวกัน แพทย์ก็จะบอกคุณแม่ ลดน้ำหนักลงบ้าง พูดยาเท่าไรก็ไม่เป็นผล เนื่องจากคุณแม่ติดหวาน คงไม่ต่างกันว่าติดหวานคืออะไร ทานของหวานแล้วชื่นใจนิดๆ หน่อยๆ ไม่เป็นไร แต่หวานประจำนอกจากน้ำหนักขึ้นแล้ว ยังมีอย่างอื่นตามมาเป็นพรวนตัวอย่างเช่น เบาหวาน น้ำตาลในเลือดค่อยๆ เพิ่มขึ้น เพิ่มขึ้น ทีละน้อย ครั้งแรกที่จำนวนน้ำตาลในเลือดเพิ่มขึ้น ก็ดูจะไม่เป็นอะไร นิดเดียวเอง ขอหมอลดอาหาร ลดน้ำหนักลงบ้าง วันเวลาผ่านไป พบหม่อีกครั้ง น้ำตาลเท่าเดิม ก็ดีใจ แต่ว่า ความจริงคือค่าน้ำตาลในเลือดนั้น

เพิ่มไปตั้งแต่ครั้งที่แล้ว สัญญากับหมอว่าจะดูแลตัวเอง ลดน้ำหนัก ออกกำลังกาย จนแล้วจนเล่าค่าน้ำตาลในเลือดคงสูงเกินค่าที่กำหนดอยู่ดี บางทีก่อนพบหมอ ปฏิบัติตัวดีมาก แต่ก่อนหน้านี้ไม่ใช่ หมอจับได้ เดียวนี้หมอจึงให้หาค่าน้ำตาลสะสม หลอกตัวเอง หลอกหมอไม่ได้แล้ว เพราะค่าน้ำตาลสะสมนั้น แสดงถึงจำนวนน้ำตาลในเลือดย้อนหลังสามเดือน หลอกกันไม่ได้แล้วสรุปคือ ติดหวาน หากไม่แก้ตรงนี้ น้ำหนักเกินตามมา เบาหวานผสมโรง อื่นๆ อีก

คุณลูกติดเกม คุณแม่ติดหวาน ส่วนคุณพ่อไปตรวจสุขภาพ ความดันสูง ไม่เป็นไร เพราะอายุเพิ่มขึ้น ความยืดหยุ่นของเส้นเลือดน้อยลง ความดันโลหิตย่อมสูงขึ้นเป็นธรรมดา นิดๆ หน่อยๆ ไม่เป็นไร ความดันสูง ถ้าแค่นั้น

ก็ยังสามารถควบคุมได้ ทานยาคุมได้ แต่ต้องไม่เครียด มีคนรู้จักท่านหนึ่งเป็นผู้หญิง อายุไม่มาก ความดันโลหิตสูงโดยที่ไม่รู้ตัว ไม่สนใจไม่เคยตรวจสุขภาพ วันดีคืนดี เส้นเลือดแตกในสมอง พระอวยพระพร ที่สามารถผ่าตัดสมอง และกลับคืนสู่สภาพปกติได้ ตรวจสุขภาพพบว่านอกจากความดันสูง ยังมีค่าน้ำตาลสูงและติดหวาน ติดเค็ม เป็นสิ่งที่ดูเล็กน้อย แต่ผลกระทบนั้นมากมายนัก ลองดูอาหารไทยต้องปรุงรส ใส่ น้ำปลา ซีอิ๊ว ซึ่งให้ความเค็มทั้งนั้น แต่เราบอกว่า ไม่กินเค็ม แต่อาหารที่ท่านนั้นรสจัดจ้าน และเค็มในตัวเองอยู่แล้ว นอกจากนั้น ในโต๊ะอาหาร มีผู้มีน้ำใจดี ใส่ถ้วยพริก น้ำปลาไว้ให้เติมตามชอบ (ติดเค็ม) อีกด้วย ลองดูว่า ในโต๊ะอาหารไม่ต้องมีน้ำปลาจะได้อหรือไม่ พวงอาหารมักจะมีเครื่องปรุงรสอย่างนอกจากพริกป่น พริกน้ำส้ม อีกสองอย่างคือน้ำตาล (ไม่ติดหวาน) น้ำปลา (ไม่ติดเค็ม)

ลองเริ่มต้นที่ตัวเองวันนี้เลยได้หรือไม่ ลดหวาน ลดเค็ม ลองลดครึ่งหนึ่งก่อน ทานผัก ทานผลไม้ที่รสไม่หวานมาก ไม่ใช่ตอนนี้หน้ามะม่วง หน้าทุเรียน จัดเต็ม ไม่ใช่เนาะ ผลไม้ที่ไม่มีแคลอรีสูงมากนัก

อาหารกรูบรอบ มักมีรสชาติอร่อย เค็มนิดๆ ทานหลายๆ ก็กลายเป็นเค็มมาก แน่นนอน ทานนิดๆ หน่อยๆ ไม่เป็นไร แต่ยิ่งทานยิ่งอ้วน ติดหวาน ติดเค็ม อร่อย ทานมากๆ ไม่เป็นผลดี แน่นนอน

ก่อนทานขนมอร่อย ดูलगากข้างๆ สักนิด ดูข้อมูลโภชนาการ ข้อแรก ดูพลังงานต่อหน่วยบริโภค ข้อที่สอง ดูปริมาณไขมันและไขมันอิ่มตัว

ข้อที่สาม ดูปริมาณน้ำตาล ข้อที่สี่ ดูปริมาณเกลือ (โซเดียม) ข้อแรกพลังงานมากออกกำลังกาย เผาผลาญน้อยอ้วนแน่นอน ข้อสองไขมัน อ้วนและอ้วน ข้อสาม น้ำตาล (ติดหวาน) ข้อสี่เกลือ (โซเดียม) คือ (ติดเค็ม) จะเห็นว่าलगากช่วยเตือนเราที่ติดหวาน ติดเค็ม ให้บริโภคน้อยๆ ด้วย แต่เป็นที่น่าเสียดายที่लगากพวกนี้ตัวอักษรจะเล้กมาก ไม่เอื้อโดยเฉพาะสว.ทั้งหลายให้อ่านเข้าใจง่ายๆ แต่ข้อควรระวัง อาหารกรูบรอบที่อร่อยย่อมมีผลตามมาเสมอ

ที่สำคัญ ออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอจะช่วยให้มีสุขภาพดีตลอดไปด้วย **ศ**

BUBPHA WEDDING

คุณบุผา พิมพ์เจริญ (คุณคุณ)
089-524-0602
ผู้บริหาร ร้าน บุผา เวิร์ดคิง



เว็บไซต์ : www.bubpha-wedding.com
E-mail : bubpha-wedding@hotmail.com

-----o-----
BUBPHA WEDDING STUDIO
สำนักงาน : ถนนจ๊กกะพอก ปากน้ำ สมุทรปราการ
02-701-6871, 02-701-6873, 085-090-9549 (คุณน้ำ)

BUBPHA WEDDING DRESS
สำนักงาน : ถนนเพชรบุรีตัดใหม่-ตัดแยกเอกมัยเหนือ กรุงเทพฯ
02-716-6551-2, 081-758-5119 (คุณน้ำ)

BUBPHA WEDDING
สำนักงาน : ถนนสุขุมวิท(สายเก่า) รหัสพอ(คำพร)สมุทรปราการ
02-323-1055, 089-870-4334 (คุณดา)



เมื่อครอบครัวเราได้พบกัน

ความสัมพันธ์ในครอบครัว เป็นสายสัมพันธ์ตามธรรมชาติ แต่สำหรับคริสตชน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ครอบครัวของพระสงฆ์หรือนักบวช เป็นสายสัมพันธ์ครอบครัวแบบเหนือธรรมชาติจริงๆ เดือนที่ผ่านมา เป็นวันที่ผมเห็นมุมของครอบครัวรอบๆ ตัวผม

เรื่องที่แรก เป็นเรื่องครอบครัวของพระสงฆ์ นักบวช ผมมีโอกาสได้ไปแบ่งปันงานและจิตตารมณ์ธรรมทูตให้กับพระสงฆ์ ในโอกาสเข้าเฝ้าบปะประจำเดือน ที่สังฆมณฑลจันทบุรี ซึ่งผมบอกกับพี่น้องสงฆ์เสมอว่า ผมออกทำงานนี้ในนามของสังฆมณฑล โดยร่วมงานกับคณะธรรมทูตไทย ผมมีโอกาสได้

พูดถึง โครงการก่อสร้างโรงเรียนอนุบาล ซึ่งเป็นอาคารแพรรธรรมไปด้วยในตัว เพราะจะใช้สำหรับสอน คำสอนและเป็นหอพักสำหรับเด็กยากจนด้วย มีพี่น้องสงฆ์หลายท่านได้มีส่วนร่วมในการสนับสนุนงาน ธรรมทูตที่ผมทำอยู่นี้ ยิ่งทำให้ผมมั่นใจว่า แม้จะต้องหาทุนทรัพย์อีกมากสำหรับอาคารสามชั้นนี้ แต่พระเป็นเจ้าจะทำให้บังเกิดผลอย่างแน่นอน... ในช่วงระหว่างที่ทานอาหารเย็นด้วยกันวันหนึ่งพวกเราพระสงฆ์ก็ได้อวยพร**พระคุณเจ้าสิริพงษ์ จรัสศรี** ในโอกาสครบรอบวันบวชเป็นพระสงฆ์ 30 ปี (9 พ.ค. 1987) และฉลองศาสนนามควบไปเลย ทำให้ผมรู้สึกถึงความเป็นครอบครัวสงฆ์มาก

จากนั้นอีกวันหนึ่ง ผมก็ได้มีโอกาสไป กระตุ้นจิตตารมณ์ธรรมทูตให้น้องเนรเล็ก บ้านเนร พระหฤทัย ศรีราชา ตามคำเชิญของ **คุณพ่อเกษรา สุขพัฒน์** คุณพ่ออธิการบ้านเนร ในโอกาสเข้าเฝ้า ประจำปีก่อนเปิด ปีการศึกษา... ผมได้กลับมาครั้งนี้ เห็นว่ามีหลายอย่างได้เปลี่ยนไปและเห็นว่างานอบรม เพาะบ่มกระแสเรียก เป็นงานที่ทำหายมากขึ้นในปัจจุบัน ทั้งนี้ ครอบครัวของเด็กๆ เหล่านั้น มีส่วนสำคัญอย่างมากที่จะวางรากฐานกระแสเรียกให้กับพวกเขา พ่อแม่ที่เข้าใจกระแสเรียกดี ก็ส่งผลให้เด็กๆ เข้าใจถูกต้อง เกี่ยวกับกระแสเรียกแห่งการอุทิศตนเพื่อเป็นพระสงฆ์ด้วย

กลับมาที่พื้นที่งานธรรมทูตอีกครั้ง หลังจากไปแบ่งปัน ตอนนี้เป็นฝ่ายรับบ้าง เพราะเป็นช่วงที่พระสงฆ์ทุกคนในประเทศกัมพูชา (15-20 พ.ค. 2017) จะได้มีโอกาสเข้าเฝ้าประจำปีด้วยกัน ซึ่งปีนี้ นับว่ามากขึ้นกว่าปีก่อน เพราะมีถึง 51 องค์ นับเป็นอีกครอบครัวหนึ่งของผม ที่มีความหลากหลายสุดๆ ทั้งด้านเชื้อชาติ รูปแบบชีวิต และการทำงาน การอบรมที่ได้รับกันมาที่มาจากต่างกลุ่มต่างคณะกัน แต่เป็นครอบครัวที่หน้าทึ่มมากกว่า ทุกคนมาอยู่ที่นี่เพื่อช่วยกันก่อสร้างพระศาสนาจักรท้องถิ่นที่ประเทศกัมพูชาขึ้นด้วยกันทั้งสิ้น ตามพระพรที่พระเจ้าได้ให้กับพวกเขา ในปีนี้ดูเหมือนมาจำนวนชาติที่มีมากที่สุดคือ เกาหลี ซึ่งมีทั้งจากคณะธรรมทูตจากเกาหลีเอง จากคณะเยสุอิต ส่วนไทยเราตอนนี้ ก็นับว่าน้อยลงครับ เพราะ**คุณพ่อวีระชัย ศรีประมงค์** ลูกพี่ใหญ่ของเรา ขอกลับมารักษาตัวที่เมืองไทย 1 ปี และ**คุณพ่อไทรรงค์ มุลตรี** ก็ยังไม่กลับจากการศึกษา

การเข้าเฝ้าปีนี้ได้รับการแนะนำจาก **พระคุณเจ้าเซบาสเตียน ฟรังซิส** พระสังฆราชจากสังฆมณฑลปีนัง ซึ่งสำหรับคนไทยเราก็คงทราบเกี่ยวกับสักการสถานนักบุญอันนา พระคุณเจ้าเองก็





เป็นศิษย์เก่า ที่บ้านเณร General College ซึ่งมี พระสงฆ์ไทยหลายคน ก็เรียนจบจากที่นั่น พระคุณเจ้า ได้แบ่งปันจากพระคัมภีร์ที่เน้นจิตตารมณ์ธรรมทูต ให้กับพวกเรา ผมได้มีโอกาสไปส่งพระคุณเจ้ากลับที่ สนาบบินในวันสุดท้ายด้วย วันสุดท้ายก่อนกลับพวกเรา ได้รับเชิญจากโรงแรมซาเลเซียน ที่กรุงพระสีหนุ รับรองอาหารเย็นให้ ซึ่งเด็กๆ ที่โรงเรียนการโรงแรม ที่นั่น ได้มีโอกาสได้ฝึกฝนการเป็นปริกรไปด้วยในตัว ขอขอบคุณคณะซาเลเซียนไว้ในโอกาสนี้ด้วยนะครับ

เรื่องครอบครัวสุดท้าย ก็คือเรื่องราวของ **“ชันนี่”** ชาวปากีสถานที่หลบภัยเบียดเบียนศาสนา มาพักอยู่ที่วัดของผม ตอนนั้นชันนี่ใช้ความสามารถทาง ด้านครู ช่วยผมเปิดคอร์สสอนภาษาอังกฤษ ใช้เป็น สื่อประกาศพระวรสารสำหรับคนกัมพูชา แต่ปัญหา ที่กำลังคุกคามชีวิตเขาตอนนี้คือ เรื่องของโรคหัวใจ ตอนนี้ทางหน่วยงานช่วยเหลือผู้อพยพของ สหประชาชาติ ได้รับรองว่าจะหาทางส่งเขาไปรักษา ที่ประเทศที่สาม ก็ยังทำให้เขายังคิดหนักเข้าไปอีก เพราะนั่นหมายความว่า เขาจะไม่ได้เห็นหน้าลูกเมีย

อีกเลย อย่างน้อยก็เป็นเวลา 5 ปี ถ้าถูกส่งตัวไปแล้ว เราจึงเริ่มหาทางช่วยเหลือโดยติดต่อออกจดหมาย รับรอง เพื่อขอวีซ่าให้พวกเขา (ตำรวจเรียกเก็บ สองหมื่นบาท) เราพยายามหาความช่วยเหลือจาก กลุ่มคริสตชนที่นี่ด้วย ที่สุดท้ายได้จดหมายรับรองนี้และ หาค่าตัวเครื่องบินให้ครอบครัวเขาอีก... จนในที่สุด พวกเขาได้มาฉลองบัพติศมาด้วยกันที่นี่ คือภรรยาและ ลูกเล็กๆ อีกสามคน (คนโตสามขวบ คนสุดท้อง หนึ่งขวบ) สร้างความยินดีอย่างล้นเหลือสำหรับเขา และครอบครัว... แต่สองวันมานี้ชันนี่ มีอาการเจ็บ หน้าอกก็เลยต้องเข้าโรงพยาบาลด่วน... ภรรยาเขา ร้องไห้ ขอให้ทางวัดช่วย เราได้ปลอบใจเธอและ พยายามช่วยเท่าที่ทำได้ ซึ่งระหว่างรอไปประเทศที่สาม นี่... ทางวัดยอมรับภาระด้วยความรักแบบคริสตชน สำหรับเขา คือ ค่าอาหาร ค่ายารักษาโรค ค่านมลูก และค่าใช้จ่ายเล็กน้อย ถ้าพี่น้องอยากช่วยเหลือชันนี่ และครอบครัว โปรดแจ้งความประสงค์ได้ครับ ที่ ID Line: pauldenny หรือ dentms@gmail.com ขอพระอวยพรพี่น้องทุกท่านเสมอครับ ๕



รัสเซีย : พญาอินทรียีสองหัว (ตอนที่สอง)

ตราแผ่นดิน

ทุกประเทศจะมีสัญลักษณ์ที่เป็นทางการหรือที่เราเรียกว่า “ตราแผ่นดิน” (National Emblem) และเพลงชาติ (National Anthem) ประเทศไทยเราใช้พญาครุฑอันเป็นพาหนะของพระวิษณุเป็นตราแผ่นดินอย่างเป็นทางการตั้งแต่สมัยรัชกาลที่หก ตราแผ่นดินนั้นมักจะแฝงความหมายที่สำคัญไว้ เช่น ประเทศสหรัฐอเมริกาใช้พญาอินทรียีสองหัวขาข้างปีก อู้งเล็บของขาข้างขวากำกิ่งมะกอกอันเป็นสัญลักษณ์ของสันติภาพ อู้งเล็บของขาข้างซ้ายกำลูกธนูอันเป็นอาวุธในการรบ หัวของพญาอินทรียีสองหัวหันไปทางขวา มีนัยว่าอเมริกานั้นพร้อมรบแต่ไม่สันติมากกว่า แต่บางคนเชื่อว่าน่าจะหันผิดด้าน

ตราแผ่นดินที่เป็นรูปอินทรียีสองหัวของรัสเซียไม่ได้มีวัตถุประสงค์มาข่มอเมริกาที่ใช้อินทรียีสองหัวเดียว แต่เชื่อมโยงกับคริสตศาสนา นิกายออร์ทอดอกซ์อย่างแนบแน่น พวกเราคงทราบดีว่าเวลาพูดถึงอาณาจักรโรมันก็ต้องนึกถึงกรุงโรมที่เป็นเมืองหลวงแห่งแรก เรียกว่าโรมันยุคที่หนึ่ง ต่อมาในปี ค.ศ. 330 จักรพรรดิคอนสแตนตินแห่งอาณาจักรโรมันได้สร้างเมืองหลวงใหม่ชื่อกรุงคอนสแตนติโนเปิลตั้งในทำเลที่อยู่ระหว่างทวีปยุโรปและเอเชีย ปัจจุบันคือกรุงอิสตันบูลในประเทศตุรกี

โรมยุคที่หนึ่งและสอง

ในขณะที่โรมฝั่งตะวันตกในยุโรปกำลังเสื่อมถอยลงทั้งปัจจัยภายในและการถูกชนเผ่าอื่นๆที่โรมเคยไปย่ำยีมารุกรานและตีโรมแตกได้ในปี ค.ศ. 476 แต่กรุงคอนสแตนติโนเปิลกลับเป็นศูนย์กลางการปกครองที่เจริญรุ่งเรืองขึ้นเรียกขานเป็นอาณาจักรไบแซนไทน์หรือโรมยุคที่สอง คริสตศาสนาทางกรุงโรมมีสมเด็จพระสันตะปาปาเป็นผู้นำสูงสุดถือเป็นคริสตศาสนานิกายโรมันคาทอลิก (Roman Catholic Christianity) ส่วนคริสตศาสนาทางฝ่ายตะวันออกที่ตอนนี้อยู่ภายใต้อาณาจักรไบแซนไทน์เป็นศูนย์กลางเรียกว่า นิกายออร์ทอดอกซ์คาทอลิก (Orthodox Catholic Christianity) มีสังฆราชของแต่ละท้องถิ่นปกครองกันเองไม่มีประมุขสูงสุดเช่นสมเด็จพระสันตะปาปา นิกายออร์ทอดอกซ์ได้แผ่ขยายไปในเอเชียกลางและดินแดนที่เป็นประเทศรัสเซียในปัจจุบันจนกลายเป็นศาสนาประจำชนเผ่าสลาฟต้นกำเนิดของชาวรัสเซียหรือรัสเซียตั้งแต่ ค.ศ. 998

ไบแซนไทน์ได้กำหนดให้ตราแผ่นดินประจำอาณาจักรเป็นนกอินทรียีสองหัวสยายปีก นกอินทรียีสันจัดเป็นพญานก ไม่เหมือนแร้งหรืออีกา บินสูง ว่องไว มองไกล ส่งอารมณ์เดียวใจเดียว สามารถโฉบลงมาตะครุบเหยื่อด้วยกรงเล็บที่แข็งแรงได้อย่างรวดเร็ว เป็น

สัญลักษณ์ของอำนาจจากที่สูง มีการถกเถียงว่าทำไมต้องสองหัวด้วย ทฤษฎีที่อธิบายก็มีมากมายเช่นอาณาจักรไบแซนไทน์นั้นกินพื้นที่ครอบคลุมทั้งยุโรปและเอเชีย พญาอินทรียี่หัวเดียวคงดูสองด้านไม่ได้ บางทฤษฎีก็บอกว่า เป็นสัญลักษณ์ว่าไบแซนไทน์และโรมันนั้นมีฐานะเทียบเท่ากัน แต่ทฤษฎีที่ฟังดูเข้าท่าคือผู้ปกครองอาณาจักรในสมัยโบราณต้องอ้างอิงอำนาจจากศาสนาจักรด้วย หรือได้รับการยอมรับทั้งจากฝ่ายโลกและจากฝ่ายศาสนา แต่อำนาจทางฝ่ายโลกนั้นไม่ยั่งยืนจริง มีอาณาจักรเกิดใหม่ รุ่งเรือง และในที่สุดของต้องล่มสลายไป อาณาจักรไบแซนไทน์ก็หนีกฎอันนี้ไม่พ้น ในปี 1453 กษัตริย์มาเหม็ดแห่งอาณาจักรออตโตมานก็บุกมาตีกรุงคอนสแตนติโนเปิลแตกจนได้

ปลอกแอกมองไกล

ก่อนจะมาเป็นประเทศรัสเซีย ชาวสลาฟและชาวรัส (Russ) ที่อยู่ในดินแดนรัสเซียนั้นแยกกันอยู่เป็นเมืองใครเมืองมัน เช่นที่เมืองเคียฟและเมืองมอสโคว์ ในช่วงปี ค.ศ 1237-40 กองทัพเผ่ามองโกลได้ขยายอำนาจจากทางฝั่งเอเชียข้ามเขาไปยึดครองหลายเมืองในยุโรปรวมถึงเคียฟและมอสโคว์ตลอดจนดินแดนต่างๆ ที่ชาวสลาฟอยู่ ชาวเมืองจะลุกขึ้นสู้ก็สู้ไม่ได้เพราะขาดความสามัคคี มาได้เจ้าชายแห่งมอสโคว์ที่ชื่อ ดิมิตรี ดอนสกาย (Dmitry Donskoy) ที่เริ่มรวบรวมผู้คนในที่ต่างๆ ให้มารวมหัวจมท้ายกันสู้กับอาณาจักรมองโกล สมัยนั้นเวลาจะสู้กันนอกจากไพร่พลแล้วแพ้นะอยู่ที่กำลังใจเป็นหลัก เพื่อให้เกิดขวัญกำลังใจที่ดี เจ้าชายจึงได้ไปปรึกษาหารือกับนักบุญเซอร์จิอุส (Sergius) ที่เป็นนักบวชขอโรคอกซ์เพื่อขอศีล

ขอพร ท่านนักบุญเซอร์จิอุสเป็นคนที่ชาวบ้านให้ความเคารพนับถือกันมาก ท่านยี่ดวีนัยสงฆ์และถือความยากจนแบบสละโลกจริงๆ ทำงานและภาวนาอย่างเข้มแข็ง รัสเซียค่อยๆ ยึดเมืองคืนจากผู้ปกครองที่เกี่ยวข้องกับมองโกล อันได้แก่ชาวเติร์กหรือที่เรียกว่าตาร์ทาร์ รัสเซียจึงเป็นอาณาจักรใหม่ที่เริ่มก่อกำเนิดและมีบทบาทจากนั้นเป็นต้นมา

โรมยุคที่สาม

ในช่วงที่อาณาจักรไบแซนไทน์ล่มสลายลงนั้น พระเจ้าอีวานที่สามของรัสเซียได้รับรู้เหตุการณ์และต่อมาพระองค์ได้อภิเษกสมรสกับเจ้าหญิงของฝ่ายไบแซนไทน์ พระองค์จึงอ้างที่จะเป็นผู้นำของโรมยุคที่สาม กษัตริย์ของรัสเซียจึงเรียกตัวเองว่าเป็นชาร์สซึ่งตรงกับคำว่าซีซาร์สของโรมัน พร้อมกันนั้นก็รับเอาอินทรียี่สองหัวของไบแซนไทน์มาเป็นตราแผ่นดินด้วย แต่เพิ่มรูปอัศวินขี่ม้าปราบมังกรอยู่ที่หน้าอกอินทรียี่ อัศวินขี่ม้านั้นตามประวัติหมายถึงนักบุญจอร์จที่เป็นตัวแทนของฝ่ายธรรมะฆ่ามังกรอันเป็นตัวแทนของฝ่ายอธรรม นักบุญจอร์จนั้นเป็นองค์อุปถัมภ์ของเมืองมอสโคว์

ศูนย์กลางการปกครองของจักรพรรดิรัสเซียในยุคแรกอยู่ที่กรุงมอสโคว์มีพระราชวังเครมลินเป็นที่ประทับของเจ้านายชั้นสูง เครมลินแปลว่าป้อมค่ายมีเจตนาเพื่อป้องกันการรุกรานของศัตรู ตั้งอยู่บนเนินเขาสามารถเห็นสิ่งต่างๆ ได้รอบมีแม่น้ำล้อมและมีกำแพงสูงใหญ่เป็นปราการยากที่ใครจะเข้าตีได้ นอกจากพระราชวังที่ใช้เป็นที่ประทับของจักรพรรดิแล้ว องค์ประกอบที่สำคัญซึ่งจะขาดไม่ได้เลยคือวัด

ที่สำคัญมีอยู่ด้วยกันสามวัดตั้งอยู่ติดๆ กัน ได้แก่วัดอัครเทวดามีคาเอล วัดแม่พระปฏิสนธินิรมล และวัดอัสสัมชัญหรือแม่พระยกขึ้นสวรรค์ ที่ต้องมีหลายวัดเพราะแต่ละวัดนั้นใช้ในโอกาสสำคัญแตกต่างกัน เวลาเจ้าชายเจ้าหญิงตัวน้อยๆ จะทำพิธีล้างบาปจะใช้วัดหนึ่ง เวลาแต่งงานหรือขึ้นครองราชย์จะใช้อีกวัดหนึ่ง เมื่อตายลงก็จะประกอบพิธีอีกวัดหนึ่ง ผมเองก็จำได้ไม่แม่นยำว่าวัดไหนใช้ทำอะไร

สถาปัตยกรรมของวัดในวังเครมลินจะมีลักษณะเฉพาะคือมียอดเป็นโดมหลายยอดในวัดเดียวกัน จำนวนยอดโดมจะบ่งบอกว่าภายในวัดนั้นมีกี่วัดน้อย ไม่เหมือนสถาปัตยกรรมของฝ่ายยุโรปที่ดูจากภายนอกไม่สามารถบอกได้ว่ามีวัดน้อยกี่วัด ยอดโดมวัดที่เป็นเอกลักษณ์มากที่สุดน่าจะเป็นวัดนักบุญเบซิลที่อยู่นอกกำแพงพระราชวังเครมลิน ประกอบด้วยโดมรูปหัวหอมที่แตกต่างกันไป และมีสีสดใสสลับยอด ที่เรียกโดมหัวหอมนั้นจริงๆ แล้วเป็นรูปจำลองเปลวเทียนที่จุดถวายพระ แนนอนว่ามีวัดใหญ่น้อยรวมกันสิบวัดชื่อเป็นทางการคือวัดแห่งการสวดช่วยวิงวอน Cathedral of the intercession สร้างโดยพระเจ้าอีวานที่สี่ในปี 1555 เพื่อระลึกถึงชัยชนะของรัสเซียที่ยึดเมืองคาซาน (Kazan) จากตาร์ตาร์ได้

อาณาจักรฝ่ายโลกและฝ่ายสวรรค์

เป็นธรรมชาติของมนุษย์ที่ต้องการแสวงหาอำนาจเหนือผู้อื่น อาณาจักรต่างๆ ในโลกนี้ก็ล้วนเกิดขึ้นเพราะมนุษย์เฝ้าพันธุ์หนึ่งได้ไปทำสงครามรุกรานมนุษย์เผ่าพันธุ์อื่น ฝ่ายชนะก็จะยึดเอาสมบัติและทรัพยากรของฝ่าย



แพ้มาใช้ และเพื่อให้ดำรงสถานะของอาณาจักรได้ก็ต้องเสริมสร้างความเข้มแข็งของกองกำลังทหาร สะสมอาวุธยุทโธปกรณ์ และหลายๆ ครั้งก็ดึงเอาพระเจ้ามาเข้าข้างฝ่ายตนเอง แต่อาณาจักรฝ่ายโลกนั้นเมื่อมีรุ่งเรืองก็ย่อมมีการเสื่อมถอย ไม่อาจดำรงอยู่อย่างถาวรได้ พระเยซูคริสต์เจ้าได้ตรัสอย่างชัดเจนว่าพระองค์มามีใช้เพื่อการสร้างอาณาจักรบนโลกนี้ แต่มาเพื่อเชิญและช่วยให้เราเข้าสู่อาณาจักรของพระเจ้า อาณาจักรที่ปฏิเสธอำนาจและสมบัติฝ่ายโลก อาณาจักรที่ไม่ได้มาด้วยการต่อสู้กับคนอื่น แต่เป็นการทำสงครามต่อสู้ทางจิตใจเอาชนะด้านมืดของมนุษย์เราแต่ละคนเอง ❖

เทววิทยาไซเบอร์/ดิจิทัล: การทบทวนความผูกพันระหว่างเรากับพระเป็นเจ้า และมนุษยสัมพันธ์ในยุคดิจิทัล

คุณพ่อแอนโทนี่ เลอ ดีก, SVD*

ต่อจากฉบับที่แล้ว

มุมมองนี้ตั้งบนความคิดที่ว่า การหล่อเลี้ยงความสัมพันธ์อันแท้จริงต้องใช้มิติความสัมพันธ์ส่วนบุคคลและการสัมผัสทางกายภาพ ซึ่งโลกเทคโนโลยีไม่สามารถให้ได้ ทั้งสมเด็จพระสันตะปาปาเบเนดิกต์ ที่ 16 และสมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 ให้ความสำคัญในการปฏิสัมพันธ์ต่อกันของมนุษย์ จากถ้อยคำที่ให้ไว้ในงาน วันสื่อสารมวลชนสากล ในระหว่างการดำรงตำแหน่งของพวกเขา⁵⁹ สมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 ให้ข้อคิดว่า “ความสัมพันธ์ที่เกิดจากวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์ไม่สามารถแทนที่การติดต่อสื่อสารโดยตรงของมนุษย์”⁶⁰

แม้จะรู้ว่าข้อจำกัดในด้านความสัมพันธ์เกิดขึ้นจากเว็บไซต์ ความเป็นจริงและการยอมรับความสัมพันธ์เหล่านี้ไม่ควรถูกละเลย แต่กลับต้องตระหนักถึงการมีตัวตนของความสัมพันธ์นั้นๆ ตลอดจนนำมาช่วยในการขยายสติปัญญาในปัจจุบันว่า ความหมายของความสัมพันธ์เหล่านี้คืออะไร และการเรียกเพื่อนมนุษย์ในเชิงออนไลน์มีความหมายอย่างไร ถึงแม้ว่าทั้งสมเด็จพระสันตะปาปาเบเนดิกต์ ที่ 16 และสมเด็จพระสันตะปาปาโยฮัน ปอล ที่ 2 ได้ทรงเตือนให้ระวังความสัมพันธ์แบบออนไลน์ไว้แล้ว แต่ท่านทั้งสองตระหนักดีถึงสถานการณ์ปัจจุบันและประตูโอกาสต่างๆ ที่ความสัมพันธ์เช่นนี้ได้สร้างขึ้น สมเด็จพระสันตะปาปาเบเนดิกต์ ที่ 16

ได้ยอมรับถึงรูปแบบ “การกระจายข้อมูลข่าวสาร” ได้ให้กำเนิดวิธีทางใหม่ในการเรียนรู้และการคิด ที่มีโอกาสจะสร้างความสัมพันธ์และสร้างสมาคม / มิตรภาพอย่างคาดไม่ถึง⁶¹ นี่ไม่ใช่เพียงการนำผู้คนรวมกลุ่มกันง่ายขึ้น แต่ยังช่วยในงานอภิบาลอีกด้วย สมเด็จพระสันตะปาปาเบเนดิกต์ ที่ 16 กล่าวถึงเหล่าพระสงฆ์ที่ “ก้าวสู่ประตูของยุคใหม่ที่เทคโนโลยีได้สร้างรูปแบบความสัมพันธ์ที่ไร้พรมแดน ทำให้พวกเขาถูกเรียกให้ตอบรับการอภิบาลโดยใช้สื่ออย่างมีประสิทธิภาพในการสื่อสารเพื่อการรับใช้พระวาจาของพระเจ้า”⁶²

ความสัมพันธ์แบบออนไลน์ไม่จำเป็นต้องเป็นตัวเลือกที่จะเลี้ยงความสัมพันธ์ในชีวิตจริงเสมอไป หากแต่เป็นสัญลักษณ์ของความปรารถนาของมนุษย์ในการติดต่อกับบุคคลอื่นๆ ความหลากหลายของแอปพลิเคชันของอินเทอร์เน็ตช่วยให้ผู้คนพัวพันในการสร้างความสัมพันธ์ การแบ่งปันข้อมูลข่าวสาร และแนวคิด การสร้างความบันเทิงในรูปแบบใหม่ๆ พร้อมทั้งสามารถโน้มน้าวให้เราเห็นภาพของการเชื่อมโยงในจิตวิญญาณของพวกเขาได้เช่นกัน⁶³ สิ่งนี้แสดงถึงความจำเป็นพื้นฐานของมนุษย์ที่ปรารถนาเปิดเผยตัวเองต่อผู้อื่น และแสวงหาการติดต่อสัมพันธ์กับผู้อื่นโดยแสดงออกเพื่อช่วยในการเข้าใจในธรรมชาติของมนุษย์.⁶⁴ ยุคดิจิทัลและลักษณะของความสัมพันธ์ใน

สิ่งแวดล้อมลักษณะนี้เป็นการทดสอบและนิยามความหมายของคำว่าเพื่อนและเพื่อนมนุษย์ เรื่องอุปมาของชาวสะมาเรียผู้ใจดีที่ถูกเล่าโดยพระเยซูเจ้าให้ข้อคิดในการตัดสินใจว่าใครคือเพื่อนที่ดี โดยไม่ได้ตั้งอยู่บนพื้นฐานของกลุ่มคนหรือสถานะทางสังคมใดๆ แต่บนพื้นฐานของความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ที่มีต่อคนอื่น ในเรื่องอุปมา ชายชาวยิวคนหนึ่งได้ถูกโจรทำร้ายและปล้นทรัพย์สินระหว่างทางจากเยรูซาเล็มไปยังเมืองเยรีโค ในขณะที่เขานอนอยู่ข้างถนน อยู่ระหว่างความเป็นความตายนั้น มีพระสงฆ์และเลวี 2 คนเดินผ่านไปโดยไม่เหลียวแลจนในที่สุด ชาวสะมาเรียเดินทางผ่านมา เขาให้ความช่วยเหลือชายชาวยิวจนรอดชีวิตจากเหตุการณ์เลวร้ายนั้น ในสังคมชาวยิวเชื่อว่าชาวสะมาเรียเป็นคนที่ไม่มีค่า และการมีความสัมพันธ์กับพวกเขาเป็นสิ่งต้องห้าม ซึ่งต่างจากพระสงฆ์และชาวเลวีที่ได้รับความเคารพสูงสุด ได้รับการศึกษา และเป็นผู้มีอำนาจ ถึงกระนั้น ในเรื่องอุปมา พวกเขาล้มเหลวในการช่วยเหลือคนของพวกเขาเอง ชาวสะมาเรียแสดงถึงความมีเมตตา และความเห็นอกเห็นใจเหนือความคาดหวังของชายเคราะหฺ์ร้าย

อุปมาเรื่องชาวสะมาเรียผู้ใจดี แสดงถึงตัวอย่างของความสัมพันธ์ที่ไม่จำกัดโดยกรอบของกฎที่สร้างขึ้นทางวัฒนธรรม สังคมหรือศาสนา ยิ่งไปกว่านั้นยังให้ความสำคัญในความสัมพันธ์ที่เป็นไปได้จากการแสดงออกโดยหัวใจที่เปี่ยมด้วยความเอื้อเฟื้อ เมตตา และเห็นใจผู้อื่น ถึงแม้ว่าเรื่องนี้บอกเล่าโดยพระเยซูเจ้าเมื่อสองพันปีมาแล้ว แต่รูปแบบความสัมพันธ์ที่พระเยซูเจ้าทรงสอนในเรื่องนี้ไม่ได้ล้าสมัยตามกาลเวลา หากแต่ยังมีความเชื่อมโยงมาจนถึงยุคดิจิทัลด้วย ยุคดิจิทัลเปิดโอกาสใหม่ๆ และข้อจำกัดต่างๆ ได้ช่วยเราให้สามารถไตร่ตรองความสัมพันธ์ในรูปแบบใหม่เช่นกัน

ไซเบอร์สเปซเป็นพื้นที่ที่ผู้คนทั่วโลกต่างวัฒนธรรม ศาสนา และบริบทของสังคมสามารถรวมเป็นหนึ่งและเชื่อมต่อโดยการแลกเปลี่ยน แบ่งปัน และแม้กระทั่งสนับสนุนแนวคิดที่ของมนุษย์ที่เหนือความคาดหมายได้ ถ้าความสัมพันธ์ไม่ต้องมีข้อจำกัดทางวัฒนธรรม เพศ หรือสถานะทางสังคม ความสัมพันธ์นั้นๆ ต้องไม่เดินถอยหลังกลับเพียงเพราะระยะทาง ไม่ว่าจะโดยปฏิบัติหรือทางโลกเสมือนจริงก็ตาม

ยุคดิจิทัลเน้นความต้องการพื้นฐานของมนุษย์ที่ปรารถนาอยากมีเพื่อน มิตร ไม่ว่าผู้คนจะอยู่ในยุคสมัยใดก็ตามแต่ บางคนอาจติดในความสัมพันธ์ออนไลน์ซึ่งซ่อนตัวเองจากการปฏิสัมพันธ์กับผู้คนอื่นๆ โดยเฉพาะคนที่อาศัยอยู่ใกล้เคียงกัน อย่างไรก็ตามอาจมีคนตั้งคำถามว่า: การติดอยู่กับความสัมพันธ์ออนไลน์ทำให้เราห่างเหินกับเพื่อนบ้านจริงหรือไม่ หรือมันมีผลกระทบกับสังคมอย่างไรกับการที่เราและเพื่อนบ้านอยู่กันมานานแล้วแต่ยังไม่รู้จักแม้แต่ชื่อของกันและกัน และคนๆ หนึ่งจำเป็นต้องพยายามรักษาความสัมพันธ์ที่ไม่มีความใกล้ชิดทางร่างกายหรือไม่ นี่เป็นเหมือนปัญหาของไโกและไซ ใน 10 ปีที่ผ่านมา เครือข่ายสื่อสังคมที่เน้นเทคโนโลยีระบุตำแหน่ง (location-based) เช่น Foursquare and Gowalla ได้เปิดตัวขึ้น ในส่วนของ Foursquare นั้นมันเป็นแอปพลิเคชันในการบรรยายความเห็นของผู้ใช้โดยตรงและรายงานผลต่างจากสถานที่ที่ได้ไปเยือนเป็นประจำ⁶⁵ ในปี ค.ศ. 2007 Gowalla เปิดตัวขึ้น ซึ่ง Gowalla นี้เป็นเว็บแอปพลิเคชันเคลื่อนที่ที่ให้ผู้ใช้งาน “เช็คอิน” ตามสถานที่ต่างๆ ที่ผู้ใช้ไปผ่านทางโทรศัพท์เคลื่อนที่ แต่ได้ปิดตัวลงแล้วในปี 2012 Facebook ซึ่งมีลักษณะการเช็คอินในสถานที่ใดๆ เป็นที่นิยมมาก ได้เข้าซื้อกิจการของ Gowalla ในที่สุด⁶⁷

อ่านต่อบนหน้า

P

papacy

- = 1) สันตะปาปาภาพ
- 2) ความสูงสุดและยิ่งใหญ่ (supremacy และ primacy) ของพระสันตะปาปา ในด้านสถานภาพ ตำแหน่งหน้าที่ คักดิ์ศรี อำนาจปกครอง อำนาจสอน อำนาจศักดิ์สิทธิ์
- 3) รายนามพระสันตะปาปา (ตั้งแต่นักบุญเปโตร เป็นต้นมา)
- 4) สมณสมัยของพระสันตะปาปา

papal (adj.)

- = ของพระสันตะปาปา เกี่ยวกับพระสันตะปาปา

papal Court

- = วังพระสันตะปาปา (Pontificalis Aura)

papal household

- = วังพระสันตะปาปา (ชื่อเรียกปัจจุบัน) (Pontificalis Domus)

papal chapel

- = สำนักงานศาสนพิธีของพระสันตะปาปา (Cappella Pontificia)

papal family, the

- = สำนักงานรัฐพิธี

papal primacy

- = ความเป็นประมุขของพระสันตะปาปา

Papal supremacy

- = อธิปไตยของพระสันตะปาปา

Papal states

- = รัฐพระสันตะปาปา (ในระหว่าง ค.ศ. 754-1870 อันเป็นดินแดนอยู่ในภาคกลางของอิตาลี ปัจจุบันเหลืออยู่เพียงรัฐวาติกัน โดยสนธิสัญญา ลาเตรันในปี ค.ศ.1929)

parable

- = เรื่องเปรียบเทียบ, อุปมา

Paraclete

- = พระผู้บรรเทา (หมายถึงพระจิตเจ้า - The Holy Spirit)

paradigm

- = 1) กระบวนทรรศน์ 2) แบบแผน

paradise

- = สวนสวรรค์

paradox

- = ปฏิทรรศน์ ข้อความที่ดูเหมือนขัดแย้งกันในตัวเอง เช่น ชีวิตกับความตาย

พลังของความดีเล็กๆ น้อยๆ

เด็กหญิงยากจนคนหนึ่งกำลังยืนอยู่ที่หน้าประตูโบสถ์เล็กๆ ในเมืองฟิลาเดเฟีย ประเทศสหรัฐอเมริกา เธอจำต้องเดินออกจากโบสถ์หลังนั้นเนื่องจากโบสถ์เต็มไปด้วยผู้คน และไม่มีที่ว่างสำหรับเธอ เธอไปหาผู้อภิบาลที่โบสถ์นั้นถามด้วยน้ำเสียงกล้าๆ กลัวๆ ว่า “ท่านคะ พอมีที่ให้หนูได้เข้าไปเรียนในโรงเรียนสอนศาสนาวันอาทิตย์ของโบสถ์นี้ไหมคะ” เมื่อเห็นความตั้งใจดีของเด็กน้อย ผู้อภิบาลจึงพาเธอไปที่ห้องเรียน และหาที่นั่งให้เธอได้นั่งเรียนคำสอนจนได้ เด็กหญิงมีความสุขอย่างมาก คิณนั้นเธอคิดถึงเพื่อนของเธออีกหลายคนที่ยากจน และไม่มีโอกาสเข้าไปในโบสถ์เพื่อนมัสการพระเจ้า หรือได้เรียนคำสอนในวันอาทิตย์เหมือนกับเธอ เนื่องจากโบสถ์และโรงเรียนสอนศาสนามีขนาดเล็ก จึงไม่สามารถรองรับเด็กจำนวนมากที่อยากจะเข้าไปนมัสการพระเจ้าและเรียนรู้เกี่ยวกับพระองค์

หลังจากนั้นสองปีเด็กหญิงคนนั้นก็เสียชีวิตลงอย่างยากจนในบ้านหลังเก่าของเธอ พ่อแม่ของเธอได้ขอให้ผู้อภิบาลใจดีคนนั้นที่เปิดโอกาสให้เธอได้เรียนในโรงเรียนสอนศาสนาวันอาทิตย์มาพบที่บ้าน เพื่อขอให้เขาช่วยทำตามความประสงค์สุดท้ายของเด็กหญิง พ่อแม่ของเธอยื่นกระเป๋าสตางค์เก่าๆ ของลูกสาวให้ผู้อภิบาล เมื่อเขาเปิดกระเป๋าดูเขาพบเงิน 57 เซนต์ พร้อมโน้ตในกระดาษาแผ่นเล็กๆ ของเด็กน้อยว่า “หนูอยากบริจาคเงินจำนวนนี้เพื่อช่วยในการก่อสร้างโบสถ์หลังใหม่ให้มีขนาดใหญ่กว่านี้ เพื่อว่าเด็กๆ เพื่อนๆ ของหนูที่ไม่มีโอกาสได้เข้าโบสถ์และเรียนในโรงเรียนสอนศาสนาวันอาทิตย์ จะได้มีโอกาสเข้าโบสถ์ เรียนคำสอน และมีความสุขเหมือนกับหนู”

ผู้อภิบาลอ่านจดหมายฉบับนั้นด้วยความประทับใจในน้ำใจของเด็กหญิงผู้ยากจน ทันทีในวันอาทิตย์ถัดมาเขาได้เล่าเรื่องนี้ให้บรรดาคริสตชนที่มาร่วมพิธีในโบสถ์นี้ฟังถึงความตั้งใจและน้ำใจดีของเด็กหญิงผู้ยากจนคนนั้น เขาขอร้องให้สมาชิกทุกคนในโบสถ์ช่วยกันทำให้ความฝันของเด็กน้อยเป็นจริง สมาชิกทุกคนได้ช่วยกันกระจ่ายข่าวนี้ออกไป และออกเรียไรเพื่อจะได้สร้างโบสถ์หลังใหญ่ขึ้น อันจะเป็นประโยชน์สำหรับเด็กๆ ที่ขาดโอกาส จะได้มานมัสการพระเจ้าและเรียนคำสอน

ในไม่ช้าบรรณาธิการของหนังสือพิมพ์ท้องถิ่นได้ทราบเรื่องนี้ เขาได้ตีพิมพ์เรื่องนี้ลงในหนังสือพิมพ์ ต่อมาเรื่องนี้ทราบถึงมหาเศรษฐีเจ้าของที่ดิน เขาประทับใจในน้ำใจของเด็กหญิงผู้ยากจนเป็นอย่างมาก เขาเสนอขายที่ดินผืนใหญ่แก่ผู้อภิบาลให้ก่อสร้างโบสถ์ โดยคิดราคาเพียง 57 เซนต์ และยังมีเงินบริจาคมากมายจากผู้มีจิตศรัทธาที่ทราบถึงเรื่องอันน่าประทับใจนี้ เมื่อรวบรวมแล้วได้ถึง 250,000 เหรียญ ซึ่งถือเป็นเงินจำนวนมากในสมัยนั้น (ต้นศตวรรษที่ 20)

ความรักอันยิ่งใหญ่ของเด็กหญิงตัวเล็กๆ ผ่านทางเงิน 57 เซนต์ที่เธอเก็บออมและบริจาค เป็นแรงบันดาลใจให้เกิดโบสถ์ใหญ่หลังงามจุคนได้ถึง 3,300 คน ในไม่ช้าอาคารหลังใหม่ของโรงเรียนสอนศาสนาวันอาทิตย์ก็ถูกสร้างขึ้น และมีขนาดใหญ่พอที่เด็กทุกคนที่อาศัยอยู่ในบริเวณนั้นจะสามารถมาเรียนได้ โดยไม่มีเด็กยากจนคนใดต้องกลับไปเนื่องจากไม่มีที่เพียงพอสำหรับเขา

ในห้องเรียนห้องหนึ่งของโรงเรียนสอนศาสนาวันอาทิตย์มีรูปภาพของเด็กหญิงผู้ริเริ่มโครงการนี้ด้วยเงินเพียง 57 เซนต์ติดอยู่ที่ฝาผนัง เพื่อเตือนใจให้ทุกคนที่เห็นภาพนี้ได้ตระหนักว่า **อัครจารย์อันยิ่งใหญ่ของพระเจ้าผู้ทรงพระทัยดีมีจุดเริ่มต้นมาจากกิจการเพียงเล็กน้อยที่เปี่ยมด้วยความรักอย่างเต็มหัวใจของเด็กหญิงตัวเล็กๆ คนหนึ่ง** ❧

กว่าจะเป็นนักบุญ

อันตรธาน



นักบุญ ปฐมมรณสักขี แห่งพระศาสนจักรกรุงโรม (ศตวรรษที่ 1 ราวปี ค.ศ 64) ฉลอง 30 มิถุนายน

“การเบียดเบียนพระศาสนจักรเริ่มขึ้นเมื่อจักรพรรดิเนโรเผากรุงโรม ค.ศ.64 คริสตชนจำนวนมากถูกทรมาน และถูกประหารชีวิต **ท่านกอร์นีลิอุส ตาซีตุส** นักเขียนชาวต่างศาสนายืนยันเหตุการณ์เหล่านี้ในหนังสือ *Annales* ของท่าน ดังที่ นักบุญเคลเมนต์ พระสันตะปาปา ได้เขียนจดหมายถึงชาวโครินธ์ด้วย”

เป็นสิ่งที่น่ายินดีที่พระศาสนจักรได้นำเอาการฉลองนักบุญปฐมมรณสักขีรุ่นแรกๆ ของกรุงโรมเข้ามาไว้ในปฏิทินพิธีกรรมของพระศาสนจักร...

แม้ว่านักบุญเหล่านี้จะเป็นที่รู้จักกันดีและได้รับการเคารพให้เกียรติมากในพระศาสนจักรตะวันตกก็ตาม ส่วนใหญ่นักบุญเหล่านี้เรารู้จักประวัติของท่าน ก็เป็นเพราะว่า บรรดาคริสตชนที่มีใจศรัทธาได้พยายามที่จะปรับแต่งประวัติชีวิตของพวกเขาเหล่านั้นไปในทางเชิงนิยายมากกว่า โดยเฉพาะอย่างยิ่งเกี่ยวกับการเป็นมรณสักขีของพวกเขา

เราฉลองบรรดานักบุญปฐมมรณสักขีเหล่านี้ หลังวันฉลองนักบุญเปโตรและเปาโล

ซึ่งถือได้ว่าท่านทั้งสองเป็นผู้ตั้งพระศาสนจักรขึ้นแล้วมีนักบุญมรณสักขีจำนวนนับไม่ถ้วนเหล่านี้ที่ได้ตกเป็นเหยื่อของการเบียดเบียนศาสนาในสมัยจักรพรรดิเนโร

การเบียดเบียนศาสนาอย่างร้ายกาจและทารุณนี้ได้ระเบิดขึ้นจากการที่จักรพรรดิเนโร สั่งให้เผากรุงโรม ในค่ำวันที่ 18 กรกฎาคม ค.ศ.64 ไฟไหม้เป็นเวลา 9 วันติดต่อกัน มีการฆ่าและเบียดเบียนคริสตชนจำนวนมาก โดย ท่านกอร์นีลิอุส ตาซีตุส นักเขียน - นักประวัติศาสตร์ต่างศาสนาก็ได้เขียนถึงบรรดานักบุญมรณสักขีเหล่านี้ เพราะคริสตชนเหล่านี้ได้เป็นพยานยืนยันความเชื่ออันเป็นสัญลักษณ์ของความหวังอันยิ่งใหญ่ และได้สิ้นใจเป็นมรณสักขี

นักบุญเคลเมนต์ พระสันตะปาปา ได้เขียนจดหมายถึงชาวโครินธ์เอาไว้ตอนหนึ่งว่า “บรรดาผู้เลือกสรรจำนวนนับไม่ถ้วน ซึ่งได้ทนทุกข์ทรมานเป็นอันมาก เพราะความอิจฉาริษยาได้เสียสละตัวเองเป็นแบบอย่างที่ดีงามที่สุดในระหว่างพวกเรา...” ❧



ยอมทุกข์เพราะความดี

“การทนทุกข์เพราะทำความดี ย่อมดีกว่าการทนทุกข์เพราะทำความชั่ว” (1เปโตร 3:16-17)

คนหนึ่ง...คดโกงเขามาจนร่ำรวย ใช้ชีวิตในแต่ละวันอยู่กับการวางแผนคดโกงผู้อื่น ทรมานคนที่ได้มาจากการคดโกงก็เป็นทรมานร้อนรน คนหนึ่ง...มีแค่พอกินพอใช้ ใช้ชีวิตแต่ละวันเป็นพระพรสำหรับคนรอบข้าง ทรมานที่ได้มาจากหยาดเหงื่อแรงกายก็เป็นทรมานเย็น

อันความทุกข์ จากการ ทำความดี ย่อมต้องมี คุณค่า คักดีศรีกว่า ทำเพราะรัก ทำเพราะใจเมตตา ย่อมดีกว่า ทุกข์เพราะ ใจมืดดำ ทำสิ่งดี ก็ยอม ต้องได้ดี อาจจะมี ทุกข์บ้าง ให้ชอกช้ำแต่สิ่งดี ที่ทำ จักหนุนนำ สู่ทางธรรม ล้ำค่า กว่าสิ่งใด หลายครั้งที่ข้าพเจ้าอ่านโพสต์ในเฟซของเพื่อนสมาชิก หลายโพสต์พรับระบายความทุกข์ในการดำเนินชีวิตที่ไม่เป็นไปอย่างคาดหวัง รวมไปถึงความท้อแท้ที่กระทำสิ่งดีแล้วไม่ได้รับการตอบแทนในความดีนั้น นั่นเพราะกิจการดีที่เรากระทำนั้นเราคาดหวังผลตอบแทนที่ความได้รับทันที ทันเวลา

ความดีที่เรากระทำ หลายครั้งก็นำความชื่นชม ะทมม ทดท้อมาให้ดวงใจ แต่ทุกครั้งที่เราสามารถก้าวข้ามผ่านความรู้สึกเหล่านั้นไปได้ เราจะเห็นแสงแรกแห่งชีวิตที่ส่องสว่างในวิญญาณของเรา แม้เราจะต้องก้าวข้ามผ่านมันไปด้วยความยากลำบากเพียงใด การพรับยังทำให้เราจมอยู่กับความคิดของตนเอง วนเวียนอยู่แต่ในความรู้สึกผิดหวังที่ทุกสิ่งไม่เป็นไปดังที่ใจคาดหวังไว้ การบังคับตนเองไม่ให้พรับ หรือพรับให้น้อยลง ด้วยการทำกิจการดีที่เราเป็นพระพรสำหรับคนรอบข้าง คิด พูด มอง กระทำ แต่สิ่งที่เป็นบวกับชีวิต ลด ละ เลิก การกระทำในสิ่งที่ทำให้ใจมืดมัวหม่นดำ

พระเจ้าสัญญาว่าพระองค์ไม่เคยทอดทิ้งเราให้เผชิญปัญหาเพียงลำพัง เพียงแค่เราแสดงให้พระองค์รับรู้เรากำลังพยายามทำสิ่งที่ดียิ่งอย่างไม่ท้อ **๕**

พระพรที่สำคัญ 'วันเวลา'

ปริญ



แค่นี้เอง

เป็นเรื่องง่ายๆ ที่เราก็คิดไม่ถึง มันเป็น
บทเรียนที่เด็กๆ คุยกันในวันหนึ่งที่ตอนเด็กๆ
ฉันท่องว่าเดือนมกราคมเป็นฤดูหนาว แต่ทำไม
มันร้อนตับแลบจริงๆ เพราะวันนั้นหลังเลิกเรียน
เด็กๆ มักจะมีมุขส่วนตัวกับกลุ่มของตนเองเพื่อ
เล่น เพื่อพูดคุยกัน

ปกติก็ได้ยินเสียงหัวเราะ แต่วันนี้กลับ
ได้ยินเสียงพูดคุยเครียดๆ

“เอก วันนี้แกเป็นอะไรไม่ยอมวิ่งเล่น
กับเรา” เจ้าอ้วนถามเพื่อนที่นั่งเงียบ

“ไม่อยากจะเล่นหรอกเพราะเบียร์มัน
อยู่ด้วย”

“มันทำอะไรแก”

“ก็เมื่อวานนี้แหละ ตอนเราจะกลับบ้าน
แม่เราเรียกเราเลยต้องกลับ เบียร์มันยังอยาก
เล่น มันเลยว่เอก ลูกยายส้ม ทำไม่ต้องไปซื้อ
ยายส้ม เล่นต่อก่อนก็ได้ ยายส้มมันไม่ว่าหรอก”

“อ้าว ก็ไม่เห็นเป็นอะไรเลย”

“ไม่เป็นยังไง มันไม่เคารพแม่เรา มัน
เรียกแม่เราว่ายายส้ม ถ้าเป็นคนอื่นเรียกแม่แก
ว่ายาย แกจะชอบมั๊ย”

“เออ จริงแหละ” ว่าไปแล้วเจ้าอ้วน
ตะโกนดังว่า “เฮ้ย ไม่ต้องไปเล่นกับเบียร์
เมื่อวานนี้เบียร์มันเรียกแม่เอกว่ายาย.....”

มันตะโกนแบบง่ายๆ ของเด็กสื่อได้ตรง
ประเด็น เพื่อนๆ ก็พากันทิ้งเจ้าเบียร์ไม่ยอมเล่น
ด้วย พากันมาจับกลุ่มนั่งคุยกับเจ้าเอกกับเจ้า
อ้วน เจ้าเบียร์เล่นคนเดียวไม่นานก็เดินมาเข้า
กลุ่ม

“ไม่ต้องมาเล่นด้วยเลย แกว่าแม่เอก”
เพื่อนๆ ตำหนิเจ้าเบียร์

“ตอนไหนๆ”

“เมื่อวานนี้ไง เอกมันบอก”

“เอก เราขอโทษ” เรียบง่ายเหมือน
นิยายน้ำเน่า แต่เป็นความจริงที่เจ้าเบียร์
ยืนอยู่ต่อหน้าเจ้าเอกและพูดออกมา “นะๆ เรา
ขอโทษ”

“แกอย่าเรียกแม่เราว่ายายลัมอีกนะ
แม่เราบอกว่าไม่ต้องเล่นกับเธออีกเพราะเธอ
ไม่เคารพแม่เรา”

“เออๆ เราไม่เรียกแล้ว ปะ...เราไป
เล่นซ่อนแอบกัน” เจ้าเบียร์เสนอความคิด
แล้วเสียงหัวเราะสนุกสนานก็กลับมาอีกครั้งหนึ่ง

.....

ฉันได้ยินเรื่องราวเด็กๆ เหล่านั้นเพราะ
นั่งอยู่ไม่ไกลจากพวกเขาซัก มันทำให้คิดไปถึง
ก่อนหน้านี้ที่คนงานมาหา

“ทำไมหัวหน้างานเขาพูดกับฉันไม่ดีเลย
ฉันก็คนก็มีหัวใจนะ ทำไมไม่ให้เกียรติกันบ้าง
เปรียบพวกฉันเป็นดอกหญ้า เปรียบแกเป็นดอก
กุหลาบไม่ให้เอามาเทียบกัน คนเหมือนกันทำไม

ต้องมาด่าว่าฉัน พูดกับฉันอย่างนี้ อะอะก็บอกให้
หอบผ้าหอบผ่อนหนีไปซะ.....”

ฉันจำได้ถึงน้ำตาของหญิงคนงานที่
ไหลออกมา มันเป็นน้ำตาที่พร่างพรูออกมา
ด้วยความน้อยเนื้อต่ำใจ ฉันตอบไม่ได้ว่า
เพราะอะไรหัวหน้างานจนถึงได้กล่าวด่าว่า
ไปอย่างนั้น รู้แต่ว่าช่วงนั้นเธอเล่า แล้วก็เล่า
อย่างน้อยใจในความเป็นคนที่ถูกมองว่าชั้นต่ำ
เธอบอกเธอก็รู้ตัวว่าเป็นคนงาน แต่หัวหน้าที่
เป็นผู้นำก็น่าจะให้เกิดเกียรติเธอบ้างเพราะเธอก็
ไม่ได้ทำผิดอะไร เธอบอกว่าก็แค่อยากพูดให้
ฉันฟัง

.....

ในช่วงบ่ายวันนั้น แค่เรื่องที่เด็กบอกว่า
แม่ถูกเรียกว่ายาย..... เขาก็รู้สึกไม่ชอบและไม่มี
ความสุขแล้ว ครั้งแรกที่ฟังก็คิดว่ามันไม่น่าเป็น
อะไร แต่เป็นเรื่องนะ

แค่ได้ฟังเรื่องราวของคนงานที่มาเล่า
ให้ฉันฟัง ฉันคิดว่า จริงสินะค่าของคนอยู่ที่
งานชั้นไหนรีเปลา คนของใครหรือเปลา ที่มัน
ต่างกันคือ เด็กเมื่อรู้ก็เดินมาหาและขอโทษกัน
แต่ฉันแน่ใจว่า **คงไม่ได้ยินคำขอโทษจากปาก
หัวหน้างานแน่เลย**

ว่าแต่วันนี้ไปหลงพูดไม่ดี หรือไปว่าใคร
ให้หัวใจเจ็บซ้ำหรือเปล่านั้น. ๕

ผ่านมา 55 ปี พอจะมีเรื่องเล่าสู่กันฟัง

จันทร์ กาญจนาบุตร

สอนลูกให้ติดดิน และคิดเป็น

เมื่อลูกชายทั้งสองคนยังเล็ก เราพยายามเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับเขา เชื้อฟังก่อแม่ รู้จักค่าของเงิน มีความรับผิดชอบ รู้หน้าที่ และตั้งใจเรียน...แน่นอนว่าพ่อแม่ต้องคอยดูเขาอยู่ใกล้ๆ เมื่อลูกทำดีก็ควรชื่นชม ให้กำลังใจ แต่หากมีสิ่งใดที่ออกนอกกลุ่มนอกทางจะได้ช่วยกันแก้ไข แต่อย่าลืมว่า “กำลังใจ” คือสิ่งที่ทุกคนต้องการ

วันเวลาผ่านไปไวจริงๆ สิ่งต่างๆ ที่เคยบอกเคยสอนลูกๆ นั้น วันนี้เขาได้นำกลับไปบอกไปสอนและปฏิบัติกับลูกๆ ของเขาเอง ได้เห็นเป็นแบบอย่างต่างๆ รวมถึงประสบการณ์ที่ถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่นเพื่อให้ทั้งตัวของเขาเองและลูกๆ ของเขาได้นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ดิฉันได้รับสื่อออนไลน์ที่ดีๆ มีคลิปวิดีโอที่น่าสนใจ และยังมีคำบอกเล่าของผู้ที่ประสบความสำเร็จในเรื่องการเลี้ยงลูก ซึ่งอาจจะแตกต่างจากเรา ดิฉันคิดว่าสื่อดีๆ หรือคลิปดีๆ พวกนี้ก็สามารถส่งต่อให้กับทุกๆ คนได้อ่าน เราจึงเปิดกว้างในการสื่อออนไลน์แบบนี้ ซึ่งเป็นเรื่องที่ดีๆ ให้กับคนอื่นมากเท่าไร มันก็ยิ่งส่งผลดีต่อสังคมส่วนรวมมากยิ่งขึ้นเท่านั้น

ตอนที่พวกหลานๆ ของดิฉันยังเล็กๆ อยู่นั้นเราก็สังเกตดูว่า เขาประพฤติตนอย่างไรทั้งที่บ้านและที่โรงเรียน และเมื่อทางโรงเรียนเปิดโอกาสให้ผู้ปกครองเข้าพบเพื่อรับทราบถึงผลการเรียนและความประพฤติของหลาน ในขณะที่เด็กๆ อยู่ที่โรงเรียน

จากสิ่งที่คุณครูบอกกับเรานั้น เราผิดหวังเหมือนกัน ครูบอกว่าเด็กๆ ในห้องต่างตั้งใจเรียน แต่หลานของเราทั้ง 2 คนกลับมองไปนอกห้อง ไม่สนใจการสอนของครู และเขาจะเรียนดีได้อย่างไร

ดิฉันคิดทบทวนในใจว่า แล้วพ่อแม่เด็กเลี้ยงลูกของเขาผิดตรงจุดไหน ต้องรีบแก้ไขอย่างไร แต่สิ่งหนึ่งที่เห็นได้ชัดคือ เด็กถูกตามใจมากเกินไป

ซึ่งตรงกันข้ามกับตอนที่ดิฉันอบรมเลี้ยงดูเขาในช่วงวัยเดียวกัน เพราะดิฉันจะใช้เหตุผล ไตร่ตรอง และอบรมบ่มนิสัย ไม่ใช่ตามใจลูกทุกเรื่อง

ดิฉันมิใช่ตามใจลูกทุกเรื่องเท่านั้น แต่เราสอนให้เขารู้จักอดทน ไม่เหลิง ต้องรู้จักคิดว่าจะไรผิอะไรถูก สอนให้รู้จักยอมรับความจริง ไม่หลอกตนเอง ไม่ให้ท้ายหรือปกป้องในสิ่งที่ไม่ถูกไม่ควร และสอนให้รู้จักชื่นชมคนอื่นเมื่อเขาทำความดีหรือเรียนดีกว่า สอนให้เป็นคนซื่อสัตย์ซื่อตรง ไม่เอาเปรียบคนอื่น

ดิฉันเลี้ยงลูกแบบมีเหตุมีผล ใจเปิดกว้าง รับฟังความคิดของกันและกัน ไม่เคยเอาคนอื่นมาเปรียบเทียบกับลูกเสียใจ แต่เราใช้วิธีให้กำลังใจเพื่อให้เขาเกิดความมานะ มีความพยายามต่อไป และมีรางวัลให้เขาบ้างเป็นเครื่องกระตุ้นและสร้างกำลังใจ ซึ่งลูกทั้งสองคนก็เรียนดีขึ้นเรื่อยๆ จนได้คะแนนยอดเยี่ยมทุกวิชา นำความปิติยินดีมาสู่ทุกคนในครอบครัว เราเห็นถึงความรับผิดชอบของเขาที่มีมากขึ้น จนมาถึงวันที่เราสามารถฝากกิจการและงานต่างๆ ที่พ่อกับแม่ได้เริ่มเอาไว้ให้ และเขาก็สามารถสานต่อไปได้อย่างดี

มาวันนี้ลูกของเรากลายเป็นพ่อแล้ว และเป็นผู้นำครอบครัว เขาพยายามเดินตามรอยที่เราเริ่มเอาไว้ให้ พยายามปั้นลูกๆ ของเขาให้เป็นคนดีของสังคม ด้วยการพยายามใกล้ชิดกับลูก ให้เวลากับลูก ซึ่งถือว่าเป็นวัคซีนที่ดีที่สุด ในการที่จะค่อยๆ เขิบเข้าไปแก้ไขปัญหามากมายที่เกิดขึ้น สอนให้เขาเห็นว่า การเรียนเป็นสิ่งที่ดี เป็นเรื่องสนุก ต้องขยันและอดทน

เราได้เห็นตัวอย่างจากหลานของเราคนหนึ่งชื่อ **น้องเจน** ซึ่งไม่นานนักหลังจากที่ย้ายโรงเรียน เขาก็ค่อยๆ มีความสนใจในการเรียน ผลการเรียนดีขึ้น จากที่เคยเรียนปานกลางไม่มีอะไรโดดเด่น พอย้ายมาอยู่ที่โรงเรียนใหม่ (ในเครือคาทอลิก) เขามี

เพื่อนที่ดีๆ มีสิ่งแวดล้อมที่ดีๆ สิ่งแรกที่เราเห็นได้ชัดคือ เขาปรับตัวเข้ากับเพื่อนใหม่ได้ เขาสนุกและชอบทุกอย่าง โดยเฉพาะระเบียบวินัยและการเอาใจใส่ของคุณครู ทำให้หลานได้เรียนรู้ชีวิตใหม่ กลายเป็นเด็กที่มีคุณภาพ ตั้งใจเรียนจนสอบได้เกรดเฉลี่ย 3.87 ทำให้ทุกคนในครอบครัวปลื้มอกปลื้มใจ

ส่วนหลานชายอีกคนหนึ่งชื่อ **พอล** เข้าย้ายจากโรงเรียนเดิมมาอยู่กับพี่สาว เขาชอบกีฬาและดนตรี ที่โรงเรียนใหม่นี้มีความพร้อมและสนับสนุนเด็กอย่างเต็มที่ ซึ่งเดิมที่หลานคนนี้อยู่ที่โรงเรียนเดิมนั้นถูกคุณครูตำหนิว่า เป็นเด็กที่ทำอะไรๆ ซ้ำ ไม่เหมือนเพื่อนๆ ทำให้หลานขาดความมั่นใจ และไม่กระตือรือร้น แต่เมื่อมาอยู่ที่โรงเรียนใหม่ มีคุณครูที่รัก เข้าใจ และเอ็นดู ซึ่งเป็นครูต่างชาติและน้องพอลเองเขาเคยเรียนภาษาอังกฤษมาก่อน มีความเข้าใจด้านภาษามากกว่าเด็กคนอื่นๆ ด้วยเหตุนี้เองน้องพอลจึงได้คะแนนวิชาภาษาอังกฤษสูงกว่าวิชาอื่นๆ ได้รับการชื่นชมจากคุณครูว่า ยอดเยี่ยม

แน่นอนว่าเด็กทุกคนต้องการกำลังใจ และเขาดีใจที่ไม่ทำให้พ่อแม่ผิดหวัง เด็กจะกลายเป็นคนมีความมุ่งมั่น ตั้งอกตั้งใจ กระตือรือร้น และขยันเรียน เขาค่อยๆ ปรับตัวของเขาเอง กลายเป็นเด็กเก่งเด็กดี มีมารยาทงดงาม รู้จักกาลเทศะ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี เขาไม่เบื่อกันแล้วที่จะไปโรงเรียน ทุกอย่างจึงเกี่ยวเนื่องกันระหว่างโรงเรียนและที่บ้าน

วันนี้ น้องเจนหลานสาวเติบโตขึ้นก้าวเข้าสู่วัยรุ่น ก่อนหน้านี้นตอนเป็นเด็กเขาก็รู้จักช่วยงานพ่อแม่แล้ว อย่างเวลาที่บริษัทของพ่อแม่จัดงานออกบูชในการแสดงงานรถยนต์ น้องเจนมีหน้าที่แจกโบว์ชัวร์ เขาช่วยงานอย่างไม่เหน็ดเหนื่อย พอโตขึ้นมาหน่อยพ่อก็ยังสอนให้เขารู้จักการค้าขาย การจัดบูช และเข้าร่วมประชุมด้วยในบางครั้ง เพื่อให้เขาซึมซับกับธุรกิจของครอบครัว น้องเจนบอกว่า “โตขึ้นหนูจะเป็นนักธุรกิจ จะช่วยงานของคุณปู่” เขาเริ่มรู้หน้าที่ของเขาแล้ว

อีกเรื่องคือ สิ่งแวดล้อมที่โน้มน้าวให้เขาอยากทำตามเพื่อน เช่น ขอไปเรียนภาคฤดูร้อนที่ยุโรป พ่อแม่ก็ต้องอธิบายและให้เหตุผลว่า รอให้โตกว่านี้อีกหน่อย เพราะต้องใช้เงินก้อนใหญ่ และอย่าเสียใจที่ไม่ได้ไปกับเพื่อน แต่พ่อแม่จะพาเขาไปทัศนศึกษาที่ประเทศต่างๆ ในแถบเอเชียก่อน เขาได้เรียนรู้วิธีการเดินทางแบบต่างๆ และได้ประสบการณ์ใหม่ๆ และที่สำคัญที่สุดเขาได้เที่ยวได้ใช้เวลาพร้อมกับครอบครัว ซึ่งคือบุคคลที่รักเขาและเข้าใจมากที่สุด

แต่เขาก็ยังอยากได้รางวัลเหมือนกัน เพราะมีผลการเรียนที่ดีขึ้น อยากได้โทรศัพท์มือถือเครื่องใหม่แบบเพื่อนๆ พ่อแม่ก็บอกสอนเขาว่า เครื่องที่ใช้ปัจจุบันก็ยังใช้ได้ตื้ออยู่ เราใช้เพียงโทรศัพท์ติดต่อพ่อแม่เวลาไปรับ - ส่งที่โรงเรียนเท่านั้น อย่าทำตามเพื่อนๆ เราไม่ควรพุ่มพวยกับสิ่งไร้สาระ พ่อจะให้เงินเขาก่อนหนึ่ง เก็บออมเอาไว้ใช้หรือเอาไว้ซื้อหาสิ่งที่จำเป็นจริงๆ สำหรับการศึกษาเล่าเรียน

พ่อยังสอนให้เขารู้จักคิดเป็น และพยายามแยกแยะให้ได้ว่า สิ่งใดควรซื้อ สิ่งใดมีความจำเป็นจริงๆ ต้องมองให้ออกว่า การวิ่งตามแฟชั่น หรือบริโภคนิยม และวัตถุนิยมนั้นไม่มีทางตามทันหรอก เพราะจะมีของใหม่ๆ รุ่นใหม่ๆ ออกมาเรื่อยๆ มีแต่ความฟุ้งเฟ้อ ลื่นเปื้อนค่าใช้จายแบบไม่รู้ตัว ต้องรู้จักชนะใจตนเอง อดทน อดกลั้น

เมื่อเขาโตขึ้น เขาจะมีวัคซีนอีกขนานหนึ่งที่พ่อแม่มอบให้ เพื่อเป็นเกราะป้องกันกระแสนิยมทางโลกได้เป็นอย่างดี เขามีชีวิตที่ดี สดใส ไม่หลงใหลไม่หลงตามกระแส... นี่แหละการกล้าขัดเกลา กล้าขัดใจในบางเรื่องที่เป็นและสำคัญ เราเชื่อว่าวันหนึ่งข้างหน้าเด็กๆ และลูกๆ ของเราจะรู้จักคิดเป็น แยกแยะ ไตร่ตรอง และตัดสินใจได้อย่างถูกต้อง **ศ**

หน้ากากชีวิต

ในช่วงเดือนสองเดือนนี้ รายการหนึ่ง ของช่อง 23 (workpoint) ที่มีผู้คนติดตาม กันมาก คือ รายการที่มีชื่อว่า หน้ากากนักร้อง (The mask singer) รูปแบบรายการนี้ ได้ ชื้อลิขสิทธิ์มาจากเกาหลีใต้ ลักษณะของการจัด รายการจะเชิญดารา นักร้อง คนดังในแวดวง สังคมที่เสียงดี เสียงไพเราะ มาแข่งร้องเพลงกัน ซึ่งทางทีมงานรายการติดต่อบุคคลเหล่านี้ มาในรายการ ขณะที่ออกมาร้องเพลง ทุกคน จะต้องใส่หน้ากาก ที่ตนเองได้เลือกไว้ว่า ต้องการเป็นหน้ากากอะไร ที่ตนเองชอบ เช่น หน้ากากปลาหมึก หน้ากากอิกาดำ หน้ากาก เกอิชา เป็นต้น และมีเสื้อผ้าการแต่งกายที่ สอดคล้องกับหน้ากากนั้นๆ หน้ากากที่ผู้เข้า แข่งขันเลือกใช้ จะมีที่มาที่ไปว่า เพราะเหตุใด จึงเลือกหน้ากากดังกล่าว กติกาการตัดสิน จะมีคณะกรรมการ 7 คน มาร่วมตัดสินว่าใคร ผ่านเข้ารอบ ร่วมกับคนดูในห้องส่ง ผู้เข้าร่วม แข่งขันมีทั้งสิ้น 32 คน แบ่งเป็น 4 กลุ่ม กลุ่มละ 8 คน โดยจับสลาก แข่งกันทีละคู่ ผู้ที่ได้ คะแนนโหวตชนะ จะอยู่เพื่อแข่งขันต่อ คนแพ้ ต้องถอดหน้ากากออก ผู้ชนะในแต่ละกลุ่ม จะมาแข่งขันกันจนได้ผู้ชนะ

ความแตกต่างของรายการนี้ ที่ต่างจาก ทั่วไป คือ คนที่อยู่ภายใต้หน้ากาก สามารถ เลือกเพลงที่ต้องการมาร้อง และแสดงออก ตามแบบฉบับที่ตนเองต้องการ ความสนุกอยู่ ตรงการทายว่า ผู้ที่ร้องเพลงภายใต้หน้ากากคือ ใคร เพราะในช่วงที่พูดคุย ถามตอบก่อนหรือ หลังร้องเพลง ทางทีมงานจะใช้เครื่องตัดเสียง

การคาดเดาของกรรมการเอง บางครั้งถูก บางครั้งพลาดบ้าง และเมื่อผู้เข้าแข่งขันแต่ละคู่ ร้องเพลงจบ จะมีการโหวต ผู้แพ้ จะต้องถอด หน้ากากออก ซึ่งหลายคนเมื่อถอดหน้ากากออก มา ผู้ชมทางบ้านหรือแม้กระทั่งคณะกรรมการ อาจคาดเดาไม่ถึงว่า จะเป็นคนที่มีความสามารถ ทางด้านการร้องเพลง หรือเป็นคนเสียงดีได้ ขนาดนี้ สิ่งที่เราไม่รู้ก่อนหน้า คนดังเหล่านี้ คือ ดารา อดีตนางงาม นักแสดง ผู้บริหารองค์กร เอกชน ไม่ใช่ นักร้องอาชีพ ถือเป็นการพลิก บทบาท และเป็นการแสดงให้เห็นถึงศักยภาพ หรือแสดงให้เห็นถึงตัวตนในอีกด้านที่สังคม ภายนอกอาจไม่เคยรู้จักพวกเขาเหล่านี้ในอีกมุม

ลองมาถอดบทเรียน จากบางส่วนของ ทางรายการนี้ดูกัน

ในทางจิตวิทยา นักจิตวิทยาคนหนึ่ง ชื่อ คาร์ล จุง (Carl Jung) ได้พูดถึงเรื่องของ บุคลิกภาพไว้ว่า คำว่า Personality นั้นหมายถึง การแสดงออกของบุคคล ที่คนภายนอกนั้นรับรู้ มาจากรากศัพท์ ภาษาลาติน คือ Persona ซึ่ง ตรงภาษาอังกฤษว่า Mask แปลเป็นภาษาไทย ได้ว่า “หน้ากาก”

ความหมายของ “หน้ากาก” ในทาง จิตวิทยา จึงไม่ใช่ความหมายในที่เราเข้าใจกัน ทั่วไปว่า คือ ความไม่จริงใจ ที่เรียกว่า “ใส่ หน้ากากเข้าหากัน” แต่มีความหมายซึ่งตรงกับ คำว่า “บทบาท” ที่ในแต่ละคนจะมีบทบาทที่ แตกต่างกันไป ในแต่ละ กาละ เทศะ บุคคล”

เมื่ออยู่บ้าน มีบทบาทเป็นพ่อแม่ ต้อง ดูแลลูก ชักลี้ยงเช็ดถูความสะอาดบ้านด้วย

ตนเอง ใส่เสื้อยืดตัวเก่ง กางเกงขาสั้นตัวเก่าสบายๆ

เมื่ออยู่ที่ทำงาน มีบทบาทเป็นผู้บริหาร หน้าตาเคร่งเครียด จริงจัง พูดจาทางการ มีเลขาชงกาแฟให้ มีคนเปิดประตู ถือกะเป๋าเดินตาม การแต่งตัวเนียบ ใส่สูท ผูกไท

เมื่อไปเยี่ยมญาติผู้ใหญ่ มีบทบาทเป็นหลาน มีความนอบน้อม ไหว้ญาติผู้ใหญ่ คอยบริการ ตักอาหาร ให้ญาติผู้ใหญ่ เดินตามเพื่อดูแล ระวังอุบัติเหตุให้

เมื่ออยู่กับกลุ่มเพื่อนสมัยเรียน มีบทบาทเป็นเด็ก แซวเล่นกันไปมา กระโดดโลดเต้น ร้องเพลง เล่นดนตรี

บางครั้ง เราอาจตัดสินคนๆ หนึ่ง เพียงบทบาทหนึ่งที่เขาแสดงออกแล้วเหมารวม ตีตรา หรือตัดสินไปว่า นั่นคือ นิสัย หรือความเป็นตัวตนของเขาทั้งหมด เป็นการด่วนสรุปความ ด่วนตัดสิน หรือประทับตราตัวบุคคลนั้นไปแล้ว

“ผู้บริหารคนนี้ ยึดเป็นไหม จะเครียดไปไหน ทำอะไรเองเป็นไหม ทำตัวเนียบตลอดเวลา!!!!!!” พนักงาน อาจพูดเช่นนี้ เมื่อเห็นคนๆ หนึ่ง ในบทบาทผู้บริหารเพียงบทบาทเดียว เพียงหน้ากากเดียว ที่เขาต้องสวม

เขาอาจมีอีกหลากหลายมิติ ทั้งที่เป็นบวกและลบ ที่อ่อนโยน ที่ดุดัน ที่เราเองไม่เคยเห็น.. ในมุมนั้น

การได้มีโอกาสมองคนๆ หนึ่ง ในหลายมิติ จึงเป็นสิ่งที่ดี เพื่อเราจะได้ทำความรู้จักตัวเขามากขึ้น

มุมหนึ่ง ของคนหนึ่งคน เขาอาจลบ ในสายตาเรา แต่อาจมีมุมอื่นที่เป็นบวกซึ่งเรายังไม่เห็น ที่อาจทำให้เราทึ่ง อึ้ง หรือรู้สึกดีกับเขาได้

ในขณะที่คนอื่นคน มองซ้าย มองขวา มองหน้า มองหลัง อะไร อะไร เขาดีไปหมด ไม่มีที่ติ แต่เราเองอาจยังมองไม่เห็นมุมบน และมุมล่างของความเป็นตัวคนๆ นั้นก็ได้

ถ้าเราได้เห็นมิติคนที่ต่างจากที่เคยเห็น เคยรับรู้ มันอาจเกิดอารมณ์ได้หลายอย่าง หลายแบบ

บ้างอาจตกใจ เสียใจ เสียความรู้สึก เพราะเมื่อมิติที่รับรู้ใหม่ มันเปลี่ยนความรู้สึกจากบวกมาเป็นลบ

บ้างอาจอึ้ง ที่งั้น ประหลาดใจ จนไปถึงว้าว เปลี่ยนจากลบ มาเป็นบวก

บ้างอาจซ็อก ปรับตัวไม่ทัน ยากที่จะเชื่อว่าเป็นไปได้จริงหรือ? ไม่เชื่อหรอก!!

ลองเรียนรู้ ที่จะเปิดโอกาสตนเอง มองมิติ มองบทบาท ของผู้คนรอบข้างที่แตกต่างจากที่เราเคยเห็น ลดการตีตรา ตัดสิน ว่าคนๆ หนึ่ง ไม่สามารถทำในสิ่งบางสิ่งที่เราเองไม่เคยเห็น หรือไม่คิดว่าจะเป็นไปได้

ในทางกลับกัน ในมุมของคนที่ถูกคนอื่น ตีตรา ตัดสินความเป็นตัวเราไปเรียบร้อยแล้ว ถือโอกาสฟังการสะท้อนกลับ เพื่อเรียนรู้จักช่องว่างปรับเปลี่ยนตนเองดู อยากให้คนอื่นรับรู้เราแบบไหน อยากให้ตัวเราเองเป็นแบบใด

เปิดโอกาสให้ตนเองพัฒนาตนเองใหม่ เพื่อให้เกิดการรับรู้ใหม่ และพร้อมรับ รับฟังเสียงสะท้อนอย่างเข้าใจ พร้อมรับกระแส ไม่ว่าจะบวกหรือลบ... เพื่อนำมาพัฒนาตนเองต่อ

ชีวิตคนเรา อาจไม่มีใครเข้าใจเราทุกอย่าง เราอยากเข้าใจตนเอง และอยากให้คนอื่น เข้าใจเราอย่างไร

ลองทำความเข้าใจตนเองก่อน รับฟังคนรอบข้าง เพื่อนำข้อมูลมาเปิดประสบการณ์ เพื่อการพัฒนาตนเอง.. 



ASSUMPTION COLLEGE

การจัดหลักสูตรของ โรงเรียนอัสสัมชัญ Curriculum Organization

“เพราะเราเชื่อว่า...การจัดการเรียนการสอนที่หลากหลายจะพัฒนานักเรียนในทุกมิติ”

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3 มีแผนการเรียน 4 แผน ได้แก่

1. แผนการเรียนห้องเรียนพิเศษวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ (หลักสูตร Gifted ตามแนวทางของ สสวท. และ สอวน.)
2. แผนการเรียนเน้นภาษาอังกฤษ (ศูนย์ภาษา Bell Educational Trust, England)
3. แผนการเรียนวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ (Mini English Program)
4. แผนการเรียนโปรแกรมภาษาอังกฤษ (English Program)

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 6 มีแผนการเรียน 6 แผน ได้แก่

1. แผนการเรียนวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ (โครงการ อสช.)
2. แผนการเรียนวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์
3. แผนการเรียนศิลป์คำนวณ (คณิตศาสตร์-ภาษาอังกฤษ)
4. แผนการเรียนศิลป์ออกแบบ
5. แผนการเรียนสหศิลป์
 - 5.1 แผนการเรียนศิลป์ภาษา 1 (ภาษาฝรั่งเศส-ภาษาอังกฤษ)
 - 5.1 แผนการเรียนศิลป์ภาษา 2 (ภาษาจีน-ภาษาอังกฤษ)
 - 5.1 แผนการเรียนศิลป์กีฬา
6. แผนการเรียนโปรแกรมภาษาอังกฤษ (English Program)
 - 6.1 Science - Mathematics
 - 6.2 Art - Mathematics



โรงเรียนอัสสัมชัญแผนกประถม

164 ซ.สาทร 11 เขตยานนาวา กรุงเทพฯ 10120

โทร. 0-2675-6970-84 โทรสาร. 0-2212-2310

โรงเรียนอัสสัมชัญ

26 ซ.เจริญกรุง 40 เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500

โทร. 0-2630-7111-25 โทรสาร. 0-2237-7769

<http://www.assumption.ac.th> www.facebook.com/AssumptionCollege1885 www.youtube.com/AssumptionCollege1885

WOODTECT
colors..beauty..infinity



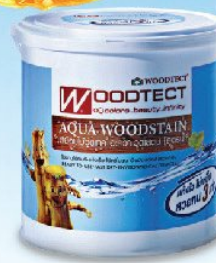
คุณสีก หึงสู!
หึง ปกป้อง!
ด้วย วูดเทค

สีย้อมไม้ วูดเทค

นี่แหละ **'ตัวจริง!'** ที่ผู้ใช้ต่างยืนยันจับใจ
สีย้อมไม้วูดเทค พัฒนาคุณสมบัติพิเศษของ
เม็ดสี **UV Block Double Nano** ในวูดเทคอะควา
เพิ่มพลังปกป้อง แดด ฝน ถึง 3 เท่า
ซึมลึกถึงเนื้อไม้ สวยทน ช่วยให้ไม้แตกออก
พิสูจน์ความเป็น **'ตัวจริง!'** ด้วยประสิทธิภาพ
ที่เหนือชั้น และความคุ้มค่าที่เหนือกว่า



woodtect.com



Chemglaze®

The ultimate
wooden floor protection.

โพลียูรีเทนแท้ 100% ที่ดีที่สุดใน

เคมเกลซ

- ✓ เนื้อฟิล์มสีใส เสริมความงามลายไม้ให้สวยเด่น
- ✓ แผ่นฟิล์มหนา แข็ง เหนียวและยืดหยุ่นเป็นพิเศษ
- ✓ ไม่เปราะแตก ไม่เป็นรอย ไม่หลุดล่อนโดยง่าย
- ✓ สวยทน ใช้งาน คุ้มค่า นานแสนนาน
- ✓ ทนต่อการขีดข่วน กระแทก น้ำร้อน น้ำเย็น กรด ด่าง

สวยงาม คุ้มค่า

เข้าใจคนรักไม้



#1
Best Seller



* เคมเกลซ Z065 ชนิดเงาภายใน ขายดีที่สุดในตระกูลเคมเกลซ

PRECISION
ENGINEERING CO., LTD.

บริษัท ปริซิชัน เอ็นจิเนียริ่ง จำกัด

คุณเกษม - คุณนวลละออ กริพย์เจริญ



รับส่วนลดพิเศษสุด เพื่อช่วยเหลืองานคริสตจักรและคริสตชนทั่วประเทศ

คุณปิ๊ป สรรวิ "แพทริค" แดงเดช โทร.02-613-8989 ต่อ 431 , 090-972-4950

บริษัท ปริซิชัน เอ็นจิเนียริ่ง จำกัด 153/13 ซอยรองเมือง เขตปทุมวัน กทม. 10330

โทรสาร: 0-2217-0214 Website: www.woodtect.com, E-mail: mkt@woodtect.com



woodtect.com



สีวูดเทค อัลตรา ชิลด์

• ออล เวเธอร์ •

สีน้ำอคริลิกแท้ 100% ชนิดกึ่งเงา สำหรับภายนอกและภายใน

Titanium Technology เทคโนโลยีไททาเนียม



มอก. 2321-2549
ทนสภาวะอากาศ



ฟิล์มสีหายใจใจ



ราคาเฉลี่ยตัวต่อตารางเมตร
เริ่มต้นที่ต่ำกว่า 30,000

LOTUS EFFECT

สีเลียนแบบใบบัวไม่เปื้อนน้ำ
ระคายคราบสกปรก

ด้วย Ultra Silicone เทคโนโลยี Super Hydrophobic โมเลกุลมีขนาดเล็กมาก เรียงตัวกันอย่างหนาแน่น ทำให้น้ำเกาะเป็นเม็ด น้ำจึงรวมตัวเป็นหยด และชะล้างคราบสกปรก เมื่อน้ำ และความชื้นไม่สะสม จึงทำให้ไม่เกิดเชื้อรา และตะไคร่น้ำ ป้องกันต่าง และคราบเกลือได้โครงสร้างเหล็กด้านในไม่เกิดสนิม แต่ขณะเดียวกัน ยังคายความชื้นออกมา ป้องกันสีปอง คอกล่อน



PRECISION ENGINEERING CO., LTD.

บริษัท ปรสิชั่น เอนจิเนียริง จำกัด

คุณเกษม - คุณวราลลภ กรัยยักรัตน์



รับส่วนลดพิเศษสุด เพื่อช่วยเหลืองานคริสตจักรและคริสตชนทั่วประเทศ

คุณปิ๊ป สหรัฐ "แพทริก" เดอะเดช โทร.02-613-8989 ต่อ 431 , 090-972-4950

บริษัท ปรสิชั่น เอนจิเนียริง จำกัด 153/13 ซอยรองเมือง 3 ถนนรองเมือง แขวงรองเมือง เขตปทุมวัน กทม. 10330

โทรสาร: 0-2217-0214 Website: www.woodtect.com, E-mail: mkt@woodtect.com



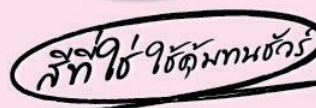
woodtect.com

สีวูดเทค

แม็กซ์

สีน้ำอคริลิก 100% สำหรับภายนอกและภายใน
เกรด มอก.

Titanium Technology เทคโนโลยีไททาเนียม



มอก. 272-2549



ปกปิด พื้นผิวได้ดียิ่งขึ้น

Titanium MAX

สูตรเพิ่มสารไททาเนียมทำให้ **ปกปิด** พื้นผิวได้ดียิ่งขึ้น โมเลกุลของสีขนาดเล็กเพิ่มประสิทธิภาพแทรกซึมลึก ยึดเกาะเป็นเนื้อเดียวกับผนังปูนได้ดี



ปกป้อง พื้นผิวให้สวยงามนาน

Shield MAX

สูตรผสมผสานการ **ปกป้อง** พื้นผิวให้สวยงามนาน ปกป้องจากรังสียูวี ไม่สะสมความชื้นไว้ ทำให้สีไม่ลอกหล่อน ป้องกันเชื้อรา และคราบสกปรก



ประหยัด งบประมาณ

Saving MAX

สูตรเนื้อสีเข้มข้น เพิ่มพื้นที่ในการทา **ประหยัด** งบประมาณ เนื้อสีแน่น ปกปิดพื้นผิวได้เร็ว ทาได้พื้นที่มากขึ้น ประหยัดเวลา และงบประมาณ

ภาพเคียงคำ

วีรพันธ์ เอกอักษรารณ



“อย่าประมาท”

.....เขาชนคนลั่นเหล็กลงเรือแล่น
นาวาน้อยหลากชีวิตนั่งชิดเชียว

.....คนโดยสารมากมายใคร่พิง
อุบัติเหตุเกิดได้ในทุกยาม

.....เสื้อชูชีพสวมใส่เอาไว้ด้วย
ปกป้องตัวคุ้มกันภัยอันตราย

.....ทุกชีวิตมีคำอย่าประมาท
ป้องกันตัวจากภัยไฟน้ำลมน

เบียดกันแน่นเต็มลำทำเราเสีย
อีกนิดเดียวปริ่มเประไม่เหมาะความ
ห่วงชีวิตบ้างไหมใคร่สอบถาม
ใครก็ตามหากประมาทอาจถึงตาย
คงพอช่วยผืนผ่นก่อนจะสาย
หนักก็คลายสบายตัวไม่กลัววาม
คนฉลาดางสติบนะครับผม
กว่าจะจมขึ้นได้คงหลายวัน



Her Love Boils Bathwater :

แม่คือสายใยแห่งครอบครัว

หนังญี่ปุ่นนอกจากจะมีหนังแอ็คชั่นดราม่าที่ดัดแปลงจากมังงะหรือการ์ตูนแล้วเช่นไตรภาคของ **20 Century Boys** ดัดแปลงจากมังงะของ **นาโอกิ อุราซาวา** ที่ภาคแรกเข้าฉายเมื่อปี 2008 นอกจากนี้ยังมีหนังดราม่าคุณภาพดีๆ เข้าฉายในบ้านเราเป็นระยะ แม้หนังญี่ปุ่นไม่ได้เข้าฉายถี่ทุกสัปดาห์เหมือนหนังฮอลลีวูด สำหรับผู้ที่เคยประทับใจกับเรื่องราวความรักระหว่างแม่กับลูกใน *Tokyo Tower : Mom and Me, and Sometimes Dad* (2007) หนังที่ดัดแปลงจากหนังสือของ **ลิลลี่ แฟรงกี้** และมีฉบับซีรีส์ที่แพร่ภาพทางช่องไทยพีบีเอส หนังเรื่อง **Her Love Boils Bathwater** หรือชื่อในภาษาญี่ปุ่นว่า **Yu o Wakasu Hodo no Atsui Ai** ส่วนชื่อภาษาไทยคือ “60 วัน เราจะมีกันตลอดไป” เป็นหนังญี่ปุ่นอีกเรื่องที่ไม่ควรพลาด แม้ไม่มีฉากซึ่งๆ เรียกน้ำตามากเท่า *Tokyo Tower* นอกจากนี้หนังมีรางวัลการ์ตูนตีด้วยการคว้ารางวัล “เจแปน อคาเดมี ไพรซ์” ครั้งที่ 40 เมื่อปีที่แล้วสามสาขา ได้แก่ นักแสดงนำหญิงยอดเยี่ยม (**เร มียาซาวะ**) และ **ฮานะ ชูกิซากิ** เป็นผู้ชนะสองสาขาคือนักแสดงสมทบหญิงยอดเยี่ยมและนักแสดงหน้าใหม่ยอดเยี่ยม และหนังทั้งสองเรื่องมีนักแสดงคนเดียวกันด้วยคือ **โจ โอดากิริ**

Her Love Boils Bathwater กำกับและเขียนบทโดย **เรียวตะ นากาโนะ** ซึ่งก่อนหน้านี้มี

ผลงานทำหนังขนาดยาวเพียงเรื่องเดียวคือ *Capturing Dad* (2012) เล่าเรื่องราวของ **ฟูตาบะ** (มียาซาวะ) คุณแม่เลี้ยงเดี่ยวที่มีลูกสาวหนึ่งคนคือ **อาซุมิ** (ชูกิซากิ) เนื่องจากสามีคือ **คาซุฮิโระ ซาชิโนะ** (โอดากิริ) ทั้งเธอไปมีภรรยาใหม่ เธอทำงานเป็นพนักงานในร้านขนมปัง และวันหนึ่งขณะทำงานอยู่เป็นลมหมดสติไป หลังการตรวจจากแพทย์แล้วพบว่าเธอเป็นมะเร็งระยะสุดท้าย โดยจะมีชีวิตอยู่ได้ไม่เกินสองเดือน แม้จะทำใจรับข่าวร้ายนี้ได้ยากโดยไปนั่งเงียบๆ ที่โรงอาบน้ำของเธอที่ตอนนี้หยุดให้บริการชั่วคราว แต่ในที่สุดฟูตาบะก็กลับมาตั้งหลักได้อีกครั้ง เพื่อจะใช้เวลาที่เหลือน้อยไม่มากให้คุ้มค่าที่สุดโดยจ้างนักสืบตามหาสามีของเธอ เพื่อให้เขากลับมาช่วยกันเปิดโรงอาบน้ำขึ้นอีกครั้ง และสิ่งที่เป็นห่วงมากคืออาซุมิที่ยังไม่เข้มแข็งพอที่จะเผชิญโลกเพียงลำพัง โดยเฉพาะในสังคมที่โรงเรียนซึ่งลูกมักถูกเพื่อนๆ กลั่นแกล้งแรงๆ อยู่บ่อยครั้ง นอกจากนี้ก่อนจะลาจากโลกไปเธอยังมีความลับที่จะต้องเปิดเผยรวมถึงมีการกิจค้างคาใจบางอย่างที่ต้องทำให้สำเร็จ

แม้หนังจะเต็มไปด้วยเรื่องราวดราม่ามากมาย แต่ผู้กำกับนากาโนะเลือกเล่าเรื่องในโทนที่สดใสสดแทรกอารมณ์ขันซึ่งถ้าดูแค่โปสเตอร์ของหนังที่เป็นภาพของฟูตาบะยืนถือไม้ถูพื้นอยู่ในโรงอาบน้ำอาจทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นหนังตลกก็ว่าได้ สิ่งที่ดีเด่นมากของหนังคือบทหนังและการแสดงของดาราทุกคนที่ทำให้ผู้ชมเชื่อในบทที่ได้รับโดยเฉพาะ



ตัวละครหลักคือมิยาซาว่าและซูกิซากิ ส่วนบทหนังเองก็ตามคลีปมต่างๆที่วางเอาไว้ได้อย่างหมดจดงดงาม ไม่ว่าจะเป็นเรื่องราวของ “ปูอัสก้า” ที่มีคนส่งมาให้ทุกปีและแม่มอบหมายให้อาซุมิเขียนจดหมายขอขอบคุณกลับไป หรือตัวละครหนุ่มโบราณที่ยังหาตัวเองไม่เจอใช้ชีวิตให้หมดไปวันๆ เปรียบเทียบกับชีวิตของฟูตาบะที่ต้องใช้ทุกนาทีให้คุ้มค่าที่สุดเพื่อคนที่เธอรัก หรือแม้แต่รายละเอียดเล็กๆ เช่นฟูตาบะฝันที่จะได้ไปเที่ยวอียิปต์กับสามี

ส่วนเรื่องราวการกลั่นแกล้งในโรงเรียนซึ่งเป็นปัญหาที่พบในทุกโรงเรียนทั่วโลก ชวนให้คิดถึงหนังเรื่อง A Monster Calls (2016) ที่เข้าฉายในบ้านเราไปเมื่อเดือนธันวาคมปีที่แล้วและหนังทั้งสองเรื่องต่างมีตัวละครแม่ที่ป่วยเป็นมะเร็งเช่นกัน ใน A Monster Calls คอเนอร์มีมอนสเตอร์คอยช่วยให้เขาผ่านช่วงวิกฤตชีวิตวัยรุ่นไปได้รวมถึงการที่โดนกลั่นแกล้งที่โรงเรียน ส่วนใน Her Love Boils Bathwater อาซุมิได้ความเข้มแข็งเข้าอกเข้าใจจากแม่ที่ไม่เคยตัดสินกล่าวโทษ ช่วยให้เธอกล้าเผชิญหน้า

กับเพื่อนแย่ๆ และเรื่องแย่ๆ ที่โรงเรียน ในที่สุดเธอเองก็ได้ทำหน้าที่ของพี่สาวที่ดีกับน้องสาวต่างมารดาที่พ่อพามาอยู่ด้วยกันในครอบครัว

หนังสือท่อนให้เห็นความหมายของคำว่า “ครอบครัว” แม้จะมีคำกล่าวว่า “เลือดข้นกว่าน้ำ” แต่สำหรับผู้กำกับนากาโนะเขาเห็นว่า “ถ้าจะเรียกครอบครัว ไม่ใช่เรื่องของสายเลือดเท่านั้น คนที่ผมเรียกว่าครอบครัวคือคนที่เราทานข้าวร่วมกันบนโต๊ะอาหาร คนที่เราอยากแชร์ประสบการณ์ หรือคนที่ต้องการแบ่งปันเรื่องราวของเขาให้เราฟัง” ในหนังเรื่องนี้เราจึงได้เห็นครอบครัวของฟูตาบะนั่งกินข้าวด้วยกันบ่อยครั้งโดยในโอกาสพิเศษก็จะฉลองด้วยการกินชาบู รวมถึงผู้คนที่มาใช้เวลาร่วมกันที่โรงอาบน้ำ

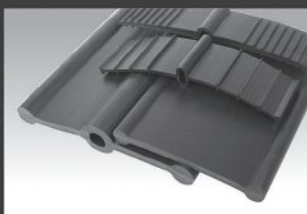
ตัวละครในหนังเรื่องนี้แสดงให้เห็นว่าแม้ อาจไม่ได้เป็นพ่อแม่ลูกกันทางสายเลือดแต่ความรัก ความห่วงใยสายสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นดำรงอยู่จริงไม่ต่างจากครอบครัวทางสายเลือด ส่วนตัวละครที่เป็นพ่อแม่บางคนจะด้วยเหตุผลใดก็ตามกลับทอดทิ้ง, ไม่กลับมาหาตามที่สัญญาหรือไม่ยอมรับการมีอยู่ของลูกตน อย่างไรก็ตามหนังก็ยังมีตัวละครของหนุ่มนักสืบที่เป็นพ่อเลี้ยงเดี่ยวลูกสาวที่ทำหน้าที่พ่ออย่างดีหลังภรรยาล้มป่วยจนเสียชีวิต

Her Love Boils Bathwater นำเราไปตระหนักถึงสัจธรรมของชีวิตที่ในวันหนึ่งเราต้องพลัดพรากจากคนที่เรารักและผูกพันแต่ก่อนจะจากกันขอให้มีความสุขเวลาดีๆ ให้แก่กัน ที่จะได้จดจำสิ่งดีๆ ที่ทำร่วมกัน ไม่ใช่มีแต่เรื่องที่ท้อใจจิตใจกัน และกลับไปทบทวนว่าเราเองได้ทำหน้าที่สมาชิกคนหนึ่ง ในครอบครัว 



**UNION
ASSOCIATES
THAI
CO., LTD.**
Since 1969

ผู้ผลิตและจำหน่ายเคมีภัณฑ์ก่อสร้าง
พร้อมบริการติดตั้งงานระบบป้องกันการรั่วซึมทุกชนิดของอาคาร
งานเคลือบพื้นโรงงานอุตสาหกรรม
งานเสริมความแข็งแรงและซ่อมแซมโครงสร้างคอนกรีต
แก้ไขรอยแตกร้าวของอาคาร งานป้องกันสนิมโครงสร้าง
งานหยุดน้ำรั่วซึมที่ด้วยวัสดุที่มีคุณภาพและทันสมัย
โดยช่างที่มีความชำนาญ และประสบการณ์สูง
พร้อมการรับประกันผลงาน



- จำหน่ายเคมีภัณฑ์ก่อสร้าง น้ำยาผสมคอนกรีต
ซีเมนต์กันซึม วัสดุซ่อมแซม ฯลฯ
- รับเคลือบพื้น EPOXY, PU และส่วนต่างๆ
ของโรงงาน เพื่อทนทานต่อแรงกระแทก
ลดการสึกกร่อน จากแรงเสียดสีและจากสารเคมี
- รับเคลือบสารป้องกัน การกัดกร่อนจากสารเคมี
- รับติดตั้งระบบป้องกันการรั่วซึมอาคารทุกชนิด

- งานหยุดร่องรอยต่อถนน พื้นโรงงาน และ
โครงสร้างคอนกรีต ด้วยวัสดุนิกรอยต่อหลายชนิด
- งานซ่อมแซมรอยรั่วซึม รอยแตกร้าวโครงสร้าง
คอนกรีตด้วยวิธี injection
- งานระบบสกัดความร้อน สะท้อนความร้อนจาก
แสง UV ได้มากกว่า 97%

บริษัทยูเนียน แอ็สโซซิเอตส์ (ไทย) จำกัด

20 ซอยประชาอุทิศ 59 แขวง 1 ถนนประชาอุทิศ
แขวงบางมด เขตทุ่งครุ กรุงเทพฯ 10140
โทรศัพท์ 02 4279380-1 แฟกซ์ 02 427 9492
email: sales@union-thai.com / www.union-thai.com

เคล็ดลับสื่อสารสร้างสันติ... สื่อสารด้วยใจกรุณา



“เมื่อเราได้ยินถึงความรู้สึกและความต้องการของผู้อื่น เราจะรับรู้ความเป็นมนุษย์ที่เรามีส่วนร่วมกัน”

มาร์แชล โรเซนเบิร์ก

ในช่วง 10 กว่าปีมานี้ มีหน่วยงาน องค์กร
สถาบันด้านสังคม สาธารณสุข การศึกษา ศาสนา
มากมายทั่วประเทศติดต่อให้ผมมาเป็นวิทยากร
เรื่อง “สื่อสารสร้างสันติ” ผู้คนต้องการความ
เข้าใจกัน อยู่ร่วมกัน ทำงานร่วมกันด้วยความ
ช่วยเหลือกัน รวมทั้งการเปลี่ยนความขัดแย้งให้
กลายเป็นความร่วมมือด้วย

ผมจึงสรุปหัวใจสำคัญของการสื่อสาร
สร้างสันติเพื่อท่านผู้อ่านจะได้นำไปใช้ในชีวิต
ในครอบครัว ในที่ทำงาน ชุมชน และสังคม

หัวใจของการสื่อสารสร้างสันติ

การสื่อสารสร้างสันติเป็นการสื่อสารที่ช่วย
ให้เราเข้าถึงความกรุณา สร้างความเข้าใจในตัวเอง
และผู้อื่นได้อย่างลึกซึ้ง นำไปสู่การสร้างความ
สัมพันธ์อันดีกับผู้อื่น และเปลี่ยนความขัดแย้งให้
เป็นความเข้าใจ ความร่วมมือ และพลังสร้างสรรค์

การสื่อสารสร้างสันติอยู่บนพื้นฐานของ
Nonviolent Communication ที่คิดค้นโดย
ดร.มาร์แชล โรเซนเบิร์ก (Marshall Rosenberg)
ซึ่งได้รับการเผยแพร่ไปใน 65 ประเทศทั่วโลก มีการ
นำไปใช้ในหลากหลายระดับ ไม่ว่าจะเป็นการเจรจา
ระหว่างประเทศ การเจรจาระหว่างกองกำลังที่สู้รบ
กัน และเราสามารถใช้ในการสื่อสารสร้างสันติได้ใน
ทุกระดับ ไม่ว่าจะเป็นในครอบครัว ที่ทำงาน ชุมชน
หรือแม้ในสถานการณ์คับขัน การสื่อสารอย่างสันติ
ก็ยังสามารถเปลี่ยนแปลงสถานการณ์ทางลบต่างๆ
ได้อย่างมีพลัง

3 หลักการพื้นฐานของการสื่อสารอย่างสันติ

- “มนุษย์ทุกคนมีความกรุณาเป็นพื้นฐาน
และมีความสุขจากการให้และการทำประโยชน์
ต่อผู้อื่น” การสื่อสารสร้างสันติให้คุณค่าในเรื่อง
ความกรุณา เช่นเดียวกับที่ศาสนาต่างๆ สอนว่า
มนุษย์ทุกคนล้วนมีความดีงามภายใน อาทิ มนุษย์
ทุกคนเป็นบุตรพระเจ้า มนุษย์มีจิตประภัสสร หรือ
มีเมล็ดพันธุ์ของความเป็นผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้เบิกบาน
ด้วยกันทุกคน โดยไม่มีข้อยกเว้น

- “เบื้องหลังทุกการกระทำและคำพูด
ของมนุษย์ ล้วนเป็นการตอบสนองความต้องการ
ลึกๆ บางอย่าง” วิธีเข้าถึงความกรุณาของมนุษย์
ในการสื่อสารสร้างสันติก็คือ เราจะมองไปถึง
ความต้องการลึกๆ ของมนุษย์ ไม่ใช่วิธีการที่ผิวเผิน
เช่น เงินหรือสิ่งของต่างๆ แต่เป็นความต้องการที่
มนุษย์ทุกคนมีส่วนร่วม หรือเรียกว่าเป็นคุณค่าในจิตใจ
ก็ได้ เช่น สุขภาพ ความรัก ความเข้าใจ กำลังใจ
การทำประโยชน์ให้แก่คนอื่น หรืออิสรภาพ

- “ใส่ใจและให้คุณค่าต่อความต้องการ
ของทุกฝ่าย เพื่อสร้างความสัมพันธ์และความเข้าใจ
ก่อนการคิดแก้ไขปัญหาหรือหาทางออก” ใน
การสื่อสารกับผู้อื่น ไม่ว่าจะเป็นคนที่เรารักหรือ
ขัดแย้งด้วย เราจะพยายามใส่ใจและให้คุณค่า
ต่อความต้องการของทุกฝ่าย ด้วยการรับฟัง
และให้ความเข้าใจ ก่อนที่จะหาทางแก้ไขปัญห
เพราะหากเราแก้ปัญหาโดยที่ยังไม่เข้าใจหรือยัง
ไม่สามารถสร้างความสัมพันธ์ที่มีคุณภาพขึ้นมา
ได้แล้ว การแก้ปัญหานั้นก็จะไม่ยั่งยืน

ประโยชน์ของการสื่อสารอย่างสันติ

ครอบครัว

- ลดความขัดแย้งและเสริมสร้างความสัมพันธ์ในครอบครัว
- เปลี่ยนแปลงความขัดแย้งให้เป็นความร่วมมือและความไว้วางใจ
- ส่งเสริมศักยภาพของลูกในวัยต่างๆ

การศึกษาในโรงเรียนและมหาวิทยาลัย

- เพิ่มศักยภาพส่วนบุคคลของผู้เรียน
- เสริมสร้างความปลอดภัยและความไว้วางใจซึ่งส่งผลต่อการเรียนรู้
- พัฒนาการทำงานเป็นทีม ประสิทธิภาพ และความร่วมมือ
- เพิ่มความสัมพันธ์ที่ดีต่อกันของผู้ปกครอง ครู และผู้บริหาร

ประสิทธิภาพในองค์กร

- พัฒนาการทำงานร่วมกันเป็นทีม ประสิทธิภาพ และขวัญกำลังใจ
- เพิ่มคุณภาพของบริการและผลผลิตขององค์กร
- เพิ่มการทำประโยชน์ขององค์กรสู่ชุมชน

การพัฒนาตนเองและการเยียวยาจิตใจ

- เปลี่ยนความละอายใจ ความเศร้า ให้เป็นพลังชีวิต
- รักษาความเจ็บปวดในอดีต
- เปลี่ยนแปลงนิสัยด้านลบ
- ช่วยให้เข้าใจความต้องการที่สำคัญของตนเอง

การแก้ไขความขัดแย้ง

- แก้ไขความขัดแย้งอย่างสันติในระดับบุคคล สาธารณะ ระดับประเทศและนานาชาติ
- เข้าถึงหัวใจของความขัดแย้ง และแก้ไขได้อย่างรวดเร็ว

- พัฒนาความร่วมมือ ฟังและรับรู้สิ่งที่คนอื่นต้องการบอกเรา
- เปลี่ยนการวิจารณ์และกล่าวโทษเป็นการเชื่อมสัมพันธ์กันด้วยความกรุณา
- ป้องกันความเจ็บปวดและความเข้าใจผิดในอนาคต
- ก้าวข้ามเงื่อนไขทางวัฒนธรรมที่ส่งเสริมความรุนแรง

การพัฒนาชีวิตด้านจิตวิญญาณ

- ช่วยให้คุณค่าทางจิตวิญญาณและการกระทำสอดคล้องกัน
- เปลี่ยนความเป็นศัตรูและการตัดสินเป็นความเข้าใจ
- เชื่อมโยงกับความเป็นมนุษย์ที่เราทุกคนมีร่วมกัน
- เอาใจใส่ความต้องการของตนเพื่อเติมเต็มความกรุณาต่อคนอื่น

ความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น

- สามารถเข้าใจอารมณ์ความรู้สึกของผู้อื่นได้อย่างลึกซึ้ง
- เปลี่ยนการตัดสินและการวิจารณ์ให้เป็นความเข้าใจและเชื่อมสัมพันธ์กัน
- ฟังสิ่งที่คนอื่นอยากให้เราได้ยินอย่างแท้จริง
- ได้รับสิ่งที่เราต้องการโดยไม่ออกคำสั่งไม่รู้สึกลิดหรือละอายใจ
- ได้ยินความต้องการที่อยู่เบื้องหลังการกระทำหรือคำพูดของคนอื่น

ความสัมพันธ์ทางธุรกิจ

- เพิ่มความเข้มแข็ง ขวัญกำลังใจและความรักดีต่อองค์กร
- แก้ปัญหาความขัดแย้งในที่ทำงานได้รวดเร็วและมีประสิทธิภาพ
- ลดความเครียดในที่ทำงานและการลางานบ่อย

- ส่งเสริมศักยภาพของพนักงานทุกคน
- ได้ยินและให้ความสำคัญกับความต้องการของลูกค้าได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น
- ส่งเสริมการประเมินผลที่ช่วยให้พนักงานแต่ละคนเติบโต
- ปรับปรุงประสิทธิภาพของงาน

จัดการความโกรธ

- เปลี่ยนความโกรธก่อนที่จะนำไปสู่การกระทำที่ทำให้เสียใจในภายหลัง
- ค้นพบความต้องการที่ซ่อนอยู่เบื้องหลังความโกรธของคุณ
- เรียนรู้การเห็นคุณค่าสิ่งที่กระตุ้นตัวคุณและคนอื่นให้รู้สึกทางลบ
- หาผลสรุปที่นำความพึงพอใจมาให้ทุกคน
- แสดงความโกรธที่ช่วยเชื่อมโยงคุณกับคนอื่น

3 ทางเลือกเพื่อสื่อสารสร้างสันติ

เมื่อเราสื่อสารสร้างสันติ เรามีทางเลือก 3 ทางเลือกเพื่อเข้าถึงความกรุณา หรือเปลี่ยนแปลงความขัดแย้งให้กลายเป็นความเข้าใจ และความร่วมมือ คือ

- 1) เข้าใจตนเองว่าตัวเราเองรู้สึกอย่างไร ต้องการอะไร และจะทำไมอย่างใดเพื่อตอบสนองความต้องการของเรา
- 2) รับฟังและให้ความเข้าใจผู้อื่นว่า เขารู้สึกอย่างไร ต้องการอะไร และเขาอยากทำไมอย่างใดเพื่อตอบสนองความต้องการของเขา
- 3) สื่อสารให้ผู้อื่นรับรู้อย่างจริงใจว่า เรารู้สึกอย่างไร ต้องการอะไร ขอร้องอะไร และเปิดใจฟังความรู้สึก ความต้องการของอีกฝ่ายหนึ่ง เพื่อหาทางตอบสนองความต้องการของทั้งเราและเขา

4 องค์ประกอบของสื่อสารสร้างสันติ

ในการสื่อสารสร้างสันติ นอกจากใจของเรา มุ่งอยู่ที่ความกรุณาแล้ว ยังมีองค์ประกอบที่ช่วยให้เราสื่อสารสร้างสันติได้ง่ายขึ้น เข้าถึงความกรุณาได้ง่ายขึ้น ตรงไปตรงมาได้มากยิ่งขึ้น และยังเข้าใจอีกฝ่ายหนึ่งมากยิ่งขึ้น เพื่อตอบสนองความต้องการของทั้งสองฝ่ายได้อย่างทรงพลัง

- 1) **สังเกต** อย่างตรงไปตรงมา โดยปราศจากการตัดสิน-ตีความ
- 2) **รู้สึก** จากภายใน เนื่องมาจากความต้องการที่ได้รับการตอบสนองหรือไม่ได้รับการตอบสนอง
- 3) **ต้องการ** เป็นความต้องการร่วมที่มนุษย์ทุกคนมีเหมือนกัน
- 4) **ขอ** ร้อง วิธีการหนึ่งเพื่อขอในสิ่งที่คาดว่าจะทำให้ความต้องการได้รับการตอบสนอง โดยขอสิ่งที่ทำได้จริง ชัดเจน เป็นรูปธรรม เฉพาะเจาะจง

ตัวอย่างการนำสื่อสารสร้างสันติไปใช้ในชีวิตจริง

เปลี่ยนคำว่า “ลูกพูดไม่เพราะเลย” เป็น “แม่ได้ยินลูกพูดว่า ‘เพื่อนผมมันมาตีหัวผม มันแกล้งผมเลยแม่’”

ตามด้วยคำพูด ... “เจ็บมากมั๊ยลูก มาให้แม่ดูหน่อยสิ แม่เป็นห่วง เรื่องมันเป็นยังไงหรือลูก ...”

เปลี่ยนคำว่า “เขาไม่รับผิดชอบเอาเสียเลย” เป็น “เขาบอกว่าจะส่งรายงานเมื่อวานนี้ แต่วันนี้ฉันยังไม่ได้รับรายงาน”

ตามด้วยคำพูด ... “ฉันกังวลใจ กลัวส่งงานไม่ทันเวลา อยากได้ความช่วยเหลือมากๆ ขอปรึกษาหน่อยนะ เราจะทำยังไงกันดีให้ส่งงานทัน ...”

อ่านต่อหน้า 83

เยาวชนของเรา

ศิษย์พระคริสต์



นางสาวกมลวรรณ ภาดี สังกัดอาสนวิหารแม่พระนิรมล จ.อุบลราชธานี

สวัสดีค่ะเพื่อน ๆ เยาวชนทุกท่าน คอลัมน์ “เยาวชนของเรา” ฉบับนี้ขอแนะนำผู้แทนเยาวชนไทย ที่จะเข้าร่วมสัมผัสชีวิตเทพระยะ 3 เดือน ซึ่งในปีนี้เป็นทางไปพร้อมกัน 3 ท่าน ได้แก่ **น้องพลอย** จากสังฆมณฑลอุบลราชธานี **น้องแพรว** จากองค์กรนิสิตนักศึกษาคาทอลิกฯ และร่วมในกิจกรรมเยาวชนของสังฆมณฑลอุดรธานีด้วยค่ะ และท่านที่ 3 คือ **น้องตัง** จากนิกายลูเธอรัน ทั้งสามท่านจะเดินทางโดยสายการบินเตอร์กิชแอร์ไลน์ ในวันอาทิตย์ที่ 16 กรกฎาคม และร่วมสัมผัสชีวิตเทเซ่ 3 เดือน ถึงวันอาทิตย์ที่ 8 ตุลาคม 2017

ในเดือนนี้ขอแนะนำให้เพื่อน ๆ เยาวชนรู้จักกับน้องพลอยก่อน **นางสาวกมลวรรณ ภาดี** อยู่บ้านเลขที่ 67 ซ.พนม 9 ต.ในเมือง อ.เมือง จ.อุบลราชธานี 34000 เกิดวันที่ 21 กันยายน ค.ศ. 1992 สังกัดอาสนวิหารแม่พระนิรมล จ.อุบลราชธานี

บทบาทของข้าพเจ้าที่อาสนวิหารแม่พระนิรมล อุบลราชธานี คือ ผู้อ่านบทอ่าน หรือ พิธีกร (มิสซาว์นอาทิตย์) ช่วยงานบุญชีของวัด และงานอื่นๆ ที่คุณพ่อหรือซิสเตอร์ประจำวัดมอบหมาย สำหรับการมีส่วนร่วมในกิจกรรมของเยาวชน ข้าพเจ้าจะเป็นที่ปรึกษา และสนับสนุน น้องๆ ในกิจกรรมที่เยาวชนได้รับมอบหมายจากทางวัด เช่น การจัดงานวันคริสต์มาส งานวันสงกรานต์และผู้สูงอายุ งานเสกสุสาน งานฉลองวัด เป็นต้น

ในระดับสังฆมณฑลข้าพเจ้าไม่ได้ทำงานที่เกี่ยวข้องกับเยาวชนโดยตรง แต่ทำในส่วนของการเงินและบัญชีของสังฆมณฑล สำหรับการมีส่วนร่วมในกิจกรรมของเยาวชน ข้าพเจ้าได้มีโอกาสร่วมงานวันเยาวชน “วันเยาวชนแห่งชาติ” ที่จัดขึ้นช่วงเดือนกันยายนของทุกปี มีการประกวดภาวนา แบ่งปัน และเล่นกีฬา

หมู่คณะเทเซ่ ถือว่าเป็นเรื่องใหม่สำหรับข้าพเจ้า ข้าพเจ้าเคยมีโอกาสดำเนินการภาวนาเทเซ่



ที่อาสนวิหารที่จัดขึ้นโดยพี่ๆเยาวชนเมื่อสี่ปีที่แล้ว การภาวนาเทเซ่ ร้องเพลงสั้นๆ ที่แต่งจากพระคัมภีร์ ร้องวนกลับไปกลับมา หลายๆรอบ จนผู้มาร่วม ภาวนาสามารถลึกซึ้งกับเนื้อร้อง และรำพึงภาวนา ตามบทเพลง และข้าพเจ้าได้ศึกษาเพิ่มเติมจาก อินเทอร์เน็ต จึงได้ทราบว่า เทเซ่ (Taize) คือชื่อ หมู่บ้านหนึ่งในประเทศฝรั่งเศส ที่กลุ่มคนไปร่วมกันอธิษฐานโดยไม่สนใจว่ามาจากประเทศไหน นับถือคริสต์นิกาย คณะ หรือกลุ่มอะไร ทุกคนที่เข้าไปที่ชุมชนเทเซ่แห่งนี้ เพื่อการอธิษฐานและเน้น การคืนดี เดือนกรกฎาคมเป็นเดือนที่มีคนไปเทเซ่ เพื่อร่วมกันอธิษฐานมากที่สุด และส่วนใหญ่จะเป็นเยาวชน หนุ่มสาว เทเซ่มีการอธิษฐานวันละ 3 ครั้ง ในโบสถ์ใหญ่ ขับร้องบทเพลงสั้นๆ เข้าไป ซ้ำมา เพื่อสรรเสริญพระเจ้า รำพึงพระวาจาของ พระเจ้าผ่านทางบทเพลง และพระวรสาร มีช่วงเวลาเงียบ รำพึงไตร่ตรอง สนทนากับพระเจ้า

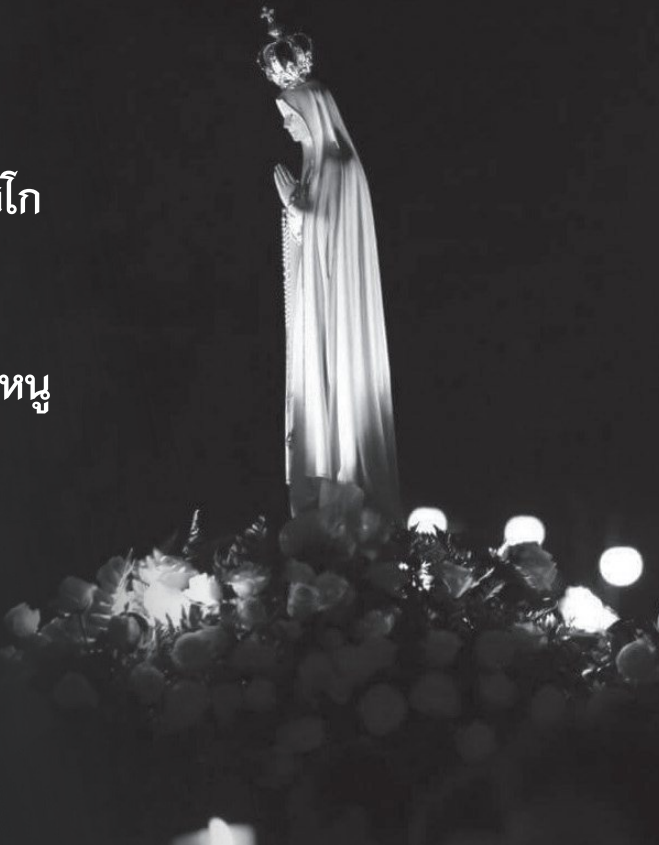
การภาวนาแบบนี้เป็นเหมือนการเปิดใจตนเอง ให้โอกาสตัวเองในการรับฟังพระสุรเสียงขององค์ พระผู้เป็นเจ้าของเราจะตรัสกับเรา (แต่ละคน)

ความตั้งใจที่สำคัญในการไปสัมผัสชีวิต เทเซ่ครั้งนี้ คือ เรียนรู้ชีวิตจิตตามวิถีของหมู่คณะ เทเซ่ การใช้ชีวิตเป็นหนึ่งเดียวกันกับเพื่อนพี่น้อง นานาชาติ และนำสิ่งที่ได้เรียนรู้มาแบ่งปันให้กับ เยาวชนไทยให้รู้จักเทเซ่ ในมุมมองของคนสัมผัส หมู่บ้านเทเซ่ การภาวนาเทเซ่ พร้อมทั้งช่วยงาน เกี่ยวกับเทเซ่ในประเทศไทยค่ะ

คุณพ่อसानติย์ พลมาก จิตตภาบาล เยาวชนสังฆมณฑลอุบลราชธานี มีความหวังที่จะ ให้ข้าพเจ้า กลับมาแบ่งปันประสบการณ์ที่ไปสัมผัส ที่หมู่บ้านเทเซ่ให้กับน้องๆเยาวชนในสังฆมณฑล อุบลราชธานี ในโอกาสสำคัญๆ หรือโอกาสออก เยี่ยมเยาวชน เพื่อเปิดโลกทัศน์ของน้องๆ เยาวชน และช่วยนำภาวนาเทเซ่อีกด้วย ❀



ฉันจะรับยาขันทาและฝรั่งสีโก
ไปสวรรค์ในไม่ช้า
ส่วนหนูนั้นยังต้องอยู่อีกนาน
พระเยซูเจ้าทรงมีประสงค์ให้หนู
นำคนอื่นมารู้จักและรักฉัน
พระองค์ทรงมีพระประสงค์
ให้โลกมีความศรัทธา
ต่อดวงหทัยนิรมลของฉัน



Dada Sound System
www.dadasoundsystem.com

Professional Light & Sound Systems

We provide a variety of equipments that are suitable for all type of events; Grand Opening, Product Launches, Concert, Fashion Show, Wedding, Seminar, Conference, Party, Exhibition & Expo.

tel: +66(0)2-424-6150, +66(0)2-434-0912
contact: www.dadasoundsystem.com
facebook.com/dadasoundsystem
dadasoundsystem@yahoo.com
dada_sound@hotmail.com
IG: @dadasoundsystem

รับจัดระบบแสงสีเสียงและเครื่องดนตรี
สำหรับงานแต่งงานทั่วประเทศ



คุณสมโภชน์ - จินดา ศรีประยูร

บริษัท ดาดาซาวด์ จำกัด

63/3 ถนนบางขุนนนท์ แขวงบางขุนนนท์

เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร 10700

โทร./แฟกซ์. 0-2424-6150, 0-2434-0912

ราคาพิเศษสุด..สำหรับงานคริสตชน

ติดต่อ คุณสุภาดา 081-823-7860

ชวนน้องคุย

ชวนน้องคุย

“ยิ้ม ยิ้ม ยิ้ม 2017”

“รอยยิ้ม” ทำให้โลกสวย เสริมสร้างกำลังใจ ...ทุกครั้งที่น้องๆ มีภาพสวยๆ ยิ้มๆ ก็รีบส่งภาพ มาร่วมสนุกแบ่งปันรอยยิ้ม กับโครงการ “ยิ้ม... ยิ้ม... ยิ้ม... 2017” กับสโมสรอุดมคณต์ ในคอลัมน์ “จูเนียร์โฟโต้” ขอแบบเป็นรอยยิ้มชัดๆ นะครับ

พี่ป๋อง ขอขอบคุณบรรดาคุณพ่อ คุณแม่ ผู้ปกครอง และผู้ใหญ่ใจดีทุกๆ ท่าน ที่คอยสนับสนุนกิจกรรมนี้ ขอขอบคุณอีกครั้งสำหรับความกรุณาต่างๆ มา ณ โอกาสนี้ และในเวลาเดียวกันขอเชิญชวนให้ส่งภาพ “ยิ้ม ยิ้ม ยิ้ม” ของน้องๆ เด็กๆ เข้ามาร่วมสนุกกันเยอะๆ เมื่อส่งภาพมาร่วมสนุก...อย่าลืมเขียนชื่อ ที่อยู่ และ “ตั้งชื่อภาพ” มาด้วยก็จะดีมากครับ

ส่งมาที่ พี่ป๋อง สโมสรอุดมคณต์ ชั้น 8 เลขที่ 122/11
ช.นนทรี 14 ถ.นนทรี ยานนาวา กรุงเทพมหานคร 10120
หรือส่งทาง E-mail: udomsarn@gmail.com นะครับ

“ด้วยรักที่จะเรียนรู้...ล้มเหลวไม่ใช่เรื่องเลวร้าย... เพราะให้บทเรียนและพิสูจน์ศรัทธา”

สวัสดีน้องๆ เด็กๆ ที่น่ารักทุกคน มาพบกันอีกแล้ว เราก้าวเดินมาถึงครึ่งปีแล้ว สำหรับปี 2017 เราผ่านมา 6 เดือนแล้ว เรามีเวลาเหลืออีกไม่มาก... น้องๆ อย่าทำเป็นใจเย็นเกินไป หรือประมาทมิไฉนนะครับ

ขอให้ทุกคนมีความขยันและตั้งใจจริงๆ ที่จะปรับเปลี่ยนตัวเอง จงอย่าเข้าไปเชื่อมต่อกับสื่อออนไลน์ที่ไร้สาระ สื่อออนไลน์มันแยบยล มันมาเจียบๆ จนเราหลงกล และตกหลุมพราง และติดสื่อออนไลน์งอมแงม เสียเวลาและเสียการเรียนในที่สุด... จงหยุด! แล้วปรับเปลี่ยนตัวเอง ขอให้คิดว่า “การพิสูจน์ตนเองที่ดี อาศัยเวลาและการกระทำ มิใช่คำอธิบายและเหตุผล” เราเริ่มต้นใหม่ได้เสมอ ลู๊ๆ นะครับ

สำหรับน้องๆ ที่สนใจ อยากจะสมัครเป็นสมาชิกของสโมสรอุดมคณต์ “สมัครฟรี” รีบกรอก “แบบฟอร์มใบสมัคร” แล้วส่งกลับมาหาพี่ป๋องตามที่อยู่ของสโมสรฯ ยินดีต้อนรับทุกคน ครับผม

รางวัลชมเชย

น้องทรัพย์สิริรัช มหารัตนวงศ์ น้องกุลธิดา สมพันธ์ น้องปารุดา อ่อนสุวรรณ น้องคณุตม์ อ่อนสุวรรณ ด.ญ.พรเจริญ สุนทรเอกจิต น้องจูเนียร์ ชัยวิเชียร น้องธันวาท เสนาจักร น้องดรุณี สร้อยมาลา น้องสรเรณีย์ บัวสิงห์ และน้องลิขิต ธรรมดำรง

รักพระคัมภีร์

เลขานุการ

เธอทราบหรือไม่ว่านักบุญเปาโลมีเลขานุการ เธอสามารถเรียกเช่นนี้ได้เพราะเพื่อนคนหนึ่งของท่านชื่อ เทอร์ทิอัส ได้เขียนจดหมายของนักบุญเปาโลถึงชาวโรม (ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของพระคัมภีร์ พระธรรมใหม่) และนี่คือหน้าที่หนึ่งของผู้เป็นเลขานุการ ที่ต้องคัดลอกสิ่งที่เจ้านายต้องการลงในจดหมาย และส่งออกไปถึงผู้รับ

เธอชอบที่จะมีเลขานุการหรือไม่ เพื่อช่วยเธอทำการบ้านทุกอย่าง ทำไมเธอจึงไม่รับเพื่อนของเธอมาเป็นเลขานุการของเธอล่ะ เพื่อเขียนสิ่งที่เธอพูด และเขาจะอ่านกลับมาให้เธอฟัง เธออาจจะแปลกใจที่ได้ยินในสิ่งที่ไม่ใช่ความ

คิดของเธอหรือไม่ใช่สิ่งที่เธอต้องการพูดและเขียน... ครั้งต่อไปเธอลองกลับไปเป็นเลขานุการของเพื่อนเธอดูบ้างแล้วเขียนสิ่งที่เขาพูด และอ่านกลับให้เขาฟัง นี่คือนักเรียนที่เราคริสตชนควรกระทำ เธอเรียนรู้เรื่องพระเจ้าที่ “เขียนไว้” ในหัวแล้วนำไปบอกเล่าให้กับผู้อื่นฟัง แต่ต้องระวังที่จะเรียนรู้อย่างถูกต้องเพื่อว่า เมื่อเธออ่านกลับให้ผู้อื่นฟัง เธอจะได้บอกเล่าให้พวกเขาฟังในสิ่งที่พระเยซูเจ้าทรงปรารถนาจะให้พวกเขาได้ฟัง

น้องๆ เด็กๆ ควรอ่าน บทจดหมายของท่านนักบุญเปาโลถึงชาวโรม บทที่ 16 ข้อที่ 22 นะครับ

การ์ตูน...คนดี

“รู้ว่าเมื่อใดจะต้องสำรวม”

...know when
to be solemn

จากการ์ตูน Saints...are...ของไมค์
ถอดความโดย : ครุบ้านนอก



สมาชิกใหม่

สวัสดีครับ...มาถึงช่วงของ “สมาชิกใหม่” จุดประสงค์ของสโมสรฯ เพื่อให้เพื่อนๆ ได้รู้จัก “เพื่อนใหม่” สโมสรฯ แต่หากต้องการรู้จักกันมากขึ้น แลกเปลี่ยนความคิด แบ่งปันประสบการณ์ ก็ขอให้ติดต่อผ่านทางโรงเรียน หรือ สถาบันที่เพื่อนใหม่สังกัด นะครับ



*น้องกวิณตรา เจริญรัตน์ (พีช) *3274*

เกิด : 27 มิถุนายน

การศึกษา : โรงเรียนอัสสัมชัญศึกษา

วิชาที่ชอบ : ศิลปะ เพราะได้วาดรูประบายสี

อนาคตอยากเป็น : ครู เพราะอยากสอนหนังสือ

เป็นคนมีนิสัย : ร่าเริง ชี้้อ่อน

สัตว์ที่ชอบ : สุนัข กับหนูแฮมสเตอร์

ชอบใช้เวลาว่าง : วาดรูป เล่นเกม

กีฬาที่ชอบ : วายน้ำ แบดมินตัน

อาหารที่ชอบ : บะหมี่เหลือง

ความสามารถพิเศษ : เล่นเปียโน วาดรูป ระบายสี ร้องเพลง

อื่นๆ : เป็นลูกคนเดียว



*น้องพีรพล จุลสุคนธ์ (ไทเกอร์) *3275*

เกิด : 1 กุมภาพันธ์

การศึกษา : โรงเรียนสารสาสน์เอกตรา กรุงเทพมหานคร

วิชาที่ชอบ : เทควันโด เพราะไว้ป้องกันตัว

อนาคตอยากเป็น : นักธุรกิจ เพราะทำให้มีความเจริญ

เป็นคนมีนิสัย : ดี

สัตว์ที่ชอบ : แมว

ชอบใช้เวลาว่าง : อ่านหนังสือ

กีฬาที่ชอบ : วิ่งแข่ง

อาหารที่ชอบ : ไก่ย่าง

ความสามารถพิเศษ : วาดรูป

อื่นๆ : ไม่มีแล้วครับ

ความพยายาม

สวัสดิ์ดีคะน้องๆ ที่น่ารักทุกคน ฉบับนี้พี่อ้อยมีนิทานมาฝากอีกเช่นเคย ชื่อเรื่อง “ความพยายาม” เรื่องมีอยู่ว่า

ครั้งหนึ่งมีเด็กชายคนหนึ่ง เขามีแต่แม่ที่เลี้ยงดูเขาและไม่มีญาติพี่น้องใดๆ ที่บ้านของเขาค่อนข้างยากจน แม่เป็นคนทำงานหาเลี้ยงเด็กชาย และเนื่องจากมีภาระเยอะ เธอจึงต้องทำงานหนักเหนื่อยยากลำบาก ทำให้ไม่สบายอยู่บ่อยๆ

เวลาที่แม่ไม่สบาย เธอก็ไม่ยอมไปหาหมอเพราะกลัวว่าจะเสียเงินเยอะและจะไม่มีเงินพอกับค่าใช้จ่ายในบ้าน จึงมักจะไม่นยอมไปหาหมอและรอให้อาการเจ็บไข้ได้ป่วยนั้นหายไปเอง จนวันหนึ่งแม่ของเขาป่วยเป็นเวลานานไม่หายสักที อาการแยลงๆ ทำให้เด็กชายกังวลใจมาก เขาจึงไปปรึกษาผู้ใหญ่ที่อยู่ข้างๆ บ้านว่าจะทำอย่างไรดี

บ้านข้างๆ ของเขาเองก็มีฐานะความเป็นอยู่เหมือนๆ กัน การจะให้ยืมเงินหรือให้ความช่วยเหลืออะไรก็ลำบาก คนข้างบ้านบอกเด็กชายว่า ให้ลองไปขอยาจากหมอที่ปลูกสมุนไพรรู เป็นหมอที่อยู่ในละแวกบ้าน เนื่องจากเขาปลูกสมุนไพรรูเพื่อนำมาทำยาเอง เขาคงจะช่วยแม่ของเด็กชายได้ และคงจะไม่คิดเงินแพงนัก

เด็กชายบอกแม่ว่าจะไปหาหมอ ไปหาขามาให้แม่ แม่บอกว่าไม่เป็นไร ไม่ต้องห่วง เดี่ยวก็หายเอง แต่เด็กชายก็บอกแม่ว่าเขาจะพยายามดูก่อน แล้วก็ไปหาหมอที่บ้านของหมอ ปรากฏว่าหมอก็ไม่ให้ยา บอกว่าต้องเจอกับแม่ก่อน ต้องดูอาการ จะจ่ายยาไปมั่วๆ ไม่ได้ แต่ถ้าเด็กชายไม่มีเงิน หมอก็ไม่ปรึกษาให้ฟรีๆ เหมือนกัน ให้ไปหาหมอคนอื่นที่รักษาฟรี หรือไปโรงพยาบาลที่รับรักษาฟรีๆ ละกัน

เด็กชายไม่สามารถจะพาแม่ไปโรงพยาบาลได้ เพราะอยู่ไกลและต้องใช้เงินค่าเดินทางไปโรงพยาบาล เขาจึงพยายามไปหาหมออีกครั้ง และบอกว่าขอให้เขาได้พยายามทำอะไรสักอย่างตอบแทนหมอแทนเงินได้ไหม อยากให้หมอช่วยรักษาเพราะแม่เขาป่วยจริงๆ

หมอเห็นใจในความพยายามของเด็ก จึงไปตรวจแม่ของเด็กที่บ้าน และจ่ายยาให้ โดยเด็กชายก็ไปช่วยหมอปลูกและเก็บสมุนไพรรูที่บ้านหมอเป็นการตอบแทน เด็กชายมีความพยายามมาก ช่วยทำงานทุกอย่างทุกวันจนหมอเห็นในความพยายามและสอนเรื่องสมุนไพรรูให้ และจ่ายเงินให้เด็กเป็นค่าตอบแทนในการที่มาช่วยงานที่แปลงสมุนไพรรูด้วย

ไม่นานนัก แม่ของเด็กชายก็หายดี และเขาก็ยังคงไปช่วยหมอ ทำงานและเรียนรู้จากหมอ ทำให้เขาเริ่มเชี่ยวชาญเรื่องสมุนไพรรูและยังคงทำงานอยู่กับหมอต่อไป จนถึงวันที่เขาโตขึ้น เขาได้เรียนรู้และช่วยในการรักษาคนเจ็บคนป่วยที่ไม่สบายเหมือนแม่ของเขาได้ด้วย

เรื่องนี้สอนให้รู้ว่า “ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น” ถ้าน้องๆ พบเจอกับอุปสรรคอะไรก็แล้วแต่ขอจงอย่าท้อถอย และขอให้พยายามต่อไป แล้วในที่สุดก็จะประสบความสำเร็จได้ แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้านะคะ **อ้อ**

แบบฟอร์มสมัครสมาชิกใหม่ สโมสรอุดมคานต์



ชื่อเล่น.....
 ชื่อ.....นามสกุล.....อายุ.....ปี
 ที่อยู่.....
 โทรศัพท์.....
 เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....
 ชื่อบิดา.....นามสกุล.....
 ชื่อมารดา.....นามสกุล.....
 มีพี่น้อง.....คน เป็นชาย.....คน เป็นหญิง.....คน เป็นคนที่.....
 เรียนที่โรงเรียน.....ชั้น.....
 วิชาที่ชอบ.....เพราะ.....
 อนาคตอยากเป็น.....
 เพราะ.....
 เป็นคนมีนิสัย.....
 สัตว์เลี้ยงที่ชอบ.....
 ชอบใช้เวลาว่าง.....
 กีฬาที่ชอบ.....
 อาหารที่ชอบ.....
 ความสามารถพิเศษ.....
 อื่นๆ.....



หมายเหตุ : ขอบภาพถ่าย 2 ใบ จะเป็นภาพสีหรือขาว-ดำ ก็ได้
 กรอกใบสมัครแล้วรีบส่งมาที่ **ฟัปอง**

สโมสรอุดมคานต์

ชั้น 8 อาคารเลขที่ 122/11

ช.นาครสุวรรณ (หนทรี14) ถ.หนทรี ซ่องหนทรี ยานนาวา กทม. 10120

ยินดีต้อนรับน้องๆ ทุกคน

สู่ สโมสรอุดมคานต์ ครับ

มุมเด็กศิลป์คราวนี้ชื่อภาพ
“บุตSWRะเจ้า”

ระบายสีเสร็จแล้วส่งมาร่วมสนุกชิงรางวัลกันนะครับ
(หมดเขตรับผลงานวันที่ 9 กรกฎาคม 2017)





วันวัยเป็นมหัตศารรย์ ของการแปรเปลี่ยน

- ผู้อาวุโส มองดูหนูน้อยอยู่ห่างๆ
พิจารณาท่าทางที่เขาเดิน
วิธีที่เขาคิด ความอ่อนโยนหรือยโส
ที่เขาเปลือยแสดงตัวตนภายในออกมา
- เมื่อเข้ากลุ่ม ความรักพิเศษที่เขาได้รับมา
เขาใช้แจกจ่ายให้กับเพื่อนพ้องเพื่ออยู่รอด
หรือถือเป็นอภิสิทธิ์ที่เก็บไว้คนเดียว
อย่างใจคับแคบ ไม่เคยให้อะไรใคร
- ในสังคมกลุ่มนั้นเอง ผู้อาวุโสพบว่า
เมื่อเพื่อนพ้องพลาดท่าล้มตัวร้ายกำลังจะตกเหว
เขากลับตีบเพื่อนพ้องให้ตกไปในปากเหวนั้น
แล้วยืนทำตัวเด่นบนยอดภูให้สังคมอื่นเห็น
- ผู้อาวุโสเศร้าใจ
อะไรที่ให้แก่เขาไป หรือได้สั่งสอน
ไม่สามารถชนะความชั่วร้ายในจิตใจ
ที่ติดตัวเขามาแต่กำเนิด
มันแสดงความโหดเหี้ยมเด่นชัด
ตามวันเวลาที่เขาย่างกรายไป
แต่ผู้อาวุโสก็รู้ด้วยว่า
วัฏจักรของไฟสูงเป็นกงเวียนนกำเริบเวียน
วันวัยเป็นมหัตศารรย์ของการแปรเปลี่ยน
และไม่มีใครรอดพ้นยุคธรรมฟ้าดินได้

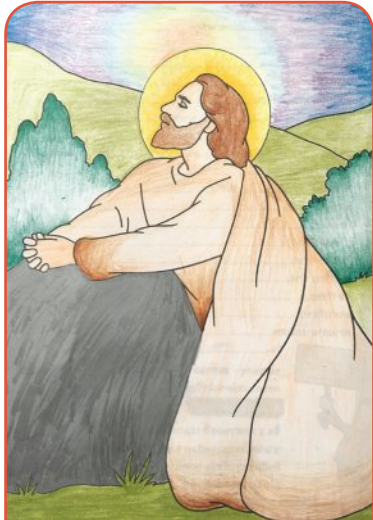
พงศ์ ประมวล

19 พ.ค. 2017

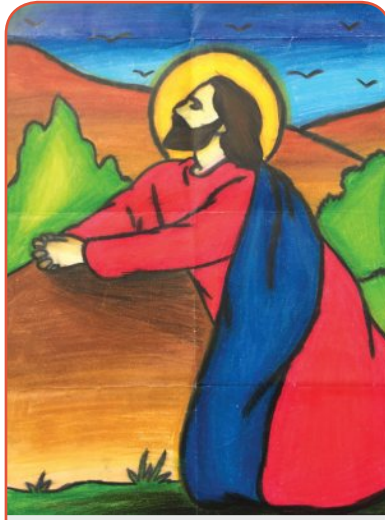
สโมสลดมศานต์

พี่ป๋องและชาวคณะ

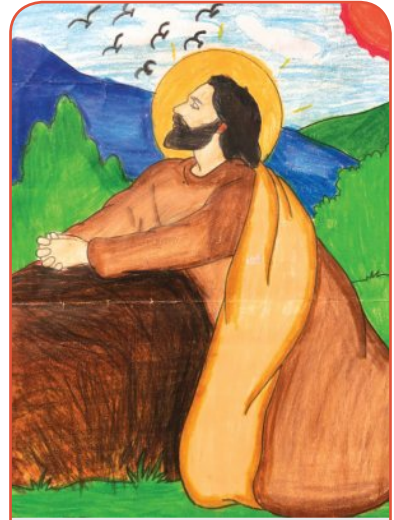
ผลการประกวดภาพวาดระบายสี



1 ด.ญ. กาวิดา พรหมอินทร์
โรงเรียนพุทธนิมิตวิทยา ๒
กรุงเทพมหานคร



2 ด.ญ. กิตติกรณิ สมชาติ
โรงเรียนศิริมาตย์เทวี
จ. เชียงราย



3 ด.ญ. ณัฐพร ไสท์
โรงเรียนศิริมาตย์เทวี
จ. เชียงราย

จูเนียร์ ไฟท์



ชื่อกาพ : “อ่านอุดมสารกับค่ะ”
น้องเทรซา รัตนสิริ ปิยะตระกูล

“วันนี้อ่านอุดมสารกับหรือยังครับ?”
พี่ชัชเชาวิทย์ ปิณฑวัฒน์ ธีฐ
ยอแซฟ ปุณณัติรักษ์ ธีฐ

ผู้ส่ง : คุณรุ้ง



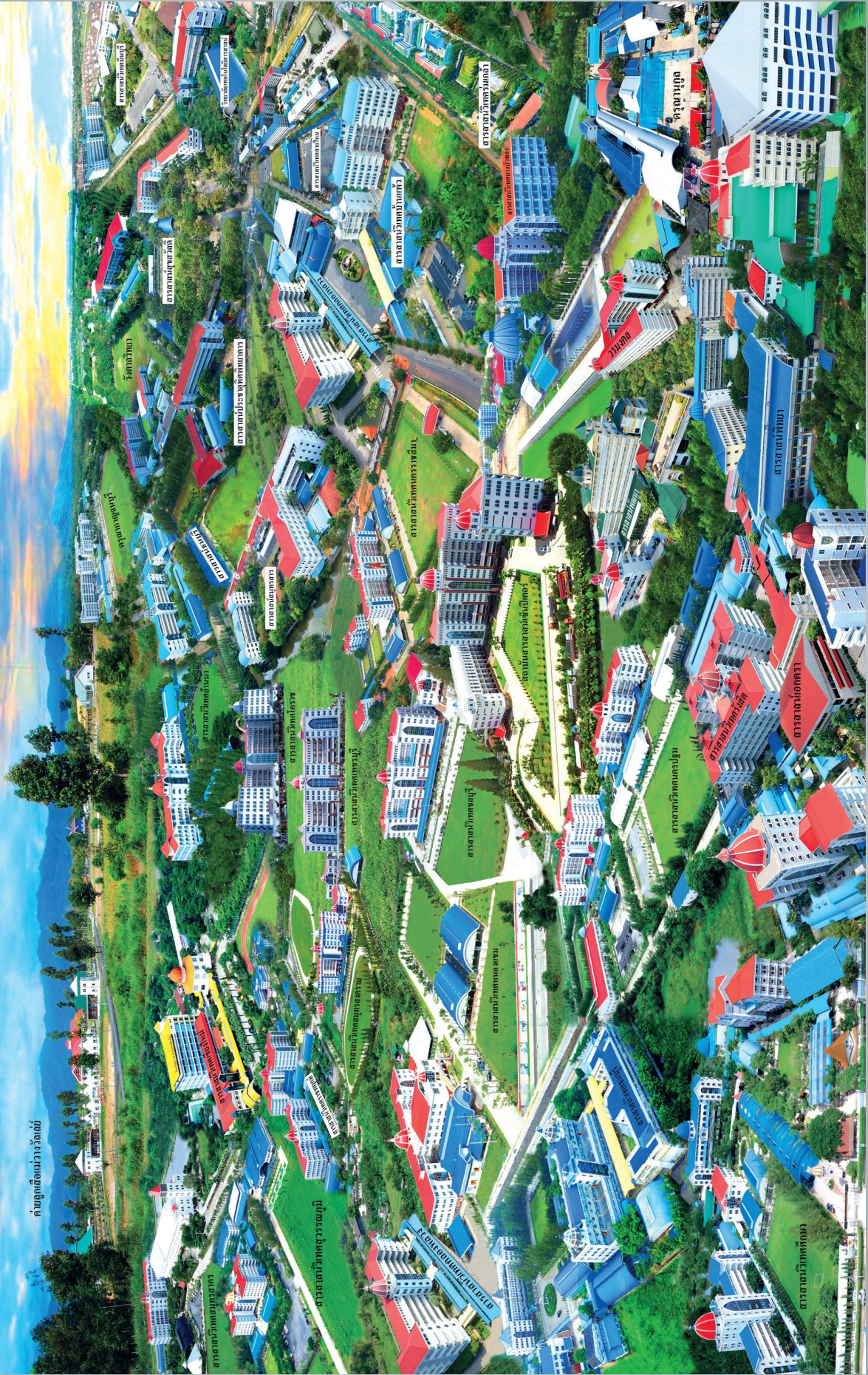
พระอัครสังฆราชหลุยส์ จำเนียร สันติสุขนิรันดร์ เป็นประธานพิธีบูชาขอบพระคุณโอกาสปฏิญาณตนตลอดชีพของซิสเตอร์มารีอา โยเซฟปีนา ภัทรินทร์ พรหมสาขา ณ สกลนคร ทิรัญสมโภชแห่งการปฏิญาณตนของซิสเตอร์มารีอา เวโรนิกา ศรีเพ็ญ ชาภิรมย์ ซิสเตอร์คณะกลาริสกาปูชิน ท่าแร่ ที่อารามกลาริสกาปูชิน ท่าแร่ ต.ท่าแร่ อ.เมือง จ.สกลนคร วันเสาร์ที่ 13 พฤษภาคม 2017



พระสังฆราชโยเซฟ ประธาน ศรีदारุนีศีล เป็นประธานพิธีบูชาขอบพระคุณโอกาสปฏิญาณตนตลอดชีพของซิสเตอร์มาเรีย กลอริอา (วารุณี พิทักษ์ศรีสกุล) และซิสเตอร์มาเรีย เลติเชีย (สุชาดา ดุโย) ที่อารามแม่พระแห่งปวงเทวา อ.พนม จ.สุราษฎร์ธานี เมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม 2017

The Evolution of Sarasas Affiliated Schools (2015)

คำขวัญโรงเรียนวราวุฒ



เกมสโมสรอดมศานต์

พื้ป้อจ

คักเคียส : “พระเจ้าข้า ข้าพเจ้าจะยกทรัพย์สมบัติครึ่งหนึ่งให้แก่คนจน และถ้าข้าพเจ้า
โกงสิ่งใดของใครมา ข้าพเจ้าจะคืนให้เขาเสีย” (ลูคา 19 : 1-10)

สำหรับเกมฯ ครั้งนี้อีกให้เพื่อนๆ ช่วยกันค้นหาจุดต่างที่มีอยู่ใน 2 ภาพนี้ รวม 10 แห่ง
ใครค้นพบครบแล้ว รีบส่งมาร่วมสนุกชิงรางวัลกันนะครับ

(A)



(B)



เพียงเธอห่วงใยใส่ใจวัยเยาว์

นุฉวย



สวัสดีค่ะท่านผู้อ่านทุกท่าน ในปีนี้จะมีงานวันเยาวชนเอเชีย ครั้งที่ 7 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 30 กรกฎาคม - 9 สิงหาคม 2017 ณ เมืองจอร์จทาวน์ ประเทศอินโดนีเซีย โดยมีผู้แทนเยาวชนไทยเข้าร่วมจำนวน 24 ท่าน ประกอบด้วย...

- พระสังฆราชวิระ อภรณ์รัตน์
- พระสงฆ์ จิตตภิบาลเยาวชน 5 ท่าน
- เยาวชนชายและผู้ประสานงานชาย 7 ท่าน
- เยาวชนหญิงและผู้ประสานงานหญิง 9 ท่าน
- เจ้าหน้าที่สำนักงานแผนกเยาวชน 2 ท่าน

งานวันเยาวชนเอเชีย แบ่งออกเป็น 3 ช่วงด้วยกันคือ...

ช่วงที่ 1 วันที่ 30 กรกฎาคม - 2 สิงหาคม Day in Diocese (DID) ร่วมสัมผัสชีวิตกับพี่น้องคริสตชนในสังฆมณฑล Purwokerto โดยมีเพียงเยาวชนไทยและเยาวชนจากประเทศญี่ปุ่นที่เข้าร่วมสัมผัสชีวิต ณ สังฆมณฑลนี้

ช่วงที่ 2 วันที่ 2 - 6 สิงหาคม Asian Youth Day (AYD) ร่วมงานวันเยาวชนเอเชีย ครั้งที่ 7 ณ อัครสังฆมณฑล Semarang เมืองจอร์จทาวน์ ในหัวข้อ JOYFUL ASIAN YOUTH! LIVING THE GOSPEL IN MULTICULTURAL ASIA จงยินดีเถิดเยาวชนเอเชีย! จงดำเนินชีวิตตามพระวรสารในความหลากหลายทางวัฒนธรรมของเอเชีย

ช่วงที่ 3 วันที่ 6 - 9 สิงหาคม Asian Youth Ministers Meeting (AYMM) การประชุมผู้ทำงานอภิบาลเยาวชน โดยมีผู้แทนจากประเทศไทยเข้าร่วม 3 ท่านคือ **คุณพ่อสันติย์ พลมาก** ผู้อำนวยการแผนกเยาวชน **คุณพัชรา ชนวัฒน์** เจ้าหน้าที่แผนกเยาวชน และเป็นผู้ประสานงานอนุภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ด้วยค่ะ และ**น้องนิก** นางสาวชนิกานต์ วงศ์ศรีศาสตร์ ผู้แทนเยาวชนจากองค์กรนิสิตนักศึกษาคาทอลิกฯ สำหรับเยาวชนไทยท่านอื่น จะร่วมแสวงบุญและทัศนศึกษา

แผนกเยาวชนฯ จัดอบรมเตรียมผู้แทนจากประเทศไทยทั้ง 24 ท่าน ระหว่างวันพฤหัสบดีที่ 8 - วันอาทิตย์ที่ 11 มิถุนายน ค.ศ. 2017 ณ THE BOAT HOUSE AMPHAWA จังหวัดสมุทรสงคราม เพื่อให้เข้าใจจุดประสงค์ของงานวันเยาวชนเอเชีย ทราบถึงความเป็นมา กระบวนการรายละเอียด สิ่งที่ทำหายในการเข้าร่วมงานนี้ บทบาทหน้าที่ของตน และการมีส่วนร่วมของกลุ่ม กิจกรรมพิเศษ “รักษาลูกโลกกร้อน” เป็นหัวข้อนิทรรศการ ที่เยาวชนไทยเราจะแสดงออกเรื่อง Laudato Si’ รวมถึงกิจกรรม Pre-event ด้วยค่ะ ทั้งหมดนี้เป็นการเตรียมความพร้อมเพื่อทุกคนจะได้เข้าร่วมงานวันเยาวชนเอเชีย อย่างมีคุณค่าและความหมาย **๕**



ต่อจากหน้า 67

เปลี่ยนคำว่า “เอาแต่เล่นเกมคอมพิวเตอร์ ข้าวปลาก็ไม่ยอมกิน” เป็น “แม่เห็นลูกนั่งเล่นเกมคอมพิวเตอร์ตั้งแต่ 5 โมงเย็นถึง 2 ทุ่ม”

ตามด้วยคำพูด ... “แม่เป็นห่วงนะ แม่ขอร้องให้ลูกมาทานข้าวก่อน แล้วค่อยเล่นเกมต่อจะได้มีลูก”

เปลี่ยนคำว่า “ลูกใช้เงินฟุ่มเฟือยมากเลย ไม่รู้จักประหยัดบ้างเลย” เป็น “พ่อได้ยินลูกพูดว่า ขอเงินสัปดาห์ละ 2,000 บาท”

ตามด้วยคำพูด ... “พ่อกังวลใจมาก เพราะตอนนี้รายได้พ่อน้อยลง พ่ออยากได้ความช่วยเหลือ เดือนนี้ลูกช่วยพ่อประหยัด เป็นอาทิตย์ละ 1,500 บาทจะได้มีลูก” “ลูกคิดยังไงล่ะ”

เปลี่ยนคำว่า “คุณสูบบุหรี่กินเหล้าทุกวัน เดียวก็เป็นมะเร็งปอดหรอก” เป็น “2 อาทิตย์มานี้ ฉันเห็นคุณสูบบุหรี่วันละ 2 ซอง”

ตามด้วยคำพูด ... “ฉันรักคุณ อยากอยู่กันไปนานๆ นะ ฉันขอร้องให้คุณช่วยลดบุหรี่ยาลงเหลือวันละ 1 ซองจะได้มีใจ” “คุณคิดยังไงกับที่ฉันขอร้องคุณแบบนี้?”

เปลี่ยนคำว่า “พ่อกินเหล้าบ่อยๆ เดียวก็เป็นตับแข็งหรือพ่อ” เป็น “อาทิตย์ที่ผ่านมา หนูเห็นพ่อกินเหล้า 4-5 วัน”

ตามด้วยคำพูด ... “พ่อคะ หนูรักพ่อนะคะ อยากอยู่ไปกับพ่อกันไปนานๆ หนูขอร้องพ่อ

ช่วยลดกินเหล้าเหลืออาทิตย์ละ 2 วันจะได้มีใจคะ?” “หนูขอร้องพ่ออย่างนี้ พ่อคิดยังไงบ้างคะ”

เปลี่ยนคำว่า “แม่น่ะดีอ่ะ ไม่สบายก็ไม่ว่างไปหาหมอ จะรอให้อาการหนักก่อนใช้มียะ คือจริงๆ” เป็น “หนูเห็นแม่ไอค้องแค้นมา 4-5 วันแล้ว หนูจะพาแม่ไปหาหมอ แต่แม่บอกว่าเดี๋ยวก็หายเอง ไม่ต้องไปหรอก”

ตามด้วยคำพูด ... “หนูเป็นห่วงแม่นะ หนูรักแม่ อยากอยู่กับแม่ไปนานๆ ... หนูขอร้องแม่ช่วยไปหาหมอกับหนูเถอะนะแม่...” “แม่คิดยังไงล่ะ” (ถ้าแม่ตอบว่าไม่ไป อาจ แม่ว่า “ที่แม่ไม่อยากจะไปหาหมอ... หนูอยากรู้ใจแม่นะ แม่กังวลอะไรหรือ เล่าให้หนูฟังหน่อยได้มั๊ยคะแม่”)

ขอให้ทุกท่านมีความสุขกับการสร้างสันติ สร้างความรัก ความเข้าใจที่บ้าน ที่ทำงาน และในทุกหนแห่งนะครับ ขอพระเยซูเจ้าและแม่พระผู้นำความรัก ความเมตตาและสันติ นำทางท่าน อวยพรท่านและทุกคนในครอบครัวของท่านเสมอครับ

*บทความนี้ มาจากหนังสือ “สื่อสร้างสันติ” (2559) โดย ดร.ไพรินทร์ โชติสกุลรัตน์ และ นริศ มณีชา

“ฝึกใจกาย สลายเครียด อารมณ์ลบ & แผลใจ” ผลลัพธ์ : จิตใจสงบ สุข งานดี สัมพันธ์ดีขึ้นในทันที ด้วย TRE® รวม 9 คาสตร์ใหม่ ครั้งที่ 7 - เรียนครั้งเดียว นำใช้ได้ตลอดชีวิต โดยไม่ต้องเล่าเรื่องของคุณให้ใครฟัง วันที่ 10-11 มิถุนายน 2560 เวลา 9.00-17.00 น. มูลนิธิ เซนต์คาเบรียล ซ.ทองหล่อ สุขุมวิท

วิทยากร : นริศ มณีชา ดูรายละเอียด Website/Facebook บ้านใส่ใจ carefor.org สมัครได้ที่ Line ID: narislove โทร 093-445-1665

ประสบการณ์พบพระ

ทุกๆ ปีหลังจากผ่านวันสมโภชปีศาไปไม่นาน ก็มักจะมีการประกาศโยกย้ายพระสงฆ์ของอัครสังฆมณฑลกรุงเทพฯ เมื่อครั้งผมยังเป็นเด็กช่วยมิสซาที่วิ่งเล่นเข้าออกบ้านพอบ่อยๆ ผมมักจะตื่นเต้นกับประกาศโยกย้ายนี้เป็นอย่างมาก ผมตื่นเต้นอยากจะได้รู้ว่าจะมีคุณพ่อท่านใดที่จะเข้ามารับหน้าที่ใหม่ในวัดของเรา และในเวลาเดียวกันผมก็เสียใจเมื่อรู้ว่าคุณพ่อที่อยู่กับพวกเรามาจะต้องลาจากไปปฏิบัติหน้าที่ใหม่ แต่เราก็มักจะเห็นคุณพ่อหลายๆ ท่านที่เคยปฏิบัติหน้าที่แต่หมดวาระไปแล้วยังคงกลับมาช่วยมิสซาในวันฉลองวัดเสมอ

สำหรับผมแล้ว คุณพ่อแต่ละท่านให้ความทรงจำที่ต่างกัน คุณพ่อบางท่านดูแลเข้มงวดมากกับเรื่องการร่วมมิสซาวันอาทิตย์ ภาพที่ติดตาสำหรับผมคือ ทุกเช้าวันจันทร์ หากใครไม่สามารถเอาสมุดบันทึกยืนยันการเข้ามิสซาวันอาทิตย์ที่ข้างในสมุดต้องมีลายเซ็นคุณพ่อที่ทำมิสซาในวันนั้นมายืนยันได้ นักเรียนคนนั้นจะโดนตีด้วยไม้เรียวดังสนั่น ส่งเสียงก้องไปทั้งวัด ไม่เว้นแม้แต่นักเรียนหญิงก็เช่นกัน แต่คุณพ่อบางท่านนี้จะใจดีมากเมื่อเวลาท่านสอนร้องเพลงภาษาละติน

คุณพ่อบางท่านชอบอยู่กับเด็ก มักจะมีไอศกรีมและน้ำอัดลมแช่ไว้ในตู้เย็นเสมอ ท่านมักจะบอกให้เราไปหยิบทานได้บ่อยๆ เมื่อเราช่วยมิสซาหรือช่วยงานวัดเล็กๆ น้อยๆ เสร็จ คุณพ่อบางท่านชอบเตะบอลกับพวกเรา หลายครั้งท่านก็มักจะแถมชุดฟุตบอลทีมชาติต่างๆ ให้กับผมและเพื่อนๆเยาวชนเป็นของขวัญอีกด้วย คุณพ่อบางท่านชอบเล่นดนตรีและเป็นนักแต่งเพลง เวลาพวกเรานักขับร้องไปสัมนหา

ต่างจังหวัดที่ไร คุณพ่อบางท่านก็จะไปกับเราพร้อมกับกีตาร์คู่มือเรื่องอันสนุกสนานอยู่ตรงที่ไม่ว่าที่นักขับร้องจะร้องเพลงอะไรขึ้นมา คุณพ่อก็จะเล่นตามได้ทุกเพลงโดยที่ไม่ต้องดูโน้ตเลย ทั้งเพลงวัดและเพลงสากลทั่วไป หากคุณพ่อรู้จักคุณพ่อก็จะสามารถเล่นตามได้หมด

นอกจากคุณพ่อแล้ว ชิสเตอร์ที่เคยมาประจำวัดของเราก็น่ารักไม่แพ้กัน มีชิสเตอร์คณะภคินีพระหฤทัยของพระเยซูเจ้ารูปร่างเล็กท่านหนึ่ง จะชอบมาฟังเราซ้อมขับร้องเพลงหลังมิสซาค่ำวันเสาร์เสมอ และเมื่อเราซ้อมเสร็จ ปิดวัดและเดินลงมาก็มักจะเจอชิสเตอร์ท่านนี้ยืนถือน้ำเย็นและขนมต่างๆคอยที่จะแจกให้เราอยู่ทุกครั้ง นอกจากน้ำที่เย็นชื่นใจและขนมที่แสนอร่อยหลังซ้อมขับร้องแล้ว เรานักขับร้องยังได้คำติชมและกำลังใจไม่ขาดจากชิสเตอร์ยายสาวได้หัวจากคณะอัครสุลินแห่งสหภาพโรมันที่มาประจำอยู่ที่โรงเรียนติดกับวัดของเรา เรารู้ทีหลังว่าที่ชิสเตอร์สนใจนักขับร้องเป็นพิเศษเพราะชิสเตอร์เป็นนักร้องและนักดนตรี ชิสเตอร์หุติมาก มากกระทั่งรู้ว่าเสียงระฆังที่เราตีก่อนเริ่มมิสซามีโน้ตผิดไป 1 ตัว จนถึงวันนี้ผมยังจำรอยยิ้มที่อบอุ่นและเปี่ยมไปด้วยกำลังใจจากชิสเตอร์ท่านนี้ได้เป็นอย่างดี

เป็นความจริงกับคำกล่าวที่ว่า “พระเจ้าได้ทรงพาเราไปรู้จักผู้คนที่น่ารักในแต่ละจังหวัดของเรา เพื่อเราจะได้พบพระเจ้าในผู้คนเหล่านั้นและเลียนแบบอย่างความเชื่อจากพวกเขา”

จากที่เล่ามาทั้งหมดนี้คงปฏิเสธไม่ได้ว่า “ความเชื่อและแบบอย่างการดำเนินชีวิตที่ศักดิ์สิทธิ์ของคริสตชนมีจุดเริ่มต้นที่สำคัญมาจากพระสงฆ์และนักบวชที่ใกล้ชิดกับสัตบุรุษ” ผมไม่จำเป็น

ต้องยกตัวอย่างที่ใกล้เคียงอย่างเช่น นักบุญคุณแม่ เทเรซา แห่งกัลกัตตา ที่ดูแลและมอบความรัก แก่ผู้ยากไร้จนลมหายใจสุดท้ายของชีวิต หรือ แบบอย่างของนักบุญยอห์น บอสโก ที่รักเยาวชน สุดหัวใจมากกว่าชีวิตของท่าน เหตุเพราะว่า แบบอย่างของผู้คนในชีวิตประจำวันของเรานั้น เพียงพอที่จะทำให้เราสังเกตเห็นได้ว่า “พระเจ้า ทรงประทับอยู่ในผู้คนที่เรียบง่ายเหล่านั้น” พระองค์มีวิธีที่แยบยลและน่ารักในการแสดง พระองค์ต่อเรา เพื่อที่เราจะจำพระองค์ได้และ รับรู้ว่า “เราไม่ได้ดำเนินชีวิตและแบกกางเขน เพียงลำพัง” แต่ยังมีแบบอย่างที่ดีจากพระสงฆ์ นักบวช และเพื่อนมนุษย์ที่พระองค์ทรงพาเราไป ใกล้ชิดกับพวกเขาคอยที่จะร่วมเป็นกำลังใจและ แบกกางเขนไปพร้อมกับเรา

ยุคสมัยเปลี่ยนไป จำนวนผู้ฝึกหัด ในอาราม และจำนวนเณรในบ้านเณรลดลง หลายคนพยายามหาคำตอบว่ามีสาเหตุมาจาก อะไร หลายคนพยายามกล่าวโทษปัจจัยต่างๆที่ เข้ามาเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของคริสตชนใน ยุคปัจจุบัน ในขณะที่หลายคนเดินหน้าหาทาง แก้ไขปัญหา

ผมเองเป็นคนหนึ่งที่เคยคิดเข้าบ้านเณร ความคิดแรกเกิดขึ้นตอนเป็นนักเรียนชั้นประถม หก ผมเห็นเพื่อนเข้าบ้านเณรเลยอยากเข้าบ้าง แต่เพื่อนมาบอกก่อนวันที่จะเดินทางเพียงไม่กี่วัน ผมเลยอดและไม่ได้เข้าบ้านเณรไปกับเขา ความคิดที่จะเข้าบ้านเณรเริ่มจางหายไปจนกระทั่งเมื่อ ปีที่แล้ว ครั้งผมมีโอกาสดำเนินไปเข้าเฝ้าส่วนตัว ที่สวนเจดริน จังหวัดเชียงใหม่ ผมทำเช่นนี้ทุกปี ไม่ใช่เพราะผมเป็นคนศักดิ์สิทธิ์ แต่เพียงเพราะ ทุกครั้งที่มาที่นี่ จิตใจผมสงบ สงบแบบที่หาที่ไหน ไม่ได้ในเมือง สงบ และมีสันติสุข... คำถามสุดท้าย ที่คุณพ่อพอล พอลล็อค (พ่อผู้นำเข้าเฝ้า) ถามผมในวันสุดท้ายของการเข้าเฝ้าคือ

“เคยคิดจะบวชไหม?”

เรื่องของแบบอย่างพระสงฆ์และนักบวช ผู้นำรัก เรื่องของยุคสมัยกับกระแสเรียกที่ เปลี่ยนแปลงไป และเรื่องความคิดที่จะเป็น นักบวช... ทั้งสามเรื่องที่ผมเล่าให้ผู้อ่านได้ฟัง นั้นสัมพันธ์กันอย่างไร? สัมพันธ์กันตรงที่ “ไม่ ว่ายุคสมัยจะเปลี่ยนไปอย่างไร พระเจ้าก็ยังคง เป็นศูนย์กลางของชีวิตเราเสมอ”

ถึงตรงนี้ผมขออนุญาตนำข้อคิดมา แบ่งปันให้ผู้อ่านทุกท่าน เป็นข้อคิดจากไบเบิล ไดอารี่ประจำวันศุกร์ที่ 21 เมษายน 2560 ซึ่งเป็นวันอัฐมวารปีศาจ พระวรสารวันนั้น (ยน 21:1-14) เล่าเรื่องพระเยซูเจ้าได้สำแดงพระองค์ แก่บรรดาศิษย์ที่ฝั่งทะเลสาบที่เบเรียส เป็น ตอนที่เปโตรและบรรดาศิษย์ไปจับปลา แต่ ทั้งคืนพวกเขาก็จับปลาไม่ได้เลย พอรุ่งสาง พระเยซูเจ้าทรงยืนอยู่บนฝั่งปรากฏมาหา พวกเขา...

คุณพ่อผู้แบ่งปันข้อคิดในวันนั้นบันทึก ไว้ว่า “ประสบการณ์การพบพระ มักเกิดขึ้นตอนที่ มนุษย์เรารู้สัมผัสกับความจำกัดของตนเอง จนถึงจุดที่หมดสิ้นตัวตน แต่หัวใจยังผูกพันกับ พระ ณ ขณะนั้น หัวใจเราจะเปิดและพบพระ ...เมื่อบรรดาสาวกเห็นเดาเนียสทั้งคืน หมดหวัง และหมดเวลาที่จะจับปลาแล้ว เมื่อไม่เหลืออะไร เลยจริงๆ ณ ขณะนั้น หัวใจก็เปิด และได้พบกับ เวลาที่วิเศษที่สุด บรรดาสาวกกลับได้พบ ได้สัมผัสพระเยซูเจ้าที่ทรงรักและห่วงใย ทรง ติดตามพวกเขามาจนถึงกาลิลี ทรงพูดกับ พวกเขาในสถานที่และในเวลาที่พวกเขาเจริญชีวิต ธรรมดาๆ แบบชาวประมงที่ต้องทำงานเลี้ยงชีพ ทั่วๆไป”

“เมื่อบรรดาศิษย์ขึ้นมานบนฝั่ง ก็เห็น ถ่านติดไฟลุกอยู่ มีปลาและขนมปังวางอยู่บน ไฟ...” ❧

ภูเขาเหาะได้

ข้าแต่พระเป็นเจ้า การเขียนบทสวดถวายแด่พระองค์เป็นสิ่งที่ลูกตั้งใจอย่างแน่วแน่ว่า ลูกจะเขียนอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิตที่เหลือของลูก แต่ตั้งแต่เริ่มปีใหม่ 2017 ลูกเพิ่งเขียนบทสวดนี้เป็นบทแรก ลูกต้องกราบขออภัย ณ เทพพระบาทของพระองค์ ตั้งแต่ต้นเดือนมกราคม 2017 ที่ลูกไปเปิดตัวหนังสือภาคภาษาอังกฤษของลูกและพุดแบ่งปันที่ประเทศฟิลิปปินส์จนถึงปัจจุบัน ลูกไม่มีเวลาจริงๆ จนถึงวันนี้พระเจ้าข้า

ลูกต้องเตรียมการสำหรับวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2017 วันที่ “ภูเขาเหาะได้” สำหรับลูก

เมื่อราว 40 กว่าปีก่อน ลูกได้ไปเที่ยวประเทศที่ได้รับสมญาว่าเป็นเมืองผู้ดี และได้มีโอกาสไปเยี่ยมชมปราสาทของขุนนางเก่าแก่คนหนึ่ง อันที่จริงลูกก็ได้ไปเที่ยวชมพระราชวังและปราสาทมากมาย แต่ที่ปราสาทแห่งนี้มีสิ่งหนึ่งที่ติดตรึงในใจลูกเป็นพิเศษคือ ณ ห้องใต้ดินมีห้อง Chapel เล็กๆ ที่มีประตูกะจกและมีพระวาจาสองพระองค์ 2 บทติดอยู่บนประตูกระจกทั้งสองบาน ในตอนนั้น ลูกยังไม่ได้เป็นคริสตชน แต่รู้สึกประทับใจมากกว่าขนาดเป็นถึงขุนนางยศถาบรรดาศักดิ์ใหญ่โต เจ้าของบ้านคนนี้ยังมีความเชื่อความศรัทธาในพระเจ้าของเขา จนถึงขั้นเอาพระคัมภีร์มาเขียนไว้หน้าห้องพระในบ้านของเขา!

แล้วชีวิตของลูกก็หลุดจากเรดาร์ประเทศไทยไป เมื่อชีวิตของลูกกลับมาในวงจรของประเทศไทยอีกครั้งหนึ่ง และต่อมามีโอกาส ลูกจึงได้พาลูกสาว

และลูกชาย 2 คนเล็กไปเยี่ยมชมปราสาทแห่งนี้อีกครั้งหนึ่ง คราวนี้ลูกได้รับศีลล้างบาปเป็นลูกของพระองค์เรียบร้อยแล้ว และได้ศึกษาพระวาจาสองพระองค์อย่างต่อเนืองตลอดมา พระวจา 2 บทบนบานประตูทั้งสองบานของ Chapel ใต้ดินจึงไม่ใช่แค่ประทับใจ แต่มีความหมายเข้าไปถึงหัวใจของลูกเลยทีเดียว ไม่ทราบจะทำไฉน แต่ลูกรู้สึกว่พระวจา 2 บทนั้น พระเจ้าได้มอบให้แก่ลูกเป็นพิเศษ แล้วลูกก็นำ Brochure ที่ได้รับก่อนเข้าชมสถานที่มาจดบันทึกของพระวajasองบทนั้น เพราะเนื้อหาของพระวajasองบทนั้น

เมื่อกลับมาถึงประเทศไทย ลูกมีความรู้สึกตื่นเต้นมาก ลูกเริ่มฝัน แต่ไม่กล้าฝันเต็มที่ แค่แอบๆ ฝันว่าสักวันหนึ่ง หากลูกสามารถสร้างบ้านที่มีลักษณะใกล้เคียงเช่นนี้ได้ ลูกจะของสร้าง “My Little Chapel” พร้อมพระวajasองบทนี้ถวายแด่พระองค์อย่างสง่างาม เมื่อ 20 ปีก่อน ย่อว่าแต่ฝันเลย แต่มีความคิดที่จะแอบฝันเรื่องนี้ หากมีใครทราบเข้าก็ต้องบอกว่าลูกไม่บ้าก็เมา ลูกจึงเก็บเรื่องนี้ในใจอย่างเสียบๆ

แต่... ลูกทุกคนสามารถทูลต่อพระองค์ทุกสิ่งในใจได้ หากสิ่งนั้นเป็นสิ่งที่ดีและเป็นความตั้งใจจริง

ลูกเริ่มสวดทูลต่อพระองค์ว่า “ข้าแต่พระเป็นเจ้า ถ้าพระองค์จะประทานพระพรให้ลูกสามารถสร้างบ้านในลักษณะนี้ได้สักวันหนึ่ง ลูกจะสร้างห้อง “My Little Chapel” พร้อมพระวจา 2 บทนี้เพื่อ

ถวายเกียรติแด่พระองค์ พระเจ้าข้า” ลูกสวดเช่นนั้น
ทุกๆ คืน และสิ่งที่เกิดขึ้นคือ ลูกรู้สึกว่าการองค์ไม่ได้
ทรงเผยหรือตำหนิว่าลูกไร้สาระ ตรงกันข้าม ลูกรู้สึกว่า
พระองค์ทรงยิ้มให้ลูก เป็นความรู้สึกที่ลูกอธิบายด้วย
คำพูดไม่ได้หรือบอกใครก็ไม่ได้ สิ่งที่เกิดขึ้นตามมา
คือ ลูกเริ่มเก็บสะสมของตกแต่งตลอดจนศาสนภัณฑ์
และลูกก็เริ่มสร้างบ้านหลังนี้ในใจ...

หลายปีก่อน ลูกเริ่มวางแผนในใจต่อ ลูก
อยากได้ไม้แผ่นเดียวมาสร้างโต๊ะอาหารในขนาดที่
ไม่น่าจะเป็นไปได้ แต่อยู่ๆ พระสงฆ์องค์หนึ่งที่ลูก
เคารพรัก ที่ลูกขอให้ช่วยหาไม้ก็แจ้งลูกให้ทราบว่า
รู้จักสัตบุรุษคนหนึ่งที่มีไม้ที่ลูกกำลังหาอยู่ วินาทีนั้น
ลูกรู้สึกในใจว่า นั่นคือคำตอบจากพระองค์ว่า “Yes!”
วันหนึ่งลูกจะสร้างบ้านหลังนี้ได้! แม้ว่าในขณะนั้น
ลูกจะยังไม่ได้ซื้อไม้ที่จะสร้างบ้านหลังนี้ก็ตาม

วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2017 ประมุขและ
ผู้นำพระศาสนจักรหลายองค์พร้อมด้วยพระสงฆ์
หลายองค์ ชีสเตอร์หลายท่าน ตลอดจนคณิสยาภิบาล
ของคริสตจักรแห่งหนึ่งได้กรุณาไปประกอบพิธีเสก
บ้านใหม่ให้ลูก นำความปลาบปลื้มและปลื้มปิติ
แก่ลูกและครอบครัวอย่างหาคำบรรยายไม่ได้ เป็นวันที่
ลูกเรียกว่า “วันที่ภูเขาเหาะได้” สำหรับลูก

“ถ้าท่านมีความเชื่อสักเท่าเมล็ดมัสตาร์ด
แล้วพูดกับภูเขาว่า ‘จงย้ายจากที่นี่ไปที่โน่น’ มันก็จะ
ย้ายไปและไม่มีอะไรที่ท่านจะทำได้” (มัทธิว 17:20)

เพื่อแสดงถึงความกตัญญูที่ลูกมีต่อพระองค์
ในการประทานบ้านหลังนี้แก่ลูก ลูกได้ประกาศใน
การกล่าวขอบคุณผู้นำพระศาสนจักร ประธานในพิธี

เสกบ้านใหม่ของลูกในวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2017 ว่า
“หากพระคุณเจ้าหรือพระสงฆ์องค์ใดหรือซิสเตอร์
ท่านใดมีความประสงค์จะใช้สถานที่เพื่อประกอบ
ศาสนกิจใดๆ ก็ตามและไม่ทราบจะไปทีใด บ้านนี้
ยินดีต้อนรับและต้อนรับ”

เป็นเวลาเกือบครึ่งศตวรรษตั้งแต่ลูกได้เห็น
พระวาจาสองบทนี้ ใครเลยจะคิดหรือกล้าแม้แต่จะ
ฝันว่า วันหนึ่งลูกจะสามารถนำพระวาจาทั้งสองบทนี้
มาเป็นศูนย์กลางของพระพรบนประตูดของ “My Little
Chapel” ในบ้านใหม่ของลูกได้

ลูกขอกราบ ณ เทพพระบาทของพระองค์
ด้วยความกตัญญูอีกครั้งหนึ่ง และขอสัญญาว่าจะ
ขอรับใช้พระองค์ตามน้ำพระทัยของพระองค์จนกว่า
ชีวิตจะหาไม่ พระเจ้าข้า

“สำหรับมนุษย์เป็นไปไม่ได้ แต่สำหรับ
พระเจ้าเป็นเช่นนั้นได้”

เพราะพระองค์ทรงทำได้ทุกสิ่ง” (มาระโก
10:27)

“Lord, I love the beauty of your
house and the place where your glory
dwells.” (Psalms 26:8)

“How blessed those whom you
choose and invite to dwell in your courts.

We shall be filled with the good
things of your house of your holy temple.”
(Psalms 65:4)

อาแมน

ลูกของพระองค์คนหนึ่ง

เขียนบทวี เขียนชีวิต

ภักดิ์



จัดห้องจัดหนังสือ

ในหนังสือ มีความรู้
ในความรู้ มีแบบฝึกหัด
ในแบบฝึกหัด มีโลกทัศน์
ในโลกทัศน์ มีภาคปฏิบัติในชีวิตจริง

ในชีวิตจริง มีสิ่งที่เกินกว่าความรู้
ในสิ่งที่เกินกว่าความรู้ มีคำถามมากมายยิ่ง
ในคำถามมากมายยิ่ง มีคำอธิบายอ้างอิง
ในคำอธิบายอ้างอิง มีสิ่งที่เว้นไว้ให้ความเชื่อและศรัทธา

บริษัท นานตีอินเตอร์เทรด จำกัด
NANDEE INTER-TRADE CO., LTD.

TEL. 0-2675-8230 - 44 # 141 - 146 <http://www.nandeestationery.com>

LIHIT LAB.

DESKTOP STAND

TEFFA
DESKTOP STAND

& SHIKIRI RACK

เชื่อว่าทุกๆ ท่านเคยประสบปัญหา โต๊ะทำงานไม่เป็นระเบียบ ของใช้วาง กระจัดกระจายเต็มโต๊ะ ท่านทราบหรือไม่ ว่าความยุ่งเหยิงวุ่นวายบนโต๊ะทำงานอาจ ทำให้ชีวิตของเรายุ่งเหยิงตามไปด้วย วันนี้ เรามีตัวช่วย “LIHIT Desktop stand & Shikiri rack” จากประเทศญี่ปุ่น ที่จะทำให้ ของใช้ต่างๆ บนโต๊ะทำงานของคุณสามารถ วางได้อย่างเป็นระเบียบเรียบร้อย โดยการ แบ่งพื้นที่วางของให้เป็นสัดส่วนชัดเจนและ สามารถหยิบใช้ได้ง่าย รวมถึงสามารถเพิ่ม พื้นที่ให้กับผู้ที่โต๊ะทำงานแคบหรือมีพื้นที่ จำกัด ส่งผลให้การทำงานสะดวกรวดเร็ว มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น มีให้เลือกหลายขนาด หลากสีล้วนให้เหมาะกับโต๊ะทำงานของคุณ



Boasting Bangkok's most impressive location, the Arnoma Grand is situated in the heart of the thriving Siam area. With Central World, the largest Shopping Mall in Asia, at its doorstep the BTS just a few steps away and just a short walk from the famous Erawan shrine, Arnoma is the perfect city lover's escape.



Address : 99 Ratchadamri Road, Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand Telephone : +66 0 2655 5555

E-mail : reservations@arnoma.com www.arnoma.com

Experience the new Arnoma Grand



Felix River Kwai Resort Kanchanaburi being the only 5 stars property in Kanchanaburi is built on a 130-rai plot of pristine riverfront land adjacent to the world famous Bridge on The River Kwai. Each of 255 rooms luxuriously appointed residences offers spacious interiors with warm wood finishing and private balconies that open out to spectacular gardens or magnificent view of the River Kwai.

In addition to the full amenities and an uncompromising standard of service, there is also a complete range of facilities which included two large swimming pools, spa, saunas, a health and massage center, a fitness center, tennis courts and jogging track along the riverside and outstanding food and beverage outlets.



Address : 9/1 Moo 3 Thamakham Aphur Muang, Kanachanaburi 71000 Tel : +66(0) 3455-1000, Fax +66(0) 3455-1033 Email : felix@felixriverkwai.co.th

Bangkok Sales & Reservations Center 9th Floor, PASO Tower, 88 Silom Road, Suriyawong Bangkok 10500, Thailand
Tel : +662 634-4111 Fax : +662 634-4595-7 Email : sales@felixriverkwai.co.th www.felixriverkwai.co.th